

عمران سيريز نمبر 49

أنكه شعله بي

(دوسرا حصه)

مول کے جب ان کے داداحضور کی تیل مالش کیا کرتے تھے آج دفتر ملنے گئے تو چیڑای سے کہلوا دیا کہ صاحب مشغول ہیں۔ ہو نہہ

صاحب آپ کا فرمانا برحق کہ اس کلڑ گدے کے دادا آپ کے دادا آپ کے دادا آپ کے دادا حضور کی تیل مالش کیا کرتے تھے۔ لیکن دہ کلڑ گداا ہے وہ فرائض انجام دے جو ملک و قوم نے اس کے سپر د کئے ہیں۔ یا آپ کے مکھن پالش کو بیٹھا سر اہا کرے ۔۔۔۔۔ آخر آپ کی سمجھ میں سے بات کیوں نہیں آتی کہ وہ اپنی ڈیوٹی کے او قات میں آپ کے دادا حضور کا حق نمک اداکرنے کا مجاز نہیں۔۔۔۔ اور اگر ایسا کر تا ہے تو اللہ تک کو دھو کا دے دا اسے۔!

خدارا اپنی ذہنیمیں درست کیجے!.... معاشرے میں اپنا اور دوسرے کا مقام پہچانے کی کوشش کیجے! ورنہ قوم کی حالت ہزار سال میں بھی نہ سد هر سکے گی

میرے پاس یہی ایک ذریعہ ہے! آپ سے براہِ راست گفتگو کرنے کا ۔۔۔۔۔۔ لہٰذا آج جبکہ کچھ درد میرے دل میں سواہو تا تھا! یہ چند کلے لکھ دیئے ۔۔۔۔۔ بہت دنوں سے مجرا بیٹھا تھا۔۔۔۔۔ اور کتابیں لیٹ ہوتی رہی تھیں ۔۔۔۔۔

اب آیئے ہاتھ اٹھا کر دعا کیجئے کہ اللہ مجھے اور آپ کو اپنے فرائض کی ادائیگی اور حقوق کے تحفظ کا سلیقہ عطا فرمائے۔ آمین۔



يبيثرس

"آ کھ شعلہ بی " حاضر ہے! کسی قدر تاخیر ہوئی۔ لیکن سے تاخیر کھنے کی رفار کو دیکھتے ہوئے کچھ الی تشویشناک بھی نہیں ہے۔ کیونکہ اس سے بھی زیادہ تاخیر ہوتی رہی ہے۔ آہتہ آہتہ میں اپنی اس کمزوری پر قابو پانے کی کو شش کررہا ہوں اور اس کو شش کے نتیج میں ملنے جلنے والے بچھے کسی حد تک بداخلاق بھی سجھنے لگے ہیں کچھ دنوں کے بعد بالکل ہی بددماغ سمجھ بیٹھیں گے کیونکہ میں عنقریب اپنے دفتر کے او قات میں ملنے جلنے والوں کے لئے وقت کا تعین کرنے والا ہوں۔!

یار لوگ کہیں گے سنا میاں اب اگریز ہوگئے ہیں! دو دن بھول گئے جب لالو کھیت میں جو تیاں چٹخاتے پھرتے تھے.....! اب ملنے جائے تو کہلوا دیتے ہیں..... لکھ رہا ہوں..... فلاں وقت آئے گا۔!

یہ بات میری سمجھ میں نہیں آتی کہ اگر ایک مخص وقت کی قدر کر تاہے تو دوسر ے اسے بددماغ کہنے یا سمجھنے لگتے ہیں!اگریزوالی مجھتی تو عام ہے ایسے افراد کے لئے اکثر بعض ذمہ دار شخصیتوں کے بارے میں کچھ اس فتم کے مکالمے سننے میں آئے ہیں میاں وہ دن

وہ پچھ بھی رہا ہو ... سوال تو یہ تھا کہ آخر وہ اب کرے کیا؟ لڑکی کا اچار ڈالے یا تیل نکالے۔
"احتی...!" وہ ہو نٹول ہی ہو نٹول میں بڑ بڑایا۔ "پریشانی کس بات کی ہے۔!" اے بنی آگئی
اپی تشویش پر "لڑکی ہی تو ہے نا خوبصورت بھی ہے ... اور تندر ست بھی ... ذہین
ہی ہے پر س بھی وزنی ہے پھر کیوں نہ پچھ دن بے فکر کی ہے گزار دیئے جائیں۔!"
اس وقت لڑکی شائد اپنے کمرے میں سور ہی تھی ... صفدر نے سوچا کہ وہ کتنی متحیر ہوگی اس
ر پے پر ... دن بھر دونوں ساتھ رہتے ہیں اور رات کو الگ الگ کمروں میں سوجاتے ہیں۔ آج
ڈاپیا معلوم ہو تا تھا جیسے وہ دوسر سے کمرے میں سونے پر تیار ہی نہ ہو ... لیکن اس کی لا پرواہی
ر کی کر شاید پچھ جل می بھی گئی تھی ... جلی کئی با تیں بھی تو کی تھیں۔

ٹھنڈک بڑھتی جارہی تھی ... اس نے سوچا اب سوجانا جاہئے۔ دوسری صبح کا خیال ایک منقل الجھن کی صورت میں اس کے ذہن پر مسلط تھا۔

دہ اندر جانے کے لئے مڑا ہی تھا کہ ٹھٹک گیا ... ماؤلین در وازے میں کھڑی تھی۔ ہر آ مدے ٹم اند ھیرا تھا ... کمرے میں گہری سنر روشنی کے چیش منظر میں اس کا دھند لاسا ہیو لا پچھ تجیب لگ دہاتھا۔

. "تم سوئي نہيں ... ؟"صفدر نے بوچھا۔

"میں سوگئی تھی …!"وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولی۔"بڑاڈ راؤ ناخواب دیکھا ہے۔ بس پیہ سمجھ لوکہ خواب ہی میں حلق بند ہو جانے کا احساس موجود تھاور نہ میری چیخ شاید پڑوسیوں کو بھی جگا دتی۔!"

"اوه ... تواندر چلو ... يهال سر دي بره گئي ہے۔!"

"تم کول جاگ رہے ہو ... شاید دو بحر ہے ہیں ...!"

"میں بس یو نہی نیند نہیں آر ہی ہے!"

"میں جانتی ہوں… اچھی طرح جانتی ہوں… تم مشر قیوں کا فلسفہ پاکیزگ عجیب ہے۔ خود گِفُلُم کرتے ہوتم لوگ…!"

"مثرق ای فلفے کی بناء پر زندہ ہے ... اور تم لوگ اس فلفے کی بناء پر اس میں کشش محسوس استے ہو۔!پاکیزگی اور سریت ہی کا نام حسن ہے۔!"

البرول کے ساحل سے کرانے کا شور رات کے سائے میں دور دور تک بھیل رہا تھا۔ رات تاریک بھی تھی اور سرو بھی۔

صفدرہ نے بر آمدے میں کھڑا پچھلے ایک ہفتے کے واقعات پر غور کررہا تھا۔ عمران اورال کا ونگا ڈرائیور ایک غیر ملکی لڑی کو بے ہوش کرکے ایک ریسٹ ہاؤز سے اٹھا لائے تھے اور کچھ بتائے بغیر وہ لڑکی صفدر بالارادہ اس کے بتی وہ بھی اس طرح کہ صفدر بالارادہ اس کی ساتھ جزیزے میں نہیں آیا تھا بلکہ اس کی آنکھ بھی آی جزیرے میں نہیں تیا تھا بلکہ اس کی آنکھ بھی آی جزیرے میں نہیں تھا تھا بلکہ اس کی آنکھ بھی آی جزیرے میں نہیں تھا تھا ... بلکہ اس کی آنکھ بھی آی جزیرے میں نہیں تھا تھا۔

پھر دہ دونوں ہی حالات کے رحم و کرم پر رہے تھے۔ صفدراس کے مقصد ناداتف تھا۔ بہ بھی نہیں جانتا تھا کہ اے کرناکیا ہے اور حد تو یہ ہے کہ اس کا بھی یقین نہیں تھا کہ اور صد تو یہ ہے کہ اس کا بھی یقین نہیں تھا کہ اور ساتھ کی اس کے فرائض میں داخل ہے یاعمران نے اس کے ساتھ کسی فتم کی شرارت کی تھی۔

اسے یاد آیا جب پہلی بار ایکس ٹونے اسے عمران کا تعاقب کرنے کی ہدایت دی تھی۔ آبات نہیں معلوم ہوا تھا کہ وہ ایکس ٹوہی کا کوئی کام انجام دے رہا ہے۔ بلکہ انداز سے صاف ظاہر تھا ج وہ عمران کے بارے میں معلومات فراہم کرنا چاہتا ہو لڑکی کے اغواء کے بعد سے ایکس وی طرف سے نہ کوئی پیغام موصول ہوا تھا اور نہ کوئی ہدایت ملی تھی۔ "وه....ادهر سادر ہے...!"

"اده.... تواب اس میں کو کلے بھی دہ کانے پڑیں گے۔!"

"نہیں میر اخیال ہے کہ تمہیں کھولتا ہوا پانی ملے گا.... کو کلے اس میں تھے۔!"

"یہ تو بڑااچھا ہوا... انتظار نہیں کرنا پڑے گا...!" کہتی ہوئی دہ سادر کی طرف مڑگئ۔

دومن بعد دہ کافی کی پیالیاں سامنے رکھے ایک دوسرے کود کھے رہے تھے۔

مفدر نظریں چرار ہاتھا۔

معدد سری چاری کا این میں بڑی ... صفدر کے ہو نٹوں پر بھی کھیانی می مسکراہٹ دکھائی دی تھی لیکن رفتا ہاؤلین ہنس بڑی ... عبونٹ سکوڑ لئے تھے۔

" بچ کچ تم لوگ بڑے احمق ہو ...!" ماؤلین بولی۔

کیوں...!"

" کچھ نہیں کافی پیؤ...!"

مفدر نے پیالی اٹھائے بغیر سر جھکا کر چسکی لی... اور سید ھا ہو کر سگریٹ ساگانے لگا۔ کچھ دیر بعد ہاؤلین نے کہا۔"تم میرے پیچھے مارے بھرتے ہو آخر کس لئے۔!" "اچھی لگی تھی ...!"

بس...؟"

"بول… بول…!"

"اچھاتواب میرے لئے ایک بڑاسا شو کیس بنواؤ....اوراس میں بٹھاد و مجھے...!" صغدر سوچنے لگا کہ کیا جواب دے.... وہ کہتی رہی۔" میر امصرف کیا ہے۔ بتاؤ بجھے۔ کیول فولو ٹولو پریشان کررہے ہو۔!"

" مخیب بات ہے ...!" صغدر بزبزایا۔" پہلے نیند نہیں آرہی تھی اب کانی کا ایک کپ گیافیون کا محلول بن گیا ہے۔!"

> سے میری بات کا جواب دو...! "وہ تیز لیجے میں بولی۔ "میری سمجھ میں نہیں آتا کیا جواب دول...!" " میر صورت حال مجھے یا گل بنادے گی... سمجھ...!"

"میں اس وقت فلفہ پڑھنے کے موڈ میں نہیں ہول.... ڈراؤنے خواب نے مرسے اعصاب یرئر ااثر ڈالا ہے!"

"چلو…اندر چلو…!"

وہ دونوں نشست کے کمرے میں آ بیٹھے ... ان میں ہے کسی نے بھی دوسر ابلب روش کرنے کی ضرورت نہیں سمجھی تھی ... سبز بلب ہی روشن رہا۔!

"مِن كَافَى بِينَاجِا مِتَى بُول...." مَاوُلِين بِحِمْ وير بعد بولي_

"كافى ...! مير اخيال بى كدچوكيدار كوجگانامناسب ند موگا-!"

"تم بنالونا…!"

وولی مشرقی لاکی کسی مرد سے یہ نہیں کہد سکتی۔!"صفدر مسکرایا۔

"کيول…؟"

"باور چی خانے کی شنرادی ہوتی ہے اور اپناس اقتدار کو مجھی مردوں کی طرف بنقل کرنا پند نہیں کرتی۔!"

تمہارا مشرق میری سمجھ میں نہیں آتا... پھر بھی... تم پانی رکھ ہی دوہیٹر پر... میرے اعصاب قابو میں ہوتے تو بھی نہ کہتی۔!"

"تم بھی چلو کچن میں ...!"

"ارے تو کیا میں کہیں بھاگ جاؤں گی... اچھااب میں سمجھی... تم ای لئے جاگ اے تھے۔رات بھر پہرہ دیتے ہو...!"

"تم غلط متمجھیں ... ہو سکتا ہے اس کی وہی وجہ ہو جس کااظہار تم نے پہلے کیا تھا۔!" "بحث چھیڑ دی تم نے ... چلو ... کچن میں ہی چلتے ہیں۔!"

دہ کین میں آئے ماؤلین اسٹو کے قریب بیٹی کر صفدر کی طرف مڑی اور صفدر گر برا آباد کیو تکہ کین تک بیٹیتے جیٹیتے اس کے زہن نے کئی قلابازیاں کھائی تھیں ... وہ اس کے سڈول جم کو دکھے کرکسی قدر للچایا تھا پھر لاحول بڑھی تھی اور اس کے بعد خود کو بالکل الومحوں

"یانی ...!" ماؤلین اسے غور ہے دیکھتی ہوئی بول۔

ہوں... تواس میں بحث کی کیاضر ورت ہے... لو پھر دستک ہو ئی۔!" الهين بير تمهارے خطرناک دوستول ہي ميں سے كوئي فد ہو ...!" "ہوسکا ہے ...!" ماؤلین لا پرواہی سے بولی۔

"نز پھر مجھے کیا کرنا ھائے۔!"

الي جھ سے بوچ رہے ہو ...! "وہ ہنس پڑی پھر یک بیک سنجیدہ ہو کر بولی۔ "تم چپ جاپ _{الم}ے دروازے سے باہر نکل جاؤ . . . میں وعدہ کرتی ہوں کہ تم سے ملتی رہوں گ_!" "تم مجھ سے کہال ملتی رہو گی۔!"

"ية بتادو اپنا....!"

پر دستک ہوئی.... لیکن صفدراس کی طرف دھیان دیئے بغیر بولا۔ "کمیاتم نہیں جا ہتیں کہ لاجھے مار ڈالیں۔!"

"نہیں... ہر گز نہیں ... دیر نہ کرو...!"

مغدر نے سوچاوہی کرنا جا ہے جو کہہ رہی ہے دہ چپ چاپ عقبی دروازے سے باہر نکل أبادراندر سے در وازہ بولٹ ہونے كى آواز سى۔

ده د اوارے لگا کھڑا رہا... سر دی شباب پر تھی ... وہ سوج رہا تھا یہاں اس جزیرے میں تو

تحوزی دیریعد پھر دروازہ کھلا اور صفدر کسی قدر چھیے سرک گیا۔ گہرے اند حیرے میں تیز قسم للرگوشی سنائی دی۔ "تم کہال ہو . . . بیہ تمہاراہی آدمی ہے۔!"صفدر دروازہ کی طرف بوھا۔ "کون ہے…؟"اس نے پو چھا۔

"وى جو مجھے وہاں ہے لایا تھا۔!"

مفررہٹ میں داخل ہوا... اور عمران پر نظر پڑتے ہی جھلاہٹ میں مبتلا ہو گیا۔

"فرائي ...!" بے حدز ہر ملے لہج میں اس کی زبان سے فکا۔

"جناب عالى ... مزاج يرى كے لئے حاضر ہوا ہوں ...! "عمران نے بڑى سعاد تمندى سے للار کلائی کی گھڑی پر نظر ڈالتا ہوا بولا۔"چار نج رہے ہیں … اب اجازت و یجئے۔!" مغرركامنهاب بمى لاكاموا تفا_

"اور شائد مجھے بھی۔!" "كيامطلب...؟"

"میں خود ابھی تک اندازہ نہیں کر سکاکہ تم ہے کیا جا ہتا ہوں۔!"

"كهين تم بي توپاگل نهيں ہو ...!"

"بات دراصل بد ہے کہ فی الحال میں ان لوگوں کا منتظر ہوں۔!"

"کن لوگول کے؟"

"وہ تمہارے خطرناک دوست جو مجھے جان سے مار دیں گے۔!"

· 'مین حجموث نہیں کہتی . . . وہ کسی نہ کسی طرح مجھے ڈھونڈ نکالیں گے۔!''

"نامکن ہے....!"

"اس غلط فنجي مين نه رہنا....!"

"او نہد . . . دیکھا جائے گا. . . ! "صفدر نے لا پروائی ہے شانوں کو جنبش دی۔

"كافى ... اور دول ...!" وه اس طرح بولى جيسے ان كے در ميان بے حد خوش گوار شم گفتگو ہوتی رہی ہو۔

"نہیں شکر ہیں...!"

"میں تواور پول گی... اب نیند آنے کا سوال ہی نہیں ... اور اب میں تنہیں بھی نہو۔ اُلامردی نہ ہونی جائے۔

مسترایم منی!" صفدر مسکرایا۔

ٹھیک اسی وقت کسی نے دروازے پر دستک دی ... اور صفدر چونک پڑا۔ اس وقت کون أ و ہاں دستک دینے والا۔ دن میں بھی ابھی تک کوئی اجنبی وہاں نہیں آیا تھا… بھر ا تی رات^ک چو کیداراس کی جراُت ہی نہیں کر سکتا تھا۔

دونوں ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے پھر ماؤلین بولی۔" دیکھونا کون ہے''' "میرے دوستوں میں سے کوئی نہیں جانتا کہ میں یہاں ہوں!"صفدراہے گھور تا ہوالا^{لا۔} "اس نے پہلے بھی ایسانہیں کیا...!" نہں ہے... علاوہ موبار کے۔!" "تو پھر مجھے بہت زیادہ مختاط رہنا چاہئے۔!" "فکر نہ کرو... تم تنہا تو نہیں ہو...!" "لیکن ٹرانس میٹر...!"

"احتی بزاسالا کٹ جواس کی گردن میں جھول رہاہے۔ڈ ھکنا ہٹاؤٹرانس میٹر نظر آ جائے گا۔!" "" میں میں ہے"

"میرے خدا…!"

"ہوں...اچھاتواب میں چلا۔ میراخیال ہے کہ وہ تمہیں کی حد تک پند کرنے گی ہے۔!" "اے حیرانی ہے ...!"

"كس بات براس؟"

"هیں دوسرے کمرے میں سوتا ہول…!"

" یہ بات تم فخر یہ انداز میں کہہ سکتے ہو… شر مانے کی ضرورت نہیں… میراخیال ہے کہ نمارے گرو گھنٹال نے ای بناء پراس کام کے لئے تمہیں منتخب کیا تھا۔!"

مفدر کچھ نہ بولا۔

عمران نے تھوڑی دیر بعد کہا۔" دراصل ضرورت اس بات کی ہے کہ کسی طرح اس کا پیغام ال کے ساتھیوں تک پہنچ جائے۔!"

تو پھر ہمیں یہاں کہاں لا ڈالا۔اس کے ساتھی اگر ہوں گے بھی تو شہر ہی میں ہوں گے۔!" "اب تم اتنے نابالغ بھی نہیں ہو کہ اتنی ذراسی بات بھی نہ سمجھ سکو…!"

"بخدامين نهين شمجها....!"

"میں جاہتا تھا کہ وہ تم سے مانوس بھی ہو جائے.... اور میری سے تدبیر سو فیصد کا میاب رہی۔ رکھوٹااس وقت اس نے تنہیں باہر نکال دیا تھا۔!"

" بول أول! "صفدراس كي آ تكھوں ميں ديكھار ہا۔

"اب بس بین چلا...!"عمران اٹھتا ہوا بولا۔" مجھے دراصل یہی معلوم کرنا تھا کہ "اب کی قدر مانوس ہوئی یا نہیں ...!"

وعمران کور خصت کر کے اس نے دروازہ بند کیا... اور اپنے کمرے میں واپس آیا... تو

عمران مسكرامااور بولا_" حضور والانجھ خفامعلوم ہوتے ہیں۔!"

"میں اس نداق کا مطلب نہیں سمجھ سکا....!"

"کیا حضور کو کوئی تکلیف مپنچی ہے۔!"

"صاف صاف گفتگو كيجئ وه ار دو نهيں سمجھ سكتى۔!"

"ميرا بھي ڀِي خيال ہے۔!"

"بيرسب كيا ہور ناہے؟"

" نادانتگی میں ایکننگ اچھی کرتے ہو گے لہذا فی الحال یو نہی چلنے دو کیا خیال ہے اس لا کی کے بارے میں۔!"

"آپ کے دستک دینے پر وہ سمجھی تھی کہ شائد اس کا کوئی ساتھی ہے ... اس کئے اس نے اس کے اس فی ہے۔.. اس کئے اس فی ج مجھے پچھلے دروازے سے باہر نکال دیا تھااور کہا تھا کہ وہ مجھ سے ملتی رہے گی۔ پتہ پوچھ رہی تھی۔!" "اگر پھر مجھی ایسا کوئی موقع آئے تو تم اپنے فلیٹ کا پتہ بتادینا...!" "آخر اس کے ساتھی مجھ تک پنچیس کے کیے ... ؟"

"وہ برابر پیغامات بھیج رہی ہے لیکن شائد اس کا کوئی ساتھی ٹرانس میٹر کے حیطہ عمل ممل موجود نہیں ہے۔!"

"كيامطلب...؟"

وفعتاماؤلين المحتى ہو كي بولى۔ "ميں سونے جار ہى ہوں۔!"

" ٹھیک ہے ... اٹھیک ہے ... !"صفور نے کہا۔

دہ دوسرے کمرے میں چلی گئی۔

صفدر تھوڑی دیر تک در دازے پر نظر جمائے رہا پھر چونک کر بولا۔" ہاں میں معلوم کر اہانا تھا کہ اس کے پاس ٹرانس میٹر کہاں ہے آیا...اس کا اپنا تو کوئی سامان ہی نہیں تھا۔ میں خانہ کے لئے ضرورت کی چیزیں خریدی ہیں۔!"

"صفدر صاحب وہ برابر پیغام بھیجتی رہتی ہے جزیرے میں گھوم پھر کریہاں کی فائد خاص چیزیں نوٹ کی ہیں ان کا حوالہ دیتی ہے۔اس کے کسی بھی ساتھی کو اس کا پیغام ^{ل آبا} وہ سید ھالیبیں آئے گا.... کیونکہ آس پاس کے جزیروں میں کہیں محکمہ موسمیات کی آب_{زد د بڑا} "مير المضحكه الزاربي بو....!"

"اوُلین مجھے سمجھنے کی کوشش کرو...!"

"كيا سجيخ كى كوشش كرول تم ميں سجيحنے كور كھا ہى كيا ہے۔!"

"اچھا تو سنو.... اگر میں نے بہت زیادہ گر مجو ٹنی د کھائی تو پچھ دنوں کے بعد تم بھی مجھے کھلنے

لَوْلَى ... اور ميس بير مجمى نه جامول گا...!"

"تماحمق ہو... بالكل احمق...!"

"اب جو کچھ بھی سمجھو …!"

وہ اٹھی اور تیزی سے کمرے سے نکل گئے۔!

پر صفدر روشی تصلیح تک جاگها بی رمانها ... اس کااندازه تھا کہ وہ بھی نہیں سوئی تھی۔

ناشتے کی میز پر پھر ملاقات ہوئی چو کیدار ہی ال کے لئے ناشتہ تیار کرتا تھا ... کھاناکس

ہو بل میں کھاتے تھے۔

ال نے خاموثی سے ناشتہ کیا... بہت مضمل نظرِ آرہی تھی... صفدر نے مناسب نہیں سمجا تھاکہ خود کسی فتم کی گفتگو کا آغاز کرے۔

پر کچه دیر بعدوه خود بی جرائی موئی آواز مین بولی۔ "مجھے معاف کردوتم بہت اچھے مو۔!"

" كُلِّ... كيا... مِن نہيں سمجھا...!"

"نہیں مجھے معاف کر دو کہو معاف کر دیا۔!"

" چلومعاف کر دیا…!"

"تم تمجمه نہیں سکتے ... میری ذہنی حالت کو...!"

مفرر کھے نہ بولا۔

دہ چند لمحے اسے نیم وا آئکھوں سے دیکھتی رہی پھر بولی۔"میری خواہش تھی بہت عرصے سے کو ایسادوست ملے جس کے لگاؤ میں لذت اندوزی کا شائبہ بھی نہ ہو… جو مجھ سے تسکین طامل کرنانہ عابتا ہو۔!"

مغرراب بھی کچھ نہ بولا سر جھکائے بیٹھار ہا۔ "میں یُری طرح تھک گئی ہوں!" ماؤلين موجود ملى_

"کیاوہ کوئی ٹری خبر لایا تھلہ"اس نے بھرائی ہوئی آواز میں پوچھا۔ بے حد شجیدہ نظر آرہی تھی۔ا

"نہیں میرے لئے وہ کوئی ٹری خبر لاہی نہیں سکتا۔!"

"ميرے دوستول سے مکراؤ تو نہيں ہوا...!"

"وور دور تک ان کاپیة نہیں...!"

" پھر كيوں آيا تھا…!"

"انظای أمور نے متعلق کھے مدایات لیناجا ہتا تھا...!"

وہ کچھ نہ بولی۔ پر تشویش نظرول سے صفور کو دیکھتی رہی۔ پھر آہتہ آہتہ بڑھ کراں کے

قریب آئی دونوں کے در میان بمشکل ایک فٹ کا فاصلہ رہا ہوگا۔

"تم عجيب مو ... سي جي مج عجيب ...!"اس نے كہااور اتن قريب مو كئ كه صفدر كادم كفنے لگا

کچھ دیر بعد صفدر سگریٹ سلگارہا تھا....اور وہ کرسی پر بیٹھی اے گھورے جارہی تھی۔

"میں پھر لوچھوں گی کہ تم وہال سے مجھے کیوں لائے ہو۔!"

"اوه…. کتنی بار بتاؤں…!"

"ميں تمهيں اچھي لگتي مول ...!" وه جلے كئے لہج ميں بولى۔

"بية نهيس كول تمهارا موذ خراب ربتائي!"

"بس غاموش رہو...!"

" کچھ بتاؤ بھی تو…!"

"كياخيال بي ... تمهارايه رويه مجھے يا گل نه بنادے گا۔!"

ي سي المارايد رويد سي الديماد المادة

"ارے تم ... بد مجھ سے کہدرہے ہو ...!"وہ تقریبا چیخ بڑی۔

"ميرے خداميں كياكرول!"وه اني پيشاني ملنے لگا۔

ماؤلین کے چرے پر شدید ترین جھا ہٹ کے آثار تھے۔

"تم نے تو کہا تھا کہ ممہیں نیند آر ہی ہے۔!"صفور نے کچھ و ر بعد کہا۔

"نہیں آئی…!"

"ارے بھی تواس میں خطکی کی کیابات ہے...!"

اندازہ تو ہو گیا تھا کہ وہ کوئی محکماتی کارروائی ہے۔!

 \Diamond

عمران اپنی ٹوسیٹر میں تھااور ایک لمبی سیاہ رنگ کی شیور لٹ اس کا تعاقب کررہی تھی۔
- فیاض کی طرف سے تواطمینان ہو گیا تھا کہ وہ یااس کے محکے کا کوئی آدمی اس کا تعاقب کرنے کہت نہیں کرے گا۔
کی ہمت نہیں کرے گا۔ کیونکہ محکمہ ُ خارجہ نے سختی سے اس کی تاکید کی تھی۔
تو پھر اس تعاقب کا مطلب تھا کسی قشم کی زحمت۔!

وہ شہر میں ہنگامہ نہیں پند کرتا تھا... اس لئے اس نے یہی مناسب سمجھا کہ اپنی گاڑی شہر ہے باہر نکال لے جانے کی کوشش کرے۔

وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ شہر سے باہر نگلتے ہی اس کی فیاٹ شیور لٹ سے آگے نہ جاسکے گ... پھر بھی یہ خطرہ تو مول لیناہی تھا۔!

اس کے ذہن میں ایک سیاہ شیور لٹ اسی وقت کھکنے لگی تھی جب اس تعاقب کا احساس ہوا تھا اور وہ سیاہ شیور لٹ وہی تھی جس کا ڈسٹر ی بیوٹر ماؤلین کے اغواء کے موقع پر صفدر کے ہاتھوں خراب کرلیا گیا تھا۔ ہو سکتا ہے اس تعاقب کرنے والی سیاہ شیور لٹ میں وہی آد فی ہو جو عمران اور اس کے گوئے ڈرائیور کوریٹ ہاؤز لے گیا تھا۔

گاڑی شہر کے باہر نکل آئی۔ عمران نے رفتار تیز کردی تھی... گر بھلا شیور لٹ کو کہاں باسکا تھا۔ جبکہ اس وقت دور دور تک ان دوگاڑیوں کے علاوہ اور کوئی گاڑی نہیں دکھائی دیتی تھی۔ عمران نے بہت ہوشیاری سے بچھلی گاڑی کوراستہ دینے کی کوشش کی اور شیور لٹ آگ نکل مجمران نے بہت ہوشیاری ہی دور جاکر اس طرح آڑی ہوئی کہ قریب قریب پوری سڑک رک گئے۔ ساتھ بی اس کے بریک بھی چڑ چڑائے۔ عمران نے بھی بریک لگائی اور گاڑی کور بورس گیئر مل ڈال کر ایکسیلریٹر پر دباؤ ڈالا... گاڑی تیزی سے بھسلتی چلی گئی... کم از کم وہ اتن دور نکل آئی تھی کہ عمران ریوالور کی رہے میں نہ آسکا... شیور لٹ کچے میں اتر کر پھر اس کی طرف مڑ بی اس کی کمر ف مڑ بی

" تو آج آرام کرو… آج کہیں نہ چلیں گے…!" "تم سمجھے نہیں…!"وہ چھیکی سی مسکراہٹ کے ساتھ بولی۔"میراطرز حیات تھکادینے والا

"ہم جھے ہیں ...!"وہ چیلی می سفراہٹ نے ساتھ بوق۔ میر اطراز حیات ہے ... ذہنی تھکن یاروح کااضمحلال سمجھ لواسے!"

"اس فتم کی فلسفیانه باتیس میری سمجھ میں نہیں آتیں ...!"

"تمہیں سبحضے کی ضرورت بھی نہیں ہے.... تم مشر قیوں کے اعمال ہی فلسفیانہ ہوتے ہیں اور مغرب میں افکار کے علاوہ اور کچھے نہیں رہا۔!"

'مکافی اور دوں شہیں....!"

" نہیں بس ... تم سگریٹ بہت زیادہ پیتے ہو ... یہ اچھی بات نہیں ...!" "سکون ملتا ہے کسی قدر!"

"كتني عجيب بات ب كه سكون كے لئے بھى سہارا جائے۔!"

صفدر کچھ نہ بولا۔ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی اور بولی"لیکن حیرت ہے کہ تم شراب قطعی نہیں پیتے۔!"

"میر اند هب اس کی اجازت نہیں دیتا۔!"

"اوراس کی اجازت دیتا ہے کہ ایک لڑکی کو تم اس طرح اٹھوالو…!" "میر اند ہب عور توں پر جسم فروشی کے راستے بند کر تا ہے۔ کیا میں نے ایسا نہیں کیا۔ اب آم اس لعنت میں نہیں پڑسکو گی۔ کیا میر ک دولت بھی تمہیں مطمئن نہ کر سکے گی۔" "لیکن میں تمہاری ہوں کون … تمہاری دولت پر میر اکیا حق ہے۔!" "انسانیت کے رشتے سے تمہیں حق پنچتا ہے… میری دولت پر …!" "میں یا گل ہو جاؤں گی …!" دوایے بال نوچنے گئی۔

صفدر نے اٹھ کر اس کے ہاتھ پکڑ لئے اور آہتہ سے بولا۔"میرا ند ہب صبر کرنا علمانا ؟ ہمارے یہاں خود کش کی شرح مغرب کے مقابلے میں پچھ بھی نہیں ہے۔!"

وہ باز وؤں میں منہ چھپائے ہوئے میز پر جھک گئے۔

سسکیاں لے رہی تھی پھر سسکیوں نے بچکیوں کی شکل اختیار کرلی... صفدر خامو^{ٹی ہے} اس کا شانہ تھپکتا رہا... سوچ رہا تھا کہ کس جنجال میں پچنس گیا ہے... عمران کی تفگو^ے

دھاکے کے ساتھ بھٹ گیا... ساتھ ہی عمران نے بھی دوسری طرف کا دروازہ کھول کر چھلانگ لگائی... اب وہ اپنی گاڑی کی اوٹ میں تھا...!

ربوالور مضبوطی سے تھامے ہوئے منتظرر ہا۔

گاڑی میں اسے دو آدمیوں کی جھلک د کھائی دی تھی۔ ہوسکتا تھا کہ وہ دونوں بھی دور ہی طرف اتر گئے ہوں۔

عمران کسی قدر چیچے ہٹ کر جھکا تاکہ اپنی گاڑی کے پنچ سے دوسری طرف دیکھ سکے۔ ابھی نگاہ بھی نہیں تھہری تھی کہ اطباعک فائر ہوااور ایک کریہہ سی چیخ فضا میں گونج کررہ گئی۔ پھر سناٹا چھا گیا لیکن عمران نے ایسا محسوس کیا جیسے کوئی گاڑی سے کود کر دوسری جانب کی ڈھلان میں اثر تا چلا گیا ہو۔

عجیب لحد تھا... اسے یقین تھا کہ ایک کی موت واقع ہوئی ہے۔ لیکن وہ فوری طور پراپی گاڑی کی اوٹ سے نہیں نکل سکتا تھا۔

ا کی منٹ گزرگیا لیکن کمی طرح کی بھی آواز نہیں سنائی دی۔ اسکا بھی خدشہ تھا کہ کوئی اور بھی اُدھر آنکطے۔ لہٰذاعمران کو ساری احتیاطیں ایک طرف رکھ کرگاڑی کی اوٹ سے ٹکلناہی پڑا۔
اس کا خیال غلط نہیں تھا۔۔۔ ایک قتل ہوا تھا۔ مقتول کی صورت بھی اس کیلئے نئی نہیں تھی۔۔۔۔
یہ وہی آدمی تھاجوا سے اس دیجی ہوٹل سے کالی شیور لٹ میں ریسٹ ہاؤز تک لے گیا تھا۔

بائیں کنیٹی میں گولی کا سوراخ نظر آیا... غالبًا ربوالور کی نال کنیٹی ہی پر رکھ دی گئی تھی۔ ربوالور سیٹ پر پڑاملا... عمران نے اسے ہاتھ نہیں لگایا تھا...!

اس نے مڑ کر ڈھلان کی طرف دیکھا۔ نیچے کافی گہرائی تک تھنی جھاڑیوں کا سلسلہ بھراہوا تھا… ان میں کسی کو تلاش کرلینا آسان کام نہ ہو تا۔

مقتول کے پیروں کے قریب ایک دستانہ پڑا نظر آیا... ویسے مقتول کے دونوں ہاتھ نگے تھ... پھر بھی اسے یاد آیا کہ ریسٹ ہاؤز والی رات اس نے شائد اس کے ہاتھوں میں جمل دستانے دیکھے تھے۔

وہ یہاں زیادہ دیری تک نہیں رک سکتا تھا۔ دستانے کو اٹھا کر جیب میں ٹھونستا ہواا پی گا^{ڑی گ} رف لیکا۔

واپی کاسفر بھی طوفانی ہی ثابت ہورہاتھا... وہ جلد از جلد اس سڑک کو چھوڑ دینا جا ہتا تھا۔
مقتول کچھ دیر پہلے شہر کی سڑکوں پر پھر تارہا تھا... اجابک اس نے عمران کو دیکھا اور اپنی موڑی اس کی ٹوسیٹر کے چھچے لگادی... مرنے والے نے اسے پہچان لیا تھا۔ اس کے ساتھ کوئی اور بھی تھا... لیکن جب دوسرے آدمی نے بید دیکھا کہ وہ اس پر ہاتھ نہیں ڈال سکیس گے تو وہ اپنے ساتھی ہی کو قتل کر کے فرار ہو گیا۔

، آخراے قل کیوں کردیا...؟

عمران کے پاس اس سوال کا صرف یہی جواب ہو سکتا تھا کہ وہ دوسر آ آدمی اس سلیلے میں مقتول ہے جھی زیادہ اہم تھا وہ نہیں چاہتا تھا کہ ماؤلین کے اغواء کنندگان اس کے بارے میں پچھ معلوم کر سکیں۔

اں سے بیہ بات بھی ظاہر ہوتی تھی کہ خود مقتول کی نظروں میں اس اغواء کی کوئی اہمیت نہیں تمی ور نہ دہ اس کے بعد اس طرح سر عام نہ پھر سکتا۔

عمران نے اپنے فلیٹ میں پہنچ کر دستانہ جیب سے نکالا ... یہ نائیلون کا سفید دستانہ تھا.... ادربائیں ہی ہاتھ کا معلوم ہوتا تھا... سائز کے اعتبار سے مر دانہ بھی معلوم ہوتا تھا۔

میران اے الٹ بلیٹ کر دیکھارہا... پھر دفعتائری طرح چونکا... دود ستانے کی چھوٹی انگلی کو ناکال سے مران اے الٹ بلیٹ کر دیکھارہا... پھر دفعتائری طرح چونکا... دود ستانے کی چھوٹی انگلی کو نائل کی موٹائی کے برابر تھا۔
کوٹول رہاتھا... جس کا سرا تقریباً ایک اپنچ تک بالکل ٹھوس اور انگلی کی موٹائی کے برابر تھا۔
مران کی پیشائی شکنوں سے پر ہوگئی... آنکھیں گہری سوچ میں ڈوبی ہوئی تھیں۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے کی چیز کے متعلق حافظے یر زور دے رہا ہو۔

"کیا بات ہے... تم کیوں میرے پیچے پڑگئے ہو...!" اس نے عمران کی آواز س کر بھلائے ہوئے لیج میں کہاتھا۔

"فیاض … ایک بار پھر کہتا ہوں اگر تم نے وہ فاکیل نہ نکلوایا تو بزی زحت میں پڑو گے۔" "کیاتم مجھ سے مل سکتے ہو… میرے آفس میں …!" "بیناممکن ہے فیاض…!" "کوئی نیاقصہ تو ہو تا نہیں ہے ... تم لوگوں کے ساتھ ... ویسے پوری کہانی تمہارے بجر بڑ ی کو معلوم ہو گی ... میں تو کمیشن ایجنٹ ہوں۔!"

" تو تم ای کے لئے بھیک مانگتے پھرتے تھے۔ تمہیں کس کی تلاش تھی... میں نے سنا ہے کہ خمر ف غیر ملکی عور تول سے بھیک مانگتے تھے۔!"

"جس کی تلاش تھی مل گئی ... اور جہاں سے ملی تھی اب وہاں بچھ دن تمہیں بھی قیام کرنا ےگا۔!"

ميامطلب...؟

" یہ رہا تمہارا جعلی پاسپورٹ ...!" عمران نے جیب سے ایک پاسپورٹ تکال کر اس کی اطرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

جولیااے دیکھتی ہوئی بربرائی۔"آگر میں فرانسیسی بول سکتی ہوں تواسکا بیہ مطلب تو نہیں کہ۔!"
"فکر نہ کرو…!"عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔"تم فرانس سے آئی ہو… تہمیں آٹارِ قدیمہ سے
دلچی ہے… اور تم ہمارے یہاں کے آٹار قدیمہ سے متعلق ایک کتاب لکھ رہی ہو۔ تہمارانام
فی لارویل ہے…!"

"میں آثار قدیمہ کے بارے میں کھے بھی نہیں جانت_!"

"بيراور زياده اچھاہے . . . !"

"تم كهنا كياجاتي بو ...!"

"كهال قيام كرنا پڑے گا...!"

" تمهيں صرف ايك جگه قيام كر كے وہاں آنے جانے والوں پر نظر ركھنى ہے۔!" "ك تك؟"

"جب تک کہ ایک ایسے آدمی کاسر اغ نہ مل جائے جس کے بائیں ہاتھ کی چھوٹی انگلی آدھی گلہوئی ہے۔۔۔۔ میر اخیال ہے کہ دود ستانے پہنے بغیر دوسر دل کے سامنے نہ آتا ہوگا۔!" "بول ۔۔۔!" وہ اسے گھورتی ہوئی بولی۔" تو میں ایسے آدمیوں کے دستانے اتر واتی پھر وں گل۔۔۔ کیول؟ یا پھر مجھے ہر اس آدمی پر نظر رکھنی پڑے گی جو دستانے پہنے ہوئے و کھائی دے۔!" "قبل از وقت ہیں یہ ساری باتیں ۔۔۔ ابھی سے اتنازیادہ نہ سوچو۔۔۔!" "کيول…!"

"چونکه تمہارا محکه لیڈی بہرام میں دلیپی لیتارہا ہاں لئے میں اے مناسب نہیں سمحتا!" "میں یہی تو معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ اس کے بارے میں تمہارا تکتہ نظر کیا ہے۔!" "تمہارے تکتہ نظرے بالکل مختلف...!"

"كيامطلب...؟"

"تہمارا تکتہ نظریمی تو ہے کہ دہ اپنا احباب کے لئے لڑکیاں مہیا کرتی ہے۔!" "ہاں ... تو پھر ...!"

" مجھے اس ہے کوئی سر و کار نہیں!"عمران نے کہا۔

" تو چرتم ...!"

" فیاض میرے پاس زیادہ وقت نہیں ہے اگر تم اس فائیل کے سلسلے میں پچھ کر سکتے ہوتو بناؤ ورنہ میں کوئی اور ذریعیہ اختیار کروں!"

"رحمان صاحب تم سے لمنا جاتے ہیں۔!"

"كميامطلب…؟"

"میں نے ان سے اس فائیل کے بارے میں کہاتھا...!"

"او ہو . . . تو پھر . . . !"

"انہوں نے کہااس سے کبو براہ راست مجھ سے گفتگو کرے۔!"

"اچھی بات ہے...!"عمران نے طویل سانس لی اور سلسلہ منقطع کر دیا۔

Ø

رات سر دہونے کے باوجود بھی خوشگوار تھی۔ خوش گوار اس لئے مشن کہ جو لیا نافشر واٹر نے خود کافی بنائی تھی اور عمران بڑی فرا^{خ دلا} سے لمبے لمبے گھونٹ لے رہا تھا۔ ''کیا قصہ ہے آخر....؟"جولیانے پوچھا۔ و بی گیراج میں کھڑی کردی تھیاوراب موٹر سائکل استعال کررہا تھا۔ "ا کی ریٹ ہاؤز میں جے ایک غیر ملکی عورت چلاتی ہے قیام کرنے والے بھی زیادہ تر غیر مکی سیاح ہوتے ہیں آثار قدیمہ ہے دلچین رکھنے والے سیاح دوحیار دن احمد پور کے _{اس} ہدے کر کے چل پڑا۔ ریبٹ ہاؤز میں ضرور گزارتے ہیں۔!"

"کیاتم بھی آس پاس ہی موجود ہو گے۔!"

" قطعی ... ورنه تمهارے لئے ثافیاں کون خریدے گا۔!" "سنجيدگي ہے گفتگو کرو...!"

"ٹاٹا... اب میں چلا... تم صبح ہی سامان سفر درست کر کے روانہ ہو جاؤگی۔ ہو سکتا ہے تمهارا چیف و قنا فو قناً براهِ راست رابطه قائم کر تارہے۔!"

جولیا کچھ نہ بولی وہ عمران کو گھورے جارہی تھی۔

"كيول كيابات بي؟"عمران ني يوجها

"میں اکثر سوچتی ہوں آخر ہمارا چیف ہماری باگ ڈور پوری طرح تمبارے ہاتھ میں کیوں

"بدنفيبي باس كى...!"

"بقيناً...!" جوليا جمنجهلا گئے۔"میں بھی اے اس کی بدنھیبی ہی کہوں گی۔!"

"اور کچھ یو چھناہے....!"

"جو کچھ پوچھنا ہو گابراہِ راست ای سے پوچھ لوں گے۔!"

" تمہاری اطلاع کے لئے ... اے انفلو تیز اہو گیا ہے۔!"

"اب جاسكتے ہو تم....!"

"كانى كاشكرىيى... تھوڑى سى شكر بھى ادھار دلواسكو تۇب حدمسر در ہوں گا۔!"

"لس جاؤ... دس نج رہے ہیں... مجھے نیند آر ہی ہے۔!"

عمران نے پھر ابناریدی میڈ میک اپ جیب سے نکالا اور اس کے چیرے پر پلاسٹک کی بدنما ک ناک اور گھنی مو نچیس نظر آنے لگیں۔!"

وہ ای میک اپ میں بہال تک آیا تھا... کار میں ریٹ ہاؤز کے بروکر کی لاش ملنے کے بعد سے وہ پھر میک اپ کے بغیر باہر نہیں نکلا تھا۔

جوایا کے مکان سے نکل کر اس نے ریڈ یم ڈائیل والی گھڑی پر نظر ڈالی اور موٹر سائیل

اب وہ لیڈی بہرام کے نگار خانے کی طرف جارہا تھا... وہ اسے بچھلی رات ہی بتا پھی تھی کہ ر مے دس بجے سے پہلے وہاں نہیں مل سکے گی۔!

آج وہ تیسری بار وہاں جارہا تھا ... کیہلی بار وہ خود اسے لے گئی تھی اور دوسری بار وہیں ملنے کا مولیا تھااور دوسری رات بھی اسے سمجھانے کی کوشش کرتی رہی تھی کہ وہ ایک جوان آدمی ہے . ر مران اپنی حرکات و سکنات ہے اسے باور کرانا چاہتا تھا کہ وہ اس کے خیال ہے متنفق نہیں ہے۔! اللات کے میانک پر چینجے ہی ریوی میڈ میک اب چرے سے بھر جیب میں منتقل ہو گیا۔ الدارنے پھائک کھول دیا تھا... وہ موٹر سائکل کواندر لیتا چلا گیا۔

لیڈی بہرام بر آ مدے ہی میں موجود تھی . . . اور ایسے لباس میں تھی کہ عمران کو بو کھلا کر کہنا إله "محرمه.... كهيس آپ كونمونيه نه موجائ_!"

"نخت بدنداق ہو `...!" وہ پُراسامنہ بنا کر بولی۔"چلواندر ... بری خوبصورت تصویر پینٹ

عمران سر جھکائے ہوئے اس کے ساتھ چلنے لگا۔...وہ سیدھی اے اپ اسٹوڈیو میں الله عمران كي نظراس تصوير بريرى جس كاحواله اس في برآمه يين ديا تھا۔ ايزل برايك القا... بعارہ آدم ... انجر كے بول سے بھى محروم!

"لاحول ولا قوة!" وه يزيزايا_

"کیول…؟"

"أَكُر كُونَى مردد كيمه له تؤكس قدر بُراماني ...!"عمران نے ناخوش گوار ليج ميں كہا۔ "تَم بھی تومر د ہو …!"وہ مسکرائی۔

"اسع ميل كيا...!"عمران نے كهااور جھينپ كربر جھكاليا-

لا چنر کھے اے غورے دیکھتی رہی پھر بولی۔ "کیا تم جھے سے خانف ہو ...!"عمران نے

«لیکن ایک بات ہے!"لیڈی بہرام سنجیدگی ہے بولی۔
"کیا؟"
"آکھ پر کھی بیٹنے کا مطلب تم اس عمر میں سمجھ گئے ہو گے۔!"
"لدت ہے!"عمران جھلا کر بولا۔" آخر اس ہے ہو تا کیا ہے میری سمجھ میں تو آج
ہینہ آسکا....!"

"برهو ہو ۔... گر نہیں بیہ بکواس ہے تم بنتے ہو ...!" عمران کچھ نہ بولا۔ ایسی صورت بنائے رہا جیسے بیہ بات اس کی سمجھ میں نہ آئی ہو۔ لیڈی ہبرام برش اٹھا کر تصویر کے ایک جھے میں رنگ لگانے گئی۔ عمران احمقوں کی طرح کھڑ الچکیں جھپکا تارہا۔ دفعتاً وہ اس کی طرف مڑی۔ "قوچر تم کیوں آئے ہو یہاں؟"

"آپ نے بلایا تھا...!"عمران رک رک کر بولا۔ وہ چند کمجے اسے گھورتی رہی پھر بولی۔

"میراخیال ہے کہ تم دنیا کے بے مصرف ترین آدمی ہو...!"

"جى...!" دفعتا عران نے نتھنے كھلائے اور عصيلى آواز ميں بولا۔"جولوگ مجھے جانے ہيں اُ أگ يكھے كھرتے ہيں...!"

" ہوں ... ہوں ... !"اس نے سر ملا کر کہا۔" میں سمجھتی ہوں ... تھوڑی دیر کی دلچپی کی اظروہ تمہیں یقینا بر داشت کر لیتے ہوں گے۔!"

"كيامطلب...؟"

"کھے نہیں ... ڈرائیونگ کیسی ہے تمہاری ...!"

"ثاندار…!"

"میں اس وقت باہر جانا چاہتی ہوں کیا تم چلو گے میر سے ساتھ!" "مفرور چلوں گا....!"

دو مزیر کھھ کہنے کی بجائے شولنے والی نظروں سے اسے دیکھتی رہی۔ عمران مجھی اس کی طرف دیکھتا اور مجھی سمی تصویر کاجائزہ لینے لگتا.... آخر کار وہ بولی۔ ا ثبات میں سر ہلا دیا۔ " آخر کیوں . . . ؟"

"خوبصورت عور تول سے مجھے خوف معلوم ہو تا ہے دل یوں یوں ہونے لگتا ہے۔!" اس نے تیزی سے اپناہاتھ پھڑکاتے ہوئے کہا۔

> "عجیب بات ہے...!" وہ غور سے اس کی آ بھوں میں دیکھتی ہوئی بولی۔ "آخر کوئی وجہ...!"

"وجه....!" عمران متفکرانه کیچ میں بولا۔ "ممکن ہے وہی ہو ...!" "کیا....؟"

> " نہیں ... آپ ہنسیں گی ...!"عمران کی ہنسی کھسیانی بھی۔ " بتاؤ جلدی ...!" وہ آئھمیں ٹکال کرتیز کیجے میں بولی۔

> > "بب... بتا تا بول...!"

وه بمر بچھ سوچنے لگا۔

" میں زیادہ دیر تک انتظار نہیں کر سکتی ... جلدی بتاؤ...!"

"ا يك بارا يك خوب صورت لأكى في مجھے بہت بينا تھا....!"

" بكواس....!"

" یقین کیجئے … گیارہ پارہ برس کارہا ہوں گا… وہ لڑکی سامنے تھی کہ میری بائیں آٹکھ ہ ایک مکھی پیٹھ گئی …!"

"بدماش...!"لیڈی بہرام ہس پڑی۔

"آپ بھی بدماش کہہ رہی ہیں...!"عمران گلو کیر آواز میں بولا۔ "فتم لے لیجئے...!" «نبیر نبیر ایس میر کی کر میں کا ایسان کا میں ایسان کا میں ایسان کا میں ایسان کی کا ایسان کا میں ایسان کا کا کا

" نہیں نہیں ٹھیک ہے! پھر کیا ہوا ...!"

"بس اس نے دونوں ہاتھوں سے پیٹمنا شروع کر دیا تھا۔ وہ تو آتکھیں پھوڑے دے رہی تھی۔ ایک را بگیر نے بچایا … بچایا کیااس مر دود نے بھی میرے بی دو چار ہاتھ حجھاڑ دیئے تھے۔!" "بڑی ظالم تھی … گیارہ بارہ برس کی عمر میں تم بالکل گڈے رہے ہوگے گڈے…!"

" پنة نہيں ... بہت خوب معلوم ہو تاہے ...

«شاه دارامیس…!"

مياكرتے ہيں....؟"

"اس عمر میں تو صبر ہی کرتے ہوں گے۔!"

" بيرى سمجمه ميں نہيں آتا كه تم واقعی بالكل گاؤدى ہو… يا بنتے ہى ہو…!"

"لیڈی ہرام ... اب میں یہاں سے نکل بھاگوں گا...!"

"کیول… کیول…؟"

معاؤدی ... احمق اور بدهو جیسے الفاظ سنتے سنتے میرے کان پک گئے ہیں۔ آج تک کوئی بھی البانہ ال سکا جو جیسے سجھنے کی کوشش کر تا۔"عمران نے گلو گیر آواز میں کہااس کی آئکھیں بھی المباآئی تھیں۔

"ارے... نہیں... ارے نہیں...!" وہ جلدی سے اس کا شانہ تھیکی ہوئی بولی۔ "میں اللہ سیحنے کی کوشش کردی تھی۔!"

اب عمران کے گالوں پر دوسیال لکیریں تھیں۔

"اوہو... تم تورونے لگے...احت کہیں کے...!"

"پمراحق...!"

"ارے نہیں ... ہش تو بد ... أن وہ بلاؤز كے كريبان سے رومال نكال كر اس كے آنسو ظركر نے گا _

جب کی طرح آنسوؤں کا سلسلہ ختم ہی نہ ہونے کو آیا تو جسخھلا کر ہولی۔

" سبکن کرو... ورنداچھا نہیں ہوگا... کیوں میر اا تنااچھا موڈ تباہ کررہے ہو...!" چُر عمران کو معمول پر آنے میں پانچ منٹ سے زیادہ نہیں گئے تتے... اور ایسا معلوم ہو تا تھا

ئی کچود ریبلے کوئی خاص بات ہوئی ہی نہ ہو_!

"تم مرف سکی معلوم ہوتے ہو…اور پچھ نہیں…!"لیڈی ہبرام بولی۔ "

گرے اب میں اپناسر دیوار سے مگر ادوں گا۔!"

"میں سنیں سنگی ہونا بُری بات نہیں۔!" وہ جلدی سے بولی۔" سکی جھے بہت اچھے گئیں۔۔۔ ور نہ ہر بہرام کو کیے برداشت کرتی۔!"

"تمبارى غير حاضرى كى بناء يرتمبارك كمروالول كوتشويش تونه موكى_!"

"صرفايك آدى كوتشويش موگى ... اگرين دوتين دنول كے لئے عائب موگيا_!"

"!...<u>~</u>"

"سربېرام کو…!"

"بونهد ...!"وه حقارت آميز اندازيل مسكراني

"گھر بر صرف ایک نو کر ہے ... اس کے تو عیش ہو جائیں گے۔!"

"تم کرتے کیا ہو…!"

"ریفریجریشن کاکام جانتا ہوں... فش ہار بر کے سر دخانے میری آمدنی کاذر بعہ ہیں۔!" "ملازم ہو...!"

"لاحول ولا قوق... لعنت ب ملازمت كرنے والے بر... كام كرتا مول... اور أجرت

وصول کرلیتا ہوں... مجھ سے کام کرانے میں ان کا فائدہ ہے... سوروپے کاکام کرتا ہوں آور ڈھائی سوکی رسید مجھ سے تکھوا لیتے ہیں...!"

"میں دراصل یہ معلوم کرنا جا ہتی تھی کہ تم کچھ دنوں کے لئے یہاں سے کہیں باہر طِے جاؤنو

بےروزگاری کے شکار تو نہیں ہو جاؤ گے۔!"

"ارے بے روز گاری کی پرواہ کے ہے ...؟"

"اچھی بات ہے تو تم چلو گے میرے ساتھ!"

"بالكل چلول گا...ليكن سر بهرام...!"

"كيول ... ؟ كياتم انهيں مجھ سے زيادہ پند كرتے ہو...!"

" بہت پیارے آدمی ہیں . . . بیس ان کی دو تی ہے محروم ہونالپند نہیں کروں گا . . .!" - - بر

"تم بالكل احمق مو…!"

" بجین بی سے سنتا آرہا ہوں.... میرے لئے کوئی نئ اطلاع تہیں ہے۔!"

"والدين زنده بين !"

"ہونا تو چاہئے ... کیونکہ ابھی میر ی عمر بی کیاہے۔!"

"وه کہاں ہیں…؟"

"پاگل پن کی با تیں نہ کرو... ابھی تک تمہیں کو ٹی الی عورت نہیں ملی جو تمہیں سمجھ سکتی۔!" «عور توں کے سمجھنے بوجھنے سے کیا ہو تاہے.... مرد سمجھیں تو کوئی بات بھی ہے۔!" "اچھابس خاموش رہو... رفار کچھ اور بڑھاؤ... بیر سڑک بھی بالکل سنسان ہے۔!" "ہیں اختلاج قلب کامریض ہوں محترمہ...!"

"تم جھوٹے ہو ...!"

"احتی ہوں....گاؤدی ہوں بدھو ہوں.... نکی ہوں اور جھوٹا ہوں.... آخر آپ کی کس پر یقین کیا جائے....اتنی بہت می خوبیاں ایک آدی میں تو ہر گز نہیں ہو سکتیں۔!" "میں کہتی ہوں.... خاموش رہو...!"

ریٹ ہاؤز کی کمپاؤنڈ میں اندھیرا تھا... پورچ میں جو بلب روش تھااس کی روشنی خود پورچ لائے کے لئے ناکافی تھی۔ لیکن گاڑی پورچ تک کب گئی تھی اُے تولیڈی بہرام نے اندھیرے لائیں رکولیا تھا... اور یہ کہتی ہوئی خود اثر گئی تھی کہ وہ گاڑی ہی میں اس کا انتظار کرے۔! عمران مطمئن ہو کر چیو نگم کیلئے لگا تھا... عمارت کی بعض کھڑ کیوں کے شیشے روشن تھے۔ عمران بورچ کی طرف دیکھتار ہا۔ لیکن لیڈی بہرام وہاں نہ دکھائی دی۔ اندھیرے میں پیتہ نہیں کی طرف غائب ہوگئی تھی۔ پندرہ میں منٹ گزر جانے کے بعد آہٹ سائی دی۔ لیکن سے اُورپول کے قد موں کی معلوم ہوتی تھی۔!

پھرائ نے لیڈی بہرام کی آواز منی جو کسی ہے کہہ رہی تھی۔"تم آگے بیٹھ جاؤ….!" "اچھامیم صاحب….!" دوسری آواز کھڑکی کے قریب سے آئی۔ یہ بھی کسی عورت ہی کی گلدلیڈی بہرام نے عمران ہے کہا۔" دروازہ کھول دو…!"

عمران نے بائیں جانب والا دروازہ کھول دیا اور دوسری عورت اس کے قریب آبیٹی نیرگن بہرام نے بچھلی سیٹ کادروازہ کھولا تھا۔ ''و بیٹھتی ہوئی بول۔''اب واپس چلو…!'' " ہائے!"عمران کراہا...." وہ بے چارے بھی سکی ہیں!" " فضول وقت نہ بر باد کرو.... ہمیں باہر چلنا ہے۔ تم اپنی موٹر سائکل پہیں چھوڑ دو....!" " چھوڑ دی!"

"پندرہ یا بیس منٹ بعد وہ بر آمدے میں نظر آئے لیڈی بہرام نے اپنے بالشت بم رکے بلاؤز ہر کوٹ پہن لیا تھا۔!"

گاڑی پھاٹک کے باہر نگلی۔عمران ہی ڈرائیو کررہا تھا۔لیڈی بہرام اس کے برابر بیٹھی تمی۔ "بائیں جانب موڑو اور چلتے رہو …!"اس نے کہا۔ عمران نے خامو شی سے تقبیل کی۔

"ر فاربرهاد تا... سرك سنسان بي...!" وه كهه دير بعد بولي-

عمران نے گیئر بدلا ... کیکن کچھ بولا نہیں ... تھوڑی دیر بعد لیڈی بہرام نے ٹھٹا کا سانس لے کر کہا۔" تمہارامر ض ... میری سمجھ میں آگیا ہے۔ تم ذہنی طور پر مریض ہو...!"
عمران بے ڈھنگے بن سے کھانس کر رہ گیا۔ کار تیزی سے آگے بڑھتی رہی۔
"بس اب آگے سے بائیں ہاتھ کو موڑ لیزا ...!"لیڈی بہرام نے کہا۔

عمران نے پھر خاموشی سے تقمیل کی لیکن یک بیک وہ کچھ نروس سا بھی ہو گیا۔ کیونکہ بہ سڑک احمد بور کی طرف جاتی تھی ... جس کے نواح میں وہ ریسٹ ہاؤز واقع تھا۔

اگر لیڈی بہرام کی منزل بھی وہی تھی تو عمران بڑے مخصے میں پڑگیا تھا ... اس کے سانے وہ اپناریڈی میڈ میک اپ بھی استعال نہ کر سکتا ... اور میک اپ کے بغیراس کاوہاں پہپان لباملا

''میں تمہارے لئے دواء کی تلاش میں نگلی ہوں…!''لیڈی بہرام بولی۔ ''جج… جی … دوامیرے لئے… کیسی دوا…!'' ''تمہارامرض میری سمجھ میں آگیاہے…!''

"جی ہاں بھوک بالکل نہیں لگتی میر اخیال ہے واٹر یَر ی کمپاؤنڈ!" "انتا بنتے کیوں ہو!"

"ميرے خدا.... كياميں به گاڑى كى كھڈ ميں گرادول....!"

"تهبيل پندے تا...!"

"الحمدالله....!"

"اندر چلو...!"

وونشت كى كرے ميں آئے...!

"تم جمعے خوش نہیں معلوم ہوتے...!"لیڈی بہرام نے کہااور عمران نے فوری طور پر قبقہد الکریہ ثابت کرنے کی کوشش کی کہ وہ بہت زیادہ خوش ہے۔!

"خاموش ر مو ...!"ليذي بهرام ناخوش كوار ليج مين بولي_

عمران نے قبیقیہ میں پورا ہر یک لگایا... اب اس کے ہو نؤں میں ہلکی سی جنبش بھی نہیں پائی باتی تنی... بالکل گاؤدی اور غبی نظر آر ہا تھا۔

ووأے محورتی رہی پھر بولی۔"میں ابھی آئی۔!"

ار ائنگ روم سے نظتے وقت نہ صرف اس نے دروازہ بند کیا تھا بلکہ عمران نے قفل میں تمنجی گنے اور اس کے گھومنے کی آواز بھی سی تھی۔

وہ ٹھنڈی سانس لے کر بیٹھ گیااور جیب سے چیو تکم کا پیک نکال کراسے بھاڑنے لگا۔ "آپ شوق فرمائیں گی۔!"اس نے ایک چیں لڑکی کی طرف بڑھاتے ہوئے پو چھا۔ "یوکا ہے...!"لڑکی بولی۔

"كاجائے كاكہت ہو...!"لأكى جعينپ كر بولى_

"ممی اب بھی نہیں سمجھا محتر مد…!"عمران گڑ گڑایا۔"میری بدنھیبی ہے کہ فرانسیسی …. نُم جائے دیجئے … ہم خاموش بیٹھیں گے۔!"

فاموشی کے طویل وقفے میں لڑکی ایک بار مضطربانہ انداز میں کھنکاری تھی۔ عمران نے اس کی طرف دیکھاتھا۔

م کا ہے لئے آئے ہو ہمکا...؟" لڑکی کا نیتی ہوئی آواز میں بولی۔ عمران بت بنا بعضار ما۔ عمران نے انجن اشارٹ کیا قریب مبیٹی ہوئی عورت کے پاس سے عجیب ناگوار _{گاؤ} آر ہی تھی۔عمران سوچنے لگا کہ وہ ایسی ہی ناگوار بو سے پہلے کب اور کہاں دوچار ہوا تھا۔ گاڑی کچھ دیر بعد پھر احمد پورے شہر جانے والی سڑک پر نکل آئی۔

"سید ہے وہیں چلو... جہال ہے آئے تھے۔!"لیڈی ببرام نے عمران کو خاطب کیا۔
"بہت بہتر... محترمہ...!"اس نے کہااور گیئر بدل کرا میکیلریٹر پر دباؤ بڑھانے لگا۔
پھر راستہ خامو شی سے طے ہو تار ہاتھا۔

"ہر کی حدود میں داخل ہوتے ہی لیڈی بہرام نے کھر بولنا شروع کر دیا۔ لیکن اب ساری گفتگوا نگریزی میں ہور ہی تھی۔ "تم خوش ہو جاؤ گے ...!" دہ عمران سے کہدر ہی تھی۔ "مرب؟"عمران نے بے حد خوش ہو کر پوچھا۔ "محر پہنچ کر ...!"جواب ملا۔

پھر عمران نے مزید وضاحت نہ چاہی۔ ضرورت ہی کیا تھی جو بات تھی سامنے آنے والی تھ۔ وہ لیڈی بہرام کی ذاتی ا قامت گاہ تک بھی جا پنچے۔ ہارن کی آواز سن کرچو کیدار نے پھائک کول ویا تھا۔ گاڑی بر آمدے کے قریب تک چلی گئے۔

ادر اب روشنی میں عمران نے اس میلی کجیلی دیہاتی لڑی کو دیکھا جواتی دیرے اس کے قریب میشی رہی تھی اور اس کے پاس سے آنے والی ہو بھی اس کے لئے انجانی نہ رہ گئی۔ أے اِد آگیا کہ اس قتم کی ہو اس جگہ پائی جاتی ہے جہاں چوپائے بائد ھے جاتے ہیں سڑتے ہوئے جارے ادر گوہر کی لمی جلی ہو!

لڑکی قبول صورت اور گندمی رنگ کی تھی۔ عمرانیس میں سے زیادہ نہ رہی ہوگ۔ "اتر...!"لیڈی بہرام مجرائی ہوئی آواز میں بولی۔

عمران نے محسوس کیا کہ لڑکی کچھ شرمائی شرمائی سی ہے۔ وہ بر آمدے میں رک گئے تھے۔!

"کسی ہے…۔؟"لیڈی ہجرام نے عمران سے پوچھا۔ دہ لڑکی ہی کی طرف دیکھ رہی تھی۔ "ماشاءاللہ…!"عمران نے جواب دیا۔ "وہ کول محترمہ…؟" "جمعے غلط فہمی ہوئی تھی۔! میں سمجمی تھی کہ تم اپنے یا اپنے سے او نیچ طبقہ کی عور تول سے شراحے ہو۔!" "جسم ہے پروردگار کی…بیالزام ہے…!"

"قتم ہے پروردگار کی ... بیدالزام ہے ...!"
"چرتم کیا بلا ہو ...!"وہ آئکمیں نکال کر چیخی۔
"جنگل اور گنوار کے بعد اب بیل بلا بھی ہوں ...!" عمران خصیلے لہجے میں ہز برالیا۔
"بالکل ہو ... بالکل ہو ... جلے جاؤیہاں ہے۔!"

"لیکن میراقصورلیڈی صاحبہ....!"

" چلے جاؤ!" وہ پیر ٹٹے کر چیخی۔

"خواہ مخواہ میں اسلامی کے بولا۔"خود بی بلاتی ہیں پھر اس طرح بھگادیتی ہیں۔ آپ کا مرض بھی میری سمجھ میں آگیا ہے آپ خود سکی ہیں۔ بے چارے سر بہرام اگر وہ پر انی دھرانی موٹروں اور کا ٹھر کہاڑ میں دلچیسی نہ لیس تو پھر کریں کیا۔!"

" چلے جاؤ....!"لیڈی بہرام مکا تان کر جھیٹ پڑی۔

"ارے... ارے...!" عمران سم ہوئے انداز میں چھے مثا! لیکن تیزی سے چلتے ہوئے انداز میں اللہ میں تیزی سے چلتے ہوئے ا انجاز دچار ہاتھ پڑی گئے...لیڈی بہرام پر جیسے دیوا کی کادورہ پڑا تھا۔

Ó

من آٹھ بج تک دہ سو تارہا تھا۔ اس جیسے آدی کے لئے چار تھنے بہت تھے۔

ملاً بھے تین بجے تو دہ رانا پیلس تک پہنچا تھا... سوتے سوتے چار نگ گئے تھے۔ لیڈی بہرام نے پھر اے وہاں نہیں نکنے دیا تھا... ایسی تنخ بے نیام ہوئی تھی کہ وہ منہ ہی لِنَّارُهُ گِهَا تھا۔

آکھ کھلتے ہی جوزف کا چرہ نظر آیا۔ بہت خوش معلوم ہو تا تھا... دانت نکلے پڑ رہے تھے۔

"ہم میم صاحب کی لونڈی ہیں ...!"لڑکی نے کچھ دیر بعد کہا۔
"جی اب تو کچھ کچھ میں آرہا ہے!"عمران چونک کر بولا۔
لڑکی ہننے لگی ادر عمران نے بھی احتقاندانداز میں اس کا ساتھ دیا۔
ای طرح آدھا گھنٹہ گزر گیا لڑکی کے چرے پر عجیب سے تاثرات نے

ای طرح آدھا گھنٹہ گزر گیا.... لڑکی کے چہرے پر بجیب سے تاثرات تھے۔ کبحی دو جمین سی معلوم ہوتیادر کبھی آنکھوں میں جھنجھلاہٹ نظر آتی۔

> " کچھ بات کرو... کا ہے دپ بیٹے ہو...!" بلاً خراس نے کہا۔ "کیا عرض کروں محترمہ...!انفلیشن کاخوف مجھے کھائے جارہاہے۔!"

"بو کا ہے…؟"

"انفليشن...!"عمران نے يو جمار

لزكى في اثبات من سر بلاديا.!

"افراط زر...افراط زر سمجهتی میں آپ...!"

الرکی نے نفی میں سر کو جنبش دی۔

"افراط زرائے کہتے ہیں کہ وسائل کی کی ہولیکن میڈیم آف ایکیجینج کی فرادانی ہو جائے۔!" "کا جانے کا کہت ہو ہمری سمجھ مانہیں آوت!"

"آوت اور کہت کا مطلب آپ جھے سمجھاد بیجے میں سر کے بل کھڑا ہو کر آپ کو افرالوار کا مطلب سمجھانے کی کوشش کر دل گا۔!"

"ميم صاحب...!" وه جعلا كر چيخي.

نھیک ای وقت دروازہ کھلاادر لیڈی بہرام شعلہ جوالہ بنی نظر آئی۔

"الخو ... نکلویهال سے ...!" دوہائی ہوئی بولی! تخاطب عمران سے تھا۔!

عمران چپ چاپ اٹھاادر راہداری میں نکل آیا...لیڈی بہرام چیچے ہٹ گی تھی۔ "تم بالکل جنگی ادر گنوار ہو..!"وہ ہاتھ اٹھا کر چینی ادر عمران ملیث کر لڑکی کیطر ف دیکھنے لگا۔

"میں تم سے کہدرہی ہول....!"

"م جھے ہے لین کہ جھ ہے لین کہ میں جنگلی اور گوار!"

"بال....بال....!"

" نتجے بیر باس ...! فدا کے لئے سجیدہ ہو جاؤ۔!" الماتم اے بھی نگے ہیر چلنے پر آمادہ کر سکے ہو...!"

"نبیں ہاس...!" جوزف نے ابع ساندانداز میں سر ہلا کر کہا۔" مٹوشی کا کے تذکرے کے وے وہ ایسی زبان بولنے لگا ہے جے میں نہیں سمجھ سکتا ہو سکتا ہے وہ سرے سے کوئی زبان ينه بو... خبيث روحيل تو آدمي كوكتے كى طرح بعو نكنے پر مجبور كرديتى ہيں...!" عمران اٹھ کر ملبوسات والے کمرے میں آیا... لیکن یہاں جو تول کی الماری سرے سے خالی

جوزف ييجيه ييجيه آياتها... سر بلا كربولا- "نبيل باس مين اتااحق نبين بول_!" "كيامطلب...!"عمران غراكراس كي طرف پلاا_

"میں نے بیالماری مجی خالی کروی ہے۔!"

"ابه د ماغ تو نهیں خراب ہو گیا۔!" عمران محمو نسه تان کر جبیٹا۔

"مارمار كر مجھے بموسه كردو.... ليكن ميں تمہاراد عثن تو نہيں ہوں...! تمہيں ايك بنتے تك ن کے بیر جانا ہزے گایاس...!"

عمران بے بی سے منہ چلا کر رہ گیا۔ وہ جو ساری دنیا کوا لگلیوں پر نچائے چر تا تھااس و تت اس ائل کے آ کے خود کو بالکل الو محسوس کررہا تھا۔

"وومر دود كمال بي ...!" بالآخراس في مجرائي موئي آوازيس يو جما

"میں نے اے ایک کام بتاکر باہر بھیج دیا ہے کہ کہیں تم اس کے جوتے نداتر والو...!" " دفع ہو جاؤ مر دود! " عمران پھر اس کی طرف جھپنااور دھکے دیتا ہوا ہیر ونی ہر آمدے تک

"كمرت رہو يميں دات كے بارہ بج تك!"اس نے اے محونسہ د كھاكر كہا چروہ اندر أُ سَلِيكِ مِرْا بَى تَعَاكِهِ فُون كَي تَعْنَيْ كَي آواز سَا كَي دى۔ وہ تيزى ہے فون والے كمرے ميں پنجا۔ " الور...!" وه ماؤته هي مين بيولا ـ

"بلیک زیرو.... سر....!" دوسری طرف سے آواز آئی۔

"باس.... دہ کو نگا ہو لئے لگاہے۔!"

"تحمد سے سابقہ بر جائے تو مردے مجی بول الخیس مے۔!"عمران انگرائی لے کر بولا۔" بے چارہ تو صرف کو نگائی تھا۔!"

" نہیں ہاس ...! میں بہت خوش ہول ...! ہم دیر تک گفتگو کرتے رہے میں ...!ووا چی انگریزی بول سکتاہے۔!"

"اگرتم اے عربی بھی سکھاسکو تو میں سکون سے مرسکوں گا۔!"وہ بستر سے اٹھ گیا۔ جوزف کہہ رہاتھا۔

"وہ بھی خبیث روحوں پر یقین رکھتا ہے سچیلی رات ہم بھو توں اور پڑیلوں کے متعلق الفتكوكرت رب تھے۔اس كى معلومات بہت وسيع بيں۔ بين تو جيران ره ميا۔ اس نے پيلے سال ایک ایس عورت دیکھی تھی جس کا سر گدھے کا تھا۔!"

"ساري عورتيل گدھے كاسر ركھتى ہيں_!"

" نماق نبین باس ... اس نے مٹوشی کا کو دیکھا تھا ... وہ جو صرف پورے جاند کی رات کو چ اگا مول میں نمود ار موتی ہے۔جب بھی دیکھی جاتی ہے میند پھیاتا ہے۔!"

"اب مير ب جوت كهال كئ ...!"

"ہم میں سے جب بھی کوئی اس کا تذکرہ سنتا ہے۔ ایک بفتے تک نگے بیر پھر تا ہے۔!" "اجيما تو پھر؟"عمران آئلھيں نکال كر بولا۔

"ميں نے احتياطا آپ كے جوتے جمعدار كودے ديے...!"

"اجيها...!"عمران منه بهار كرره كيا-

" دیکھو باس …! میں بھی نگلے پیر ہوں … میں اسے کسی طرح نہیں روک سکا تھا… کہ ^{وہ} مٹوشی کا تذکرہ نہ کر ہے۔!"

"مٹوشی کا کے بیچے تواس وقت اپنے گاؤں کی کسی کرال میں نہیں بلکہ رانا پیلس میں ہے۔!" "اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا ہاس... ضبیث روحیں بل بھر میں نارتھ بول سے ساؤتھ ول تك پنج عتى بير.!"

"لیکن اب میں ہاتھ روم تک کیے پہنچوں ضبیث...!"

" رحمان صاحب کا پرسل اسٹنٹ آپ کی طاش میں ہے۔۔۔۔ کیچھلی دات ہمی بری دی_{ر تک} آپ کے فلیٹ میں آپ کا ختھر د ہاتھا۔!"

"جوليار دانه ہو گئيا نہيں....!"

"وه گنی جناب.... کوئی پندره منٹ پہلے کی بات ہے۔!"

"ميرے لئے آٹھ نمبر كے جو توں كى جوڑى فور أنججواؤ....!"

"بهت بهتر جناب....!"

عمران سلسلہ منقطع کر کے بھر بیرونی برآمدے میں داپس آیا.... جوزف کی بت کی طرح "اٹین شن" نظر آیا...اس کی بلکس تک نہیں جمیک رہی تھیں۔!

"کھڑے رہو... مر دودای طرح...!"

" برواه نبیں ہاس...!لیکن میں تمہیں خطرے میں دیکھنا پند نبیں کر تا۔!"

"او خبیث اب یہ ضعیف الاعتقادی ترک کردے در ندایے ساتھ مجھے بھی جہنم مل پہنچادے گا!"
"تم اے ضعیف الاعتقادی کہتے ہو باس ... کر بچیا ٹی بھی کہی کہتی ہے ... میں بھی کر تپین ہول ... اس وقت یہ ذمین میں بھینکا گیا تھا ... اس وقت یہ ذمین مصول کا باپ زمین پر بھینکا گیا تھا ... اس وقت یہ ذمین مصرف خبیث روحوں کا مسکن تھی۔!"

"ری ہوگی.. لیکن اب میر ہاور تیرے سواکوئی تیسر اخبیث اس زمین پر موجود نہیں۔!"

"میری گردن میں ہر وقت کر اس انکار ہتا ہے... اس وقت بھی جب میں آسانی باپ کی
نافرمانی کرتا ہوں... وہ جھے معاف کرے۔ "وہ بجرائی ہوئی آواز میں بولا۔

"كفر اره يونى ...!" عمران نے چيخ كر كہااور پھر اندر واپس آگيا... بہر حال اے بھے بھر على استحد روم ميں جانا يرا تھا۔

آدھے گھنٹے کے اندر بی اندر بلیک زیرو نے جوتے بھجوادیئے تھے اور عمران کو جوتے پہنے نہا کہ کر جوزف نے دونوں ہا تھوں سے اپنی آنکھیں بند کرلی تھیں کا نتیار ہاتھا.... بید مجنوں کی طرح۔ عمران نے موٹر سائنکل سنجالی اور ریڈی میڈ میک اپ میں باہر روانہ ہوگیا۔

اے یقین تھا کہ اب رحمان صاحب اس سے ملتا چاہتے ہیں۔ لیکن وہ فوری طور پر ان سے ملتا میں ہے۔ نہیں چاہتا تھا۔ وجہ جانے بغیر اسے وہ فائیل مجھی دیکھنے نہ دیتے جس کی اسے ضرورت تھی۔۔۔الا

اہر تفاکہ وہ کم از کم انہیں تو وجہ نہیں بتا سکتا تھا۔ کیو تکہ وہ بہر حال ایک دوسرے تھے سے تعلق کیج تنے، اور وہ صرف سر سلطان کوجواب وہ تھا۔ لہٰذااس نے فیصلہ کیا تھا کہ اس فائیل کو اپنے ایھے کے توسط سے حاصل کرنے کی کوشش کرے گا۔

۔ پہنے دیر بعد موٹر سائنکل کارخ سر بہرام کی کو تھی کی طرف ہو گیا۔ آئ دہ دہاں ناد فت جارہا نااس سے پہلے دہ ایک مقررہ دفت پر جاتارہا تھا۔

فروری نہیں تھا کہ سر بہرام سے ملا قات ہو ہی جاتی نیکن وہ پھر بھی جاتا چاہتا تھا۔ اس کا خیال درست نکلا سر بہرام موجود نہیں تھا.... پھر بھی وہ اندر چلا گیا.... عدم بچود گی کی اطلاع نھا نک بی پر"ان اور آؤٹ" والی ٹیم پلیٹ سے مل گئی تھی۔

ریدی میڈ میک آپ ممارت کے قریب پینچے سے پہلے بی چبرے سے ہنادیا تھا۔

لیڈی ببرام پوری کے قریب کھڑی لی۔ شائد وہ موٹر سائیل کی آواز س کر باہر نکل آئی نی عمران کی شکل دیکھیتے ہی مسکرائی۔

" يه آج ناوقت كيي؟ "اس في بو مجا

"تی گمبرار ہاتھا....!"

"تم بواس كرتے مو ... جمع سے ملنے آئے مو ...!"

"پة نبيل....!"

"چلو...اندر چلو...!"

" مرببرام! "عمران چور نظروں سے جاروں طرف دیکھیا ہوا ہز ہزایا۔

"وهموجود نبيل بين ... شائد شام ع يمليد والس ند آئيل-!"

مران اس کے ساتھ سننگ روم میں آیا ... وہ چند کھے اسے غورے دیکھتی رہی پھر بولی۔

" محصائے بچیل رات والے روئے پر افسوس ہے...!"

"ارےوہ...!"عمران جمینی ہوئی ہنی کے ساتھ بولا۔"کوئی بات نہیں۔!"

"بُل مجھے غصہ آگیا تھاجب غصہ آتا ہے تو میں نہیں سوچتی کہ جو بچھے کررہی ہوں وہ مناسب .

گله پیانہیں۔!"

مُران کچھ نہ بولا وہ کہتی رہی۔"میری نظروں سے مر دول کے بے ثار ٹائپ گزرے ہیں میر ا

ان کے متعلقین طرح طرح کی ہے۔ ان کے متعلقین طرح طرح کی ان کے متعلقین طرح طرح کی ان کے متعلقین طرح طرح کی افغان ہارے!" اللہ اک بیار یوں میں جتلا ہیں۔!"

" بيات تو ب ...! "عمران مجيد كى سه مر ملاكر بولات

سي افي دولت كا يشتر حصد ان ك لئ ادويات فريد في من صرف كرتى مول اور انهيل أن يرينياتى مول-!"

"الله آپ کوجرائے خیر دے۔!"

" نتے رہو!" وہ جسنجطلا گئی۔

"بي بهت احيما....!"

"اس سلسلے میں مجھے تمہاری مدوکی ضرورت ہے۔!"

هي حاضر ٻول....!"

"هِن دوائين فراہم كروں اور تم انہيں ان تك پہنچاؤ_!"

"این خوش ہے۔!"

"بماك دور كاكام ب_!"

" می زیاده تر بینا کھیال مار تار ہتا ہوں میرے پاس وقت ہی وقت ہے۔!" " ہال شاید مچھیل رات تم نے مجھے اینے پیشے کے بارے میں بتایا تھا۔!"

"ريغرير يشن كاكام كرتامول...!"

"فير... فير... تو پر تم تيار هو...؟"

"بالكل...!"

"اچما تود داؤل کاایک بکس ایک جگه فوری طور پر پنجاد و....!"

"لایئے... میں ابھی جاؤں **گا۔!**"

مبحر کی ہوگا گودی کے مر دوروں میں آج کل افغلو ننزا پھیلا ہوا ہے حمہیں وہیں جاتا مسند وارف پر غلے کے گوداموں کے قریب حمہیں ایک آوی وحیدل ملے گا دوائی المحد المجمد جائے گا ... دوائی کامدر بھی ہے ... دواؤں کا کیس چپ چاپ اس کے حوالے کردیتادہ سمجہ جائے گا کھی نے بھولا ہے ۔!" دعویٰ ہے کہ میں مر دوں کو سمجھ عتی ہوں نیکن!"

وہ خاموش ہو گئی ... اور عمران ہو نقوں کی طرح مند مجاڑے اے د کیتار ہا۔

کچھ دیر بعد وہ پھر بول۔"تم یا تو خطرناک شم کے ایکٹر ہو!یا ایک کامیاب ٹائپ جو مہلا ہار میری نظرے گزراہے....!"

" کھ مجی ہو ...! میں تو خود کو بے قصور سمجھتا ہوں۔!" عمران کھکھیا۔

لیکن دہ اس ریمارک پر توجہ دینے بغیر کہتی ری ۔ "میں نے آلیور گولڈ اسمتھ کے ایک ڈرائے
"فی اسٹو پس ٹوکا کر "میں ایک ایسا ہی کردار پڑھا تھادہ اپنی ہونے والی متعیتر سے اس درجہ شرانا
ہے کہ کی بار طنے کے باوجود بھی اس کی شکل نہیں دکھ سکا تھا۔ وہ اس کے مرض کو سمجھ لیتی ہور ذیادہ ترایک گھر بلوطازمہ کے لباس میں اس کے سامنے آتی ہے اور دہ اس میں دلچی لینے لگا ہے۔ اس سے چھیڑ خانیاں کرتا ہے۔!"

"وه تخت نانهجار تعا....!"عمران بزيزايا ـ

وہ خاموشی سے اُسے گھورتی رہی چر بولی۔"لیکن اس کے باوجود مجی تم ایک ایجے دوست ٹابت ہو کتے ہو۔!"

عمران خوش نظر آنے لگااور یک بیک بولا۔ "اب آپ نے جمعے کچھ کچھ سمجھناشر وع کیاہے۔" " نہیں یقین کرویہ بات مچھلی رات ہی میرے ذہن میں آئی تھی۔!"

عمران چھے نہ بولا۔

" مجھے ایک ایسے دوست کی الماش تھی جو میرے مٹن میں میر اہا تھ بنا سکے۔!" "او ہو کوئی خدمت خلق فتم کی چیز ہے۔!"

"إل…!"

" مجھے ضرور بتائے... بے حد شوق ہے خدمت خلق کا... ایک زمانے میں نماز ایول کے جوتے جمایا کر تا تھا۔!"

"میرامطحکه ازانے کی کوشش مت کرو.... شجیدگی ہے سنو...!"

"آئی...ایم سوری... آپ بتائے...!"عمران نے ہمد تن گوش ہوجانے کی ایکٹنگ کا-وہ چند کھے کچھ سوچتی رہی چر بولی۔" ہمارا مر دور طبقہ بزی دشواریوں میں مبتلا ہے۔اے اثن

"بهت احجما…!"

"میں اس کا کھمل بید لکھ کر لاتی ہوں...!"اس نے کہااور دوسر سے کمرے میں جلی گئی۔ عمران بیضا چیو تکم کیلتار ہا۔ تعوثری و مربعد دووالی آئی اس کے ہاتھ میں کاننذ کاایک عزائل۔ "بیلو...!"

عمران نے ہاتھ بڑھا کر اے لیا... دیکھ کر سر بلاتارہااور پھر تہہ کر کے کوٹ کی اندرونی چیب میں رکھتا ہوا بولا۔" دواؤں کا بکس کہاں ہے...؟"

" چانک کے قریب والی کو تخری میں ... اتنا برا ہے کہ بہ آسانی تمہاری گاڑی کے کیریز پر آ جائے گا... چلومیں چل رہی ہون ... !"

دواے پھانک کے قریب والی کو تھری میں لائی یہ عالباً چوکیدار کے لئے تھی۔ دواؤں کا بکس موٹی دفتی کا ایک کارٹن ٹابت ہوا اور یہ یقینا موٹر سائکل کے کریر

> "بس تم یہ اس کے حوالے کر دیتا کچھ کہنے سننے کی ضرورت نہیں_!" "بہت اچھا...!" عمران بولا۔

اس کی موٹر سائیل کمپاؤٹر سے نکل کرگلی پر آئی تواسے خیال آیا کہ میک اپ توجیب ہی ش رہ گیا...!"

''دیکھا جائے گا…!'' وہ بزبزایا اور پھر میک اپ کو دوبارہ استعمال کرنے کا ارادہ ہی ترک کردیا۔ حقیقتاً اب وہ ان لوگوں سے مکر اہی جاتا چاہتا تھا جن کیلئے استے دنوں سے سر کر دال رہاتھا۔ موٹر سائیکل وہارف کی طرف بڑھتی رہی۔

تھوڑی دیر بعد وہ ٹھیک آی جگہ جا پہنچا جہاں کا پیۃ لیڈی بہرام نے اسے لکھ کر دیا تھا۔ ایک چھوٹا ساجائے خانہ تھا…. کاؤنٹر پر جاکر اس نے دبیدل کے بارے میں بوچھا۔ کاؤنٹر کلرک نے ایک ایسے آدمی کی طرف اشارہ کیا جس کی پشت عمران کی طرف تھی۔ خاصا چوڑا چکلا آدمی معلوم ہو تا تھا۔

> عمران لیڈی بہر ام کاویا ہوا کارٹن بغل میں دبائے اس کے سامنے پہنچا۔ "وحیدل...!"عمران نے تفہی انداز میں کبا۔

اس نے اپنا بھاری چہرہ اٹھا کر نیم وا آ تھموں سے اس کی طرف دیکھا۔ بجیب سی لا پروائی اور پانلقی تھی اس کی آ تھموں میں۔

تعمران نے کارٹن اس کے سامنے رکھ دیا۔ اس نے اس پر اچٹتی می نظر ذالی اور اس طرح سر ہلا ایجے اب دہاں عمران کی موجود گی ضرور می نہیں۔

مران تیزی ہے دروازے کی جانب مڑکیا۔ لیکن وہ اس مخص دحیدل کو اس طرح روار دی عمران تیزی ہے دروازے کی جانب مڑکیا۔ لیکن وہ اس مختص دحیدل کو اس طرح روار دی ہیں چھوڑنا چاہتا تھا... اے دکھے کر اس کی یاد داشت میں کچھ بجیب می تحریک ہوئی تھی۔ وہ تیزی ہے اپنی کھوپڑی سہلانے لگا... اے دہ بتیاد آیا جس کی ایک آگھ لیڈی بہرام کے کہاؤز میں رہتی تھی ... من وعن وہی شکل تھی اس وحیدل کی۔!

ø

جولیاتافشر واٹر کواکیس ٹو کے الفاظ اب یاد آرہے تھے...اس نے کہاتھا تمہاری سزایہ ہے کہ اللہ اللہ کا ستعمال کرے گا۔

ووریت ہاؤز میں اس کی پہلی شام تھی ...: یہاں کمرہ حاصل کر لینے کے بعد آثارِ قدیمہ ایک چھی گئ تھی۔ اور اب اس وقت دن جرکی تھی ہاری واپس آئی تھی۔ کہاؤٹھ میں متعدد کاریں کھڑی نظر آئیں اور ڈائنگ ہال میں خاصی بھیڑ دیکھی۔ اس نے سوچا آخریہ لوگ شہر سے اتنی دور ویرانے میں کس قتم کی تفریح کی غرض سے آتے ہیں۔ اس نے سوچا آخریہ لوگ شہر سے اتنی دور ویرانے میں کس قتم کی تفریح کی غرض سے آتے ہیں۔

پھر وہ اپنے کمرے میں چلی گئی تھی۔ کوریڈر میں سے کئی لڑکیاں و کھائی دیں۔ یہ سب کی سب فی تعلق میں سے فی تعلق اسے سے میں چلی گئی۔

اس نے سو چاوہ ڈا کنگ ہال میں نہیں جائے گی ۔۔۔ اپنے لئے وہیں کھانا منگوائے گی۔

ماڑھے چھ بج گئے۔ باہر یقینا اند حیر الپھیل گیا ہوگا ۔۔۔ وہ بے سدھ بستر پر پڑی رہی ۔۔۔ اشحنے کو فیلی خیات تھا۔

کر گئی نہیں چاہتا تھا۔۔۔۔ مہینوں ہے الی کی بھاگ دوڑے سابقہ نہیں پڑا تھا۔

المضے کو تعلق ول نہیں جاہتا تھا۔۔۔۔ دفحتا کی نے وروازے پر وستک وی۔ اندر چنی پڑی می

مونی تقی للبذاا ثمنای پڑا_سلیپنگ گاؤن پین کر در دازه کھولا_

باہر ایک بورْجا آومی کھڑا چند حیائے ہوئے انداز میں بلیس جمیکار ہاتھا۔

" مجھے افسوس ہے ...!"اس نے فرانسیمی زبان میں کہا۔ "لیکن میں اپنے اشتیاق کو کی ط_{ری} نہ دبا سکا.... جب یہ معلوم ہوا کہ ایک فرانسیمی خاتون مجمی یہاں موجود ہیں۔ کالے کو سوں دور جب کوئی ہم وطن مل جائے تو کتنی خوشی ہوتی ہے۔!"

"اندر آجائے...!"جولیانے مسکراکر کہا۔

"څکريه...!

وہ کمرے میں داخل ہو کریے تکلفی سے کری پر بیٹھ گیا۔

" مجمع بمي خوشي موئي-! "جوليا بولي-

"ليكن تمهار البجه....!"

"اوہو.... میں زیادہ ترسوئٹررلینڈ میں رہی ہوں۔ میر اباپ فرانسیمی تھااور ماں سوئیں۔!"
"فیر فیر بی کیا کم ہے کہ تم فرانسیمی بول اور سمجھ علی ہو۔ یہاں جی اگرین اور سمجھ علی ہو۔ یہاں جی اگرین اور سمجھ میں نہیں آتی۔!"
"میں ایک سال سے ایشیا کا سنر کررہی ہوں اس لئے جمعے تو کوئی دشواری پیش نہیں آتی۔!"
"میں ایک سال سے ایشیا کا سنر کررہی ہوں اس لئے جمعے تو کوئی دشواری پیش نہیں آتی۔!"

"ایشیا کے بعض آ دار قدیمہ سے متعلق ایک کتاب لکھ رہی ہوں۔!" "اوہو... توتم مجی لکھتی ہو...!"

"جی …یاں…!"

"رات كاكماناميرك ساتح كماؤ....!"

"شکریه…!"

"میں تبدیلی آب و ہواکی غرض سے آیا ہول.... مار سیلز میں میر اشر اب کا کار دبار ہے۔! جولیا کچھ نہ بولی۔! سوچ رہی تھی مر دود کہاں سے آمراً۔

"بوزها آدى بول ... تم بورىت تو نبيل محسوس كررين !"

"بر كر نبين كم از كم مير ك لئ تو يوحلا يدى وليب جيز ب چال يعر تا آثار قد يه-!"

وو بے ذھنگے بن سے ہنااور جولیادل ہی دل میں اسے گالیاں دے کر روگئے۔اس وقت بیٹھے پنے کو قطعی تی نہیں جاہتا تھا۔

"هیں یبال کی ماہ سے جول یہال کی پر سکون زندگی مجھے پند ہے۔!" بوڑھے نے پھھ ربعد کہا۔

"إن ند كى تو پرسكون ب-!"جوليابدولى ي بولى

"اجها تواب ميں چلول آد هے تھنظ بعد ذا كنبك بال ميں ملاقات موكى !"

جولیا نے دل میں کہا۔ "جہنم میں جاؤ اگر اس وقت تک موڈ بن گیا تو دیکھا جائے گا۔!"
عمران کی ہدایت کے مطابق اسے کسی ایسے آدمی پر نظر رکھنی تھی جس کے بائیں ہاتھ کی
چوٹی انگلی کسی قدر عائب تھی لیکن اس کی باتوں ہے بھی متر شح ہوا تھا کہ وہ اپنی اس کی ہوئی انگلی
کوچھپانے کے لئے دستانے بی پہنے جاسکتے ہیں لہٰذااہے کسی ایسے آدمی پر
فرر کھنی تھی جو کم از کم بائیں ہاتھ کا دستانہ تو اتار تا بی نہ ہو۔!

بوڑھے کے چلے جانے کے بعد وہ پھر لیٹ گئے۔ عجیب می زندگی متمی یا تو آرام ہی آرام یا پھر ان بھاگ دوڑ کہ زندگی سے جی بیزار ہونے لگے!

تھوڑی دیر بعد اس پر غنورگی طاری ہو گئ چر ہوش نہ رہا کہ رات کا کھانا بھی باتی ہے۔ آواز گر سائی دی کوئی دروازہ پیٹ رہا تھا...! بالکل پاگلوں کے سے انداز میں جو لیا کو غصہ آگیا۔ اب جھلا کر چیخی۔ "کون بہودہ ہے ...؟"

استک بند ہو گئی۔

وہ تیزی سے اعظی اور سلیپنگ گاؤن پہن کر اس کی ڈوری سمتی ہوئی دروازے کی طرف پرگلہ دروازہ کھلا اور اس فرانسیسی بوڑھے پر نظر پڑی! تی چاہا کہ دو چار سلوا تیں سادے لیکن پھر مانوش تی رہ گئے۔

"لوکی میں بوڑھا آدمی ہوں… مجھ سے مجوک کی سہار نہیں ہو سکتی۔ تم خود دیکھو… نو نج سے بیں … انتظار کرتے کرتے تھک گیا تو مجور آیہ حرکت کرنی پڑی۔" س

 "بہت اچھا… تبدیل کرولباس…!"وہ کمرے میں داخل ہو تا ہوا بولا۔ لیکن سے صرف بنا روم تھا کوئی اور دوسرا کمرہ تو تھا نہیں جہال جاکر وہ لباس تبدیل کرتی …. لہٰذا کپڑے اٹھا ک_{رو} باتھ روم کی طرف جانے لگی۔

"أوه.... میں سمجھاتھاتم میہیں لباس تبدیل کروگی۔!" بوڑھے نے مایو سانہ کیجے میں کہا۔
"اتنی کٹر فرانسیں نہیں ہوں... موسیو...!" جولیا نے مسکرا کر کہااور عشل خانے میں داخل ہو کر در وازہ بند کرلیا۔

وہ ان فرانسیں بوڑھوں کو اچھی طرح جانتی تھی۔اس نے سوچا چلو تفرت بی ارہے گ۔ لباس تبدیل کر کے وہ باہر آئی۔ معمولی سامیک اپ کیا اور بوڑھے کے ساتھ ڈائنگ ہال جانے کے لئے تیار ہوگئے۔

"اس گرم ملک میں بھی خاصی سر دی پڑتی ہے۔!" بوڑھامصنو کی کھانی کے بعد بولا۔
" ہال موسیو لیکن میں ایک سال سے ان اطراف میں ہوں۔ لہذا جھے اب کوئی خاص بات نہیں نظر آتی۔!"

دودًا كُنْكَ بال مِن آئ ... يبال اب صرف ايك عي ميز خالي نظر آر عي تحي اور غالباً بدال بور هے كي تحي ـ

وہ دونوں بیٹھ گئے۔ تقریباً ہر میز پرایک دولڑکیاں بھی دکھائی دے رہی تھیں اور یہ سب ال کسی نہ کسی مغربی ہی ملک ہے تعلق رکھتی تھیں۔ سفید فام بھی مرد تھے لیکن دیسیوں کے مقالج میں خال خال ہی نظر آتے۔!

"کھانے سے پہلے کیا پیؤگی...!" بوڑھے نے پو چھا۔
"کچھ پینے میں وقت ضرور صرف ہو گالیکن میں اتنی بھو کی ہوں...!"
"فیر خیر چلوا چھا ہے۔!" بوڑھا سر ہلا کر بولا۔" میں بھی بہت بھو کا ہوں۔!"
مینو ہے انتخاب کرنیکے بعد آرڈر دیا گیا۔ سروس اچھی تھی۔ کھانا میز پر لگنے میں دینہ گا۔
"کیا تم جانتی ہو کہ یہ سب پیشہ ور لڑکیاں ہیں۔!" بوڑھے نے آہتہ ہے کہا۔
"میں کیا جانوں میں تو آج بی آئی ہوں۔!"
"باں یمی بات ہے ...!" بوڑھا معنی خیز انداز میں سر ہلا کر بولا۔

"او نهه مجھے کیا... اپنے ملک میں ہم الی چیز وں کی طرف و هیان تک نہیں دیتے۔!" "وو تو ٹھیک ہے لیکن میں کچھے اور سوچ رہا ہوں۔!" جو لیائے اس طرح ثانوں کو جنبش و کی جیسے کہنا جا ہتی ہو۔ سوچے جاؤ! " یہاں الیمی شرامیں بھی موجود میں جو اس ملک میں امپورٹ نہیں ہو تیں۔!" جو لیائے صرف سر ہلا دیا۔

> "نویہ تمہارے لئے کوئی ایسی اہم بات نہیں ...!" چولیا نے نفی میں سر ہلادیا۔ "زہن پر زور دو... یہ غیر قانونی طور امپورٹ کی گئی ہوں گی۔!" "ممکن ہے ...!"جولیا نے لاپروائی ہے کہا۔ "میرے لئے نویہ چیز سننی خیز ہے۔!"

"خود بھی شر ابوں کے تاجر ہونا...!"
"ہال.... ہال جو بھیٹر د کیے رہی ہو
"ہال.... ہال جو بھیٹر د کیے رہی ہو
ان میں زیاد و ترسر کاری آفیسر ہول گے۔ یہ لڑکیاں انہیں کے لئے یہال رکھی گئی ہیں۔!"
"اوہ تو کیا یہ رہتی بھی پہیں ہیں۔!"

"بالكل ... او يرى منزل بر ... بن انهيل بهت دنول سے دكير ماہول ...!" دلى آدميول ميں جولياكوكى جانى پهچانى صور تين نظر آئى تھيں۔ يدلوگ حقيقاً شهر كے ذمد دار أفر تھے۔! كي درير بك وه دونول خاموثى سے كھاتے رہے بھر بوڑھا بولا۔" جھے ايسى لڑكيول سے دلچي نہيں۔!"

"تمہیں تواب کی قتم کی لڑکیوں ہے دلچیئ نہ ہوئی چاہئے۔! "جولیا مسکرائی۔
"اب مجھے اتنا بھی بوڑھانہ سمجھو…!" دواکڑ کر بولا۔
"بہتر میہ ہے کہ تم نو ، ہی سمجھو…!" جولیا ہے چڑانے پر تل گئی۔
"بول…!" دوئر اسامنہ بناکر بولا۔" مار سکڑ میں …!"
"میں جانتی ہوں …!" دواس کی بات کاٹ کر بولی۔" مار سکڑ تو بوڑھی عور توں کاشہر ہے۔!"
"بونہہ … تم نے دیکھا بھی ہے مار سکڑ …!"

ملەنبر14 لوگ اپنی جگہوں سے اٹھ اٹھ کر دیوار کے قریب پہنچنے کی کوشش کرنے لگے۔ کیونکہ اب تو رياں اجھلنے لکی تھيں۔

225

ج ليا بوڑھے كا ہاتھ كيو كركاؤ عركى طرف كھينجق ليتى جلى كل ايسا شور مور ہاتھا كه كان يرى أواز نبيس سائي دين تقي-

وہ اچھی طرح جانتی تھی کہ وہ کاؤنٹر کے قریب ہی زیادہ محفوظ رہ سکیں گے وہ جس نے جھکڑا كرنے دالے كو مارا تھااس ہنگاہے كو كم از كم كاؤنثر كى طرف تونہ آنے ديتا۔ ظاہر ہے كه وہ ريست اؤزى مالكه كاكوئى حمايتى بى رماموگا۔

پھر شائد کچھ گاہوں نے بھی ای کاساتھ وینے کی ٹھانی تھی اور جھگڑ اکرنے والوں کو ہال سے إبر لكنا براتھا۔

"اب چلو...ا بے مگرول کی طرف فکل چلیں ...!" بوڑھے نے ہانیج ہوئے کہا۔ "ہشت ...!"جولیا بولی۔"کم از کم نپولین کے کسی ہم وطن کو اتنا برول نہ ہو ناچاہئے۔!" · "كيا...؟" بو زها حيرت سے منه بھاڑ كرره كيا۔

"بإن ... بإن ... اس وقت مجهد سخت مايوسى مو كى ہے۔!"

"ابوي ... کيول ... ؟"

"معامله مچس سا هو کرره گیا۔!"

"لعني...!"

"وس منك بھى توبيہ جھگزانہ چل سكا_!"جوليانے ئراسامنہ بناكر كہا۔ " توتم جھگڑا پبند کرتی ہو…!"

"گردو پیش کے ماحول میں و قنانو قناایی تبدیلیاں مجھے پندہیں۔!"

"خدا کی پناه . . . تم یعنی تم . . . نهبیس اپنی روایات کو مجر و ح نه کر و فرانسیسی لژ کیاں بڑی ناز ک داغ ہوتی ہیں... تم امریکن تو نہیں۔!"

" كه بهي هو ... مجه سر بهنول دالي تقريبات پند آتي مين-!"

دوسری طرف الٹی ہوئی میزیں سید هی کی جارہی تھیں اور لوگ اونچی آوازوں میں ایک السم سے گفتگو کر رہے تھے۔ "میں نے نہیں دیکھا تو کیا ہوا.... میرى دادى تواب بھى دہیں رہتى ہے۔!" "تم ميرانداق اژار عي بو...!"

" نہیں نہیں ... الی کوئی بات نہیں ...! "جولیااے منانے کے سے انداز میں بول " كم ازكم فرانسيى خون ركھنے والى لڑكى كوا تابدررد نه ہونا چاہے۔!"

"تم اپ مصنو عی دانت نکال کر مجھے پیار کر سکتے ہو لیکن پھر مخور ی ناک ہے آ ملی تو پار

"اب میں نہیں بولوں گا!"اس نے بے حد ناخوش گوار کہے میں کہااور خاموشی سے کھاتاریا دفعتاً شور س كر ده دونوں عى چو كے ! كاؤنٹر كے قريب كئي آدمى كمرے دكھائى دئے اور ان میں سے ایک بہت او کچی آواز میں بول رہاتھا۔ کاؤنٹر کے پیچیے خود ریسٹ باؤز کی مالکہ نظر آئی جس کی تیوریاں چڑھی ہوئی تھیں۔!

"كياقصد ...!"جوليا آستد سے بولى۔

" ہو گا کچھ … تمہیں کیا …؟"

"يهال فسادات تو نهيس موت بيه مشرقى بزے جھڑ الو موتے ميں .!"

"كُونَى بِرْافساد تُوا بَعِي تَكُ نَهِيں ہوا...!"

دفعثاً ایک میزے ایک اسبار تکا آدی افعاادر آسته آسته کاؤنر کی طرف بز صند لا۔

"اب یقینا جھڑا ہوگا۔!"جولیا بولی۔"اس کے تیوراچھے نہیں معلوم ہوتے۔!"

"ہونے دو....ای کانام زندگی ہے۔ جوانی میں میں بھی خوب لزاہوں لز کیوں کے لئے۔!" "اس لئے اب لؤ كيوں كو تمہارے لئے لڑنا جائے۔!"

بوڑھے نے جواب میں کچھ کہنا جاہالیکن پھراہے بھی کاؤنٹر ہی کی طرف متوجہ ہو جانا پڑا تھا۔ میرے اٹھنے والے نے کاؤئر کے قریب شور میانے والے کا گریبان بکر لیا تھا اور اے صدر وروازے کی طرف کینچ لئے جارہا تھا۔ ویکھتے ہی ویکھتے وہ اس سے لیٹ پڑا لیکن حریف اس سے زیادہ بی تھا۔ پہلا ہی گھو نسہ اسے صدر در دازے کے قریب لے گیا۔

کاؤنٹر کے قریب پائے جانے والے دوسرے لوگ شائد اس کے ساتھی تھے۔ وہ دراز للہ آدی کی طرف جھینے اور انچھی خاصی جنگ شروع ہوگئی۔ اعتراض نه ہو!"

" نہیں ... نہیں ... ضرور ... ضرور!" پوڑھاجلدی سے بولا۔ جولیا غاموش ہی رہی تھی۔ الڈگر نے چوتھی کرسی سنعبال لی۔

"میں ان جھڑوں سے نگ آگئی ہوں مجبور أجھے کاروبار بند ہی کردینا بڑے گا۔!" مالکہ نے تھی تھی می آواز میں کہا۔

"اوه... آپ کیسی باتیس کرری بین میڈم... بیس انہیں دیکھ لوں گا۔!"ایڈ گر غرایا۔
"نہیں میں جھکڑا پند نہیں کرتی۔!"

"آپاس معالمے سے الگ بی رہیں گی۔!"

"تمهیں بھی خطرات میں نہیں دیکھنا چاہتی۔!"

"بونهد ...!"اس نے غصیلے انداز میں سر کو جنبش دی۔

" نهيس جھئي …!"

"آپ آئی جلدی نروس کیوں ہو جاتی ہیں... کئی بڑے آفیسر زہارے گائک ہیں۔ میں اسے جل مجبوادوں گا۔ آپ دیکھتی جائے...!"

جولیااس کی گفتگو ٹھیک طور پر نہیں سن رہی تھی اس کا ذہن سفید وستانے میں الجھ کر رہ گیا تل پورے ہال میں ایڈ گر کے علاوہ اور کسی نے بھی دستانے نہیں پہن رکھے تھے۔

"بہر عال...!" مالك نے طويل سائس لے كر كہا۔"ايے مواقع پر مجھے اپنے معزز كا كول سے خت شر مندگى اٹھانى پرتی ہے۔!"

"آپ فکر نہ کیجئے ...!ان کا علاج شائد اس وقت ہو جائے ... ابھی کچھ دیر پہلے ایک پولیس آفیمر بھی ہال میں موجود تھاوہ ان کے پیچھے گیا ہے۔!"

" بيه بهت اچها بوا...! "وه خوش بو کر بولی۔

دونوں انگریزی ہی میں گفتگو کررہے تھے۔ دفعتا ایڈ گرنے ان دونوں کو مخاطب کر کے کہا۔ "آپ لوگ کچھ خیال نہ کیجئے … یہ سب یہاں کے لئے معمولی باتیں ہیں۔ لیکن میں انہیں ٹھیک گرناخوب جانتا ہوں …!"

" نہیں ... موسیو ... میں ہے ... ہمیں کوئی خیال نہیں ...!" بوڑھ نے کہا۔

" چلو…!" جولیانے بوڑھے کو میز کی طرف تھینچتے ہوئے کہا۔" کھانا ختم کریں…اب تم فرانسیسی مر دوں کو بدنام کررہے ہو… میں تو تمہاری لاش پر بھی بیٹھ کر کم از کم ایک سینڈوج ضرور کھاسکتی ہوں۔!"

بوڑھا بہت 'براسامنہ بنائے ہوئے بیٹھ گیا۔ جولیا کھاتی رہی۔ نیکن اس نے ہاتھ روک رکھ تھے۔ پچھ دیر بعد بوڑھے نے کہا۔" میں تو تنہیں ایک سیدھی سادھی شریلی لڑی سمجھا تھا۔!" "اتی ہی سیدھی سادھی ہوں کہ ساتھ کھاتا کھارہی ہوں اور ابھی تک تمہارانام بھی نہیں پو چھا۔!" "ایمائیل پڑاواک میر انام ہے۔!"

"ايمائيل زولا ہو تاتب بھی کیا فرق پڑتا...!"

جولیانے دیکھا کہ ریسٹ ہاؤز کی مالکہ ان کی طرف آر ہی ہے۔ قریب آگر اس نے کہا۔"ایے مواقع پر مجھے سخت شر مندگی ہوتی ہے۔!"

"تشريف ركمك مادام ...!" بوڑھے نے اٹھ كر او في چو في اگريزي مين كہا۔

"شکرید جناب...!" وه بیشمتی بوئی بولی "وه ایک مقامی جاگیر دار تھا... سخت جنگلی ہوتے ہیں بیدلوگ...!"

"بات كيالتقى...!"جوليانے يو چھا۔

"بيبودهاور بدتميز آدى ہے ... يهال قيام كرنے والى خواتين كو پريشان كر تا ہے۔!"

"اوه … اده … سخت بیبوده …!" بوژها ما تھ ملتا ہوا بولا۔

"لیکن ایڈ گرنے ایساسبق دیا ہے کہ زندگی مجریاد رکھے گا۔!"

"كون ايْدَكّر!"جوليانے يو جھا۔

"وهاد حربى آرباہے...!"

جولیا نے سر اٹھا کر سامنے دیکھا…! وہ دراز قد پوریشین انہیں کی طرف آرہا تھا جس نے جھڑ اکرنے والوں کو باہر ٹکالا تھا۔

دوسرے ہی کیے میں جولیا کو خاص طور پراس کی طرف متوجہ ہونا پڑا۔ کیونکہ اس کے ہاتھو^ں میں سفید دستانے تھے۔

"الذُّكر... بليز... بين جاوئ...!" مالكه ني كهااور دونول سے بولى_"اگر آپ لوكول كو

لیکن آج ابیامعلوم ہو تا تھا جیسے لیڈی بہرام مچھلی راتوں کی طرح بے چینی سے اس کی منتظر بی ہو۔

"كهو.... تم نے ميرا كام كرديا تھا...!"اس نے خشك ليج ميں پوچھا۔

"بب... بالكل... بملا كيون نه كرتا.!"

"کسی غلط آدمی کو تو نہیں دے دیا…!"

"ارے وہ... وہاں شیطان کی طرح مشہور معلوم ہو تاہے... اور ... اور میری سمجھ میں نہیں آیا کہ میں اے کیا سمجھوں... کہیں میری آتھموں کادھوکہ نہ ہو۔!"

"کیامطلب...کیا کہہ رہے ہو....؟"

"وه…. وحيدل…!"

"وحیدل کیا... بتاؤ جلدی ہے...!"وہ جمنجلا گئے۔

" ذراایے اسٹوڈیو تک تو چلئے۔!"

" مجھے بات بتاؤ….!"

"انجى نہيں مزيد اطمينان كئے بغير ميں وہ بات زبان سے نہ نكالوں گا۔!"

"تم مجھے زج کرتے ہو ...!"وہ چنینا کرا تھی۔

دونوں اس کمرے میں آئے جہال بُت اور تصاویر تھیں۔

وہ بوڑھے کے بت کے سامنے رک گیا ... اور آئھیں بھاڑ بھاڑ کراہے دیکھارہا۔!

"اب کھے بکو کے بھی یا...!"

"آپ شايديقين نه كريس...!"

"مِن كوئى چيز تحييج مارون گي شجھے۔!"

"بيه وحيدل كابت ہے....!"

"كيامطلب...؟"

عمران نے لیڈی ببرام کے چرے پر تثویش کے آثار دیکھے اور اسے احتقاندانداز میں دیکھارہا۔

پھر ایڈ گر اٹھ کر چلا گیا تھا ... جو لیا محسوس کر رہی تھی کہ وہ اے تنگھیوں ہے و نیتار ہاتھا۔ ''کیا یہ آدمی آپ کا منیجر ہے ... ؟''جو لیانے مالکہ سے پوچھا۔

" ہاں ... کی حد تک ... ورنہ سارا کام تو میں ہی دیکھتی ہوں ... اچھا شکریہ ۔!" وہا ٹھتی ہوئی بولی۔ بوڑھے نے اٹھ کراہے رخصت کیا۔

"معقول عورت ہے...!" اس نے دوبارہ بیصتے ہوئے کہا۔ اس دوران میں دورونوں کھانا بھی ختم کر چکے تھے۔

"کھانے کے بعد میں کافی کی عادی ہوں...!"جولیا بولی۔

"ضرور.... ضرور....!" بوڑھے نے سر ہلا کر کہااور ویٹر کو اشارے سے بلا کر کافی کا آر ڈر دیا۔ پھر جو لیاہے بولا۔"اگر تنہیں اعتراض نہ ہو تو میں سگار سلگالوں۔!"

" مجھے کوئی اعتراض نہیں ... لیکن سگار ہے بہت بھدی چیز ... تہارے اس چھوٹے ہے چرے کے لئے تو سگریٹ ہی مناسب رہے گی۔!"

"ا تنى بدردى سے ميرى ان خاميوں كامضحكە نداڑاؤ جنكى ذمە دارى جھے پر عائد نہيں ہوتى۔!" "مجھے افسوس ہے۔!"

بوڑھامغموم انداز میں سر ہلا تار ہا۔ تھوڑی دیر بعد کافی آگئ۔

"اور میں کافی خود نہیں بناتی ...! "جولیا مسکرا کر بولی۔

بوڑھے کے ہو نوں پر خفیف می مسکراہٹ نظر آئی اور وہ خود بی پیالیوں میں کافی انڈیلئے لگا۔ جولیاسوچ رہی تھی کہ وقت اچھا گزرے گا... وفعتا پھر سفید دستانے یاد آئے اور وہ سو پنے لگی کہ آخر عمران کو کس طرح مطلع کیا جائے۔!

> دہ چو تک پڑی بوڑھااس سے اس کانام بوچھ رہاتھا۔ "فیمی لارویل...!"اس نے کہااور پھر خیالات میں گم ہو گئی۔

٩

شام ہوئی تو پھر سر بہرام سوار تھا سر پر معمول کے مطابق عمران کو دو گھنٹے ا^{س کے} ساتھ گزارنا پڑے اور اس کے بعد تواہے لیڈی بہرام کے نگار خانے تک پنچناہی تھا۔ "كيول…؟"

"بحث نه كرو...!" وه سخت ليج مين بولي-

"جي بهت احيما....!"

وہ تھوڑی دیر تک خاموش رہی پھر کچھ کہنے والی تھی کہ عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔ "تو پھر آپ للی چلی جائے میں پتہ بتائے دیتا ہوں ... وہ دروازے بی کے رخ بیٹھتا ہے آپ باہر سے بہ آسانی کی سیس گی۔!"

"میں نے کہہ دیاناکہ تنہا نہیں جاؤں گی۔"

"تو پر کس ایسے کے ساتھ چلی جائے جے وہ پہچانتانہ ہو۔!"

" یہ بھی ناممکن ہے . . . میں اور کسی کوراز دار نہیں بناسکتی۔!"

"کيون…؟"

" كرتم نے بحث شروع كى ...!"اس نے آئكھيں نكاليں اور عمران اپنامنہ پينے لگا۔

"میں کہتی ہوں کوئی تدبیر سوچو…!"

سوچ لی…!"

"کیاسوچ کی…!"

" میں ڈاڑھی مو ٹچیں لگا کر شیر وانی پہن لوں گااور آپ تو ہر نتے میں ہوں گی ہی۔ چلے گا۔!"

"واله هي مو جيس ... مخرب معلوم بو ع ... اگر كى نه...!"

ات تو کیا ولی ڈاڑھی ہوگی ... جس کے بال تاروں میں پروئے جاتے اور جو عیک کی

الرن كانول ير لكائي جاتى ہے۔!"

"پچرکیسی ہو گی …؟"

"فرسٹ کلاس … بالکل اصلی والی …!"

"بکواس نه کرو . . . ! "

" ارے جناب! میرے کالج میں ڈرامے ہوتے تھے تو میں ہی میک اپ کر تا تھاسب کے۔!" " قومان قتم کے داد عرب و"

"تووهاس فتم كي ذارٌ هي...!"

"اور كيا... كالول برسلوش لكايا... بال چيكائے اور بحر فينجى سے مر مت كرلى - كالى عيك

"تم مٰداق تو نہیں کررہے …!"اس نے پچھ دیر بعد پو چھا۔ "آج تک بزرگوں سے مٰداق نہیں کیا۔!" "کیا…؟"وہ جھلا کر چیخی۔"میں تمہیں بزرگ لگتی ہوں۔!" "لگی تو نہیں ہیں …لین میں سجھتا ہوں۔!"

"میں سے کہتی ہوںاٹھوا کر پھکواد وں گی۔!"

"صاحب.... میری سمجھ میں نہیں آتا کہ آپ کو کس طرح خوش رکھوں۔!"عمران نے مجمی نُرامان جانے کے سے انداز میں کہا۔

وہ خاموش کھڑی پلاسک کے بت کو گھورتی رہی چیرے پر تشویش اور ٹاگواری کے ملے بطے اثرات پائے جاتے تھے۔!

کچھ دیر بعدوہ بھرائی ہوئی آواز میں بولی۔"میں نے وحیدل کو آج تک نہیں دیکھا۔!"

" پھر آپ ایسے آدمی کو دوائیں کیوں جمیعتی ہیں....اگر 🕏 کھائے تو...!"

و کیاوہ تمہیں ایساہی آدمی لگاہے....؟"

"جب تك تجربه نه موجائ جمع توبر آدى كالاجور للتاب."

وہ پھر خاموش ہو گئے۔ تحور ی دیر تک کچھ سوچتے رہنے کے بعد بولی۔

"عمران...!كياتم كى طرح اس كو مجهد د كهاسكو ك_!"

"ارے دیکھ آیئے نا... وہ خانو کے جائے خانے میں دن مجر بیٹھار ہتا ہے۔!"

"میں تنااس علاقے میں جانابند نہیں کرتی۔!"

"انچى بات ہے...! تو پھر كل چلئے گا... ميرے ساتھ ...!"

"ليكن من نبيس جائى كد مجھے كوئى اس علاقے ميں د كمھے_!"

"ارے تو یہ کون می بری بات ہے ... چوڑی دار پاجا ہے اور برقع میں چلئے گا... نقاب ڈالا

اور غائب ہو کیں پھر کون دیکھ سکے گا آپ کو...!"

"بال.... بيه المجھى تدبير ہے.... ليكن تهبيں تووه د مكھ چكاہے۔!"

"د کھے چکاہے تو کیا ہوا ... ایک بار پھر د کھے لوں گا۔!"

" نہیں یہ مناسب نہ ہوگا... خواہ مخواہ اس کے سامنے جانا ٹھیک نہیں۔!"

233 الدر يسيور كريدل بريخ ديا-فیک دس بج وہ ایک اٹیجی کیس سمیت لیڈی بہرام کے نگار خانے میں پہنچ گیا تھا۔ وہیں ب پ کیا تھا... اور اٹیجی سے شیر وانی نکالی تھی۔ "تم آدی ہویا...!"لیڈی بہرام اے پر تحسین نظروں سے دیمیتی ہوئی بولی تھی لیکن جملہ "اب كياده مجھ بيجان سك كا۔!" "مشكل ى بي سيار ار اكرتم نے ميرے سامنے على مجيس نه بدلا ہو تا تو ميں مجى نه بيجان کنی !واقعی تم کمال کے آدمی ہو۔!" کافی دیریک وہ مختلف زاویوں سے اس کا جائزہ لیتی رہی۔ معازی تم بی ڈرائیو بکرو کے ...؟" "وارهی دار ورائیونگ لائسنس نہیں ہے میرے پاس...!" "كون يوچما بينايدى ببرام فالروائى س كها-"ايانه كبة ... الي حالات من كة مك بوجه مطية بي!" " كِير مِين تو برقعه كِبن كر دْرا يَونه كرسكول كَل_!" "اس وقت تك من برقعه بنے رمول گاجب تك آپ دُرائيد كري كي۔!" "كيابات بوئي...؟" "بات...!" عران ائي كويرى سهلاتا بوابولا-"بات توميرى سمجه من مجى تبين آئي-وليے جمعے قطعی اجمانہ لگے گا کہ کسی ڈاڑھی دار کو کوئی عورت ڈرائیو کرے۔!" "تم باتوں میں وقت بہت ضائع کرتے ہو… اب ہمیں چلنا چاہئے۔!" " خیر ... ہم نیکس سے چلیں عے ...! "عمران نے کہا۔ لیڈی بہرام عکسی میں بیٹھ جانے کے بعد بھی نقاب ڈالے رہی۔

"بيكم ... بهم اپني پان كى دُبيه بمول آئے ہيں ... !"عمران دار همى پر ہاتھ پھير كر بولا اور ليُدى بهرام عصيل اندازيس كفكار كرخاموش بوگئ-اس کے بعد عمران خالص لکھنوی طرز میں ڈرائیور کو ہدایات دینے لگا... وہارف کے علاقے

دوسری طرف سے پھر بلیک زیروکی آواز آئی۔" میں غالبًا یہ بتانا مجول گیا تھا کہ وہ لورجین

لكائى اور دحيدل كاباب مجمى جميس نه بيجان سكے كا-!" "ا چھی بات ہے کل تمہارایہ کرتب بھی دیکھ لیں گے۔!" "ايك بات سجه ميں نہيں آتى۔!"

"وحيدل كود كيه بغير آپ نے اس بت كاسانچه كيم بناليا تعا...!" "مجھے خود مجی حمرت ہے ... یمی تود مکنا جا ہتی ہول۔!" "لکین وحیدل اس بت کی طرح کانا نہیں ہے۔!" "احچااب تم ميرادماغ مت چاڻو....!" "جي ... بهت احجا...!"

دوسری صبح عمران نے بلیک زیروکی فون کال ریسیو کی دودوسری طرف سے کہ رہاتا۔ جولیا نے ایک ایسے آدمی کی نشان وہی کی ہے جو ہاتھوں پر سفید وستانے پہنے رہتا ہے۔المُر گرام ہےریٹ اوز کی مالکہ کا باڈی گارڈ ہے...ریٹ اوز بی میں رہتا ہے۔!"

" ٹھیک ہے...اس کی تکرانی کراؤ.... ہر وقت ...! "عمران نے ماؤتھ چیں میں کہا-

"بهت بهتر جناب....!"

"اور چھ...!"

، "نہیں جناب...!" دوسری طرف سے آواز آئی اور عمران نے ریسیور رکھ دیا۔

آج اے لیڈی بہرام کودہارف کے علاقے میں لے جانا تھا۔

فون کی تھنٹی بھر بجی اور عمران نے ریسیور اٹھالیا۔

"اور غالبًا تم يہ بھی بتانا بھول گئے ہو کہ وہ ناک بی سے چھٹکتا ہے۔ ایڈیٹ!"عمران نے

عمران نے ویٹر کو اندر بلایا۔

" پہلے پانی اور پھر کافی، دو بلیٹ چکن سینڈ و چز۔!"اس نے کہااور ویٹر سر ہلا کر چلا گیا۔ " ہیں کچھ کھاؤں گی نہیں ...!"

"میری تو بھوک چک اٹھی ہے... اس خوش گوار دھوپ میں...!" عمران بولا۔ اس کی ویز میں چبکاری محسوس ہوتی تھی۔

لیڈی نبرام سر جھکائے بیٹھی رہی۔ تعوڑی دیر بعد عمران نے کہا۔ "کیا آپ کو اپنی غلطی پر اس ہے۔!"

"کیسی غلطی …!"وہ چونک کراہے گھورنے گئی۔

"لین که غلطی سے آپ نے اس بے جنگم کامجمہ و معلوالیا...!"

معتمل ی مسکراہٹ اس کے جو نثول پر نمودار ہوئی اور اس نے سر ہلا کر کہا۔"اور کیا.... ای مجھ لو... سخت حماقت ہوئی۔!"

"اچھاہی ہے کہ آپ اس مر دود کو کانا رکھتی ہیں ... لیکن میں اس کے خلاف ہوں کہ اس کی اگھ آپ اپنے لیمنی کہ وہاں وہاں رکھے رہتی ہیں۔!"

"كہال...؟"ليدى ببرام كى آئىميں دفعتاشر ارت سے چىكيں۔

"وجين بين بين بين بين بين بين المسلم النازين مراكب المراجعًا كرشر ملي اندازين من منسا...!

"أيْديث....!"

"آج تک اس لفظ کے معنی میری سمجھ میں نہیں آئے ورنہ…!" "ورنہ کا ؟"

اشئے میں ویٹر کافی اور سینڈو چز ... لے آیا ... بات جہاں تھی وہیں روگئی۔ عمران نے خامو ثی سے اس کے لئے کافی بنائی ... اور لیڈی بہرام نے اس سے کہا۔ "تم نے دیکھاوہ مر دودیانی تو لایا ہی نہیں ...!"

"انجى دىكىتا ہوں...!"عمران اٹھتا ہوا بولا۔

"نبین ... نظیر و... نھیک ہے...!"

مں بہن کر خانو کے جائے خانے سے تعوڑے فاصلے پر ٹیکسی رکوائی گئے۔

" یہاں ٹیکسیاں مل جاتی ہیں لہٰ دارو کے رکھنے سے کیا فائدہ...!" عمران بولا۔ وہ ٹیکسی سے اتر کر جائے خانے کی طرف چل پڑے۔

عمران نے دیکھاد حیدل کھلے ہوئے دروازے سے صاف نظر آرہا ہے۔وہ آگے بڑھے رہے۔ عمران آہتہ سے بولا۔"آپ کا جانا بہچانا چمرہ ہے کہنے نظر آیا۔..!"

"بال ...!"ليدى ببرام في طويل سائس لى

"كياخيال بركة كا...!"

" نہیں آ کے نکل چلو... میرے قدم لڑ کھڑارہے ہیں۔!"

"ميں سہارادوں!"

"نبيل.... ٹھيك ہے....!"

اس کی چال میں ڈ گرگاہٹ عمران بھی محسوس کررہا تھا۔

وہ ای طرح چلتے ہوئے جانے خانے سے تقریباً ایک فرلانگ آ کے نکل آئے۔

"اب يهال كوئى دْ هنك كى جيلين كى جگه هو تو ميں كچھ دير دم لينا پند كروں گى۔!"

"اس ممارت كے يحيي نكل چلئے....ايك چھوٹاساكيفے ہے۔!"

وہ چلتے رہے ... زیادہ دور نہیں جانا پڑا تھا۔

کیفے صاف ستحرا ثابت ہوا۔ یہاں کئی چھوٹے چھوٹے فیملی کیبن بھی موجود تھے۔! ایک خالی کیبن میں وہ بیٹھے۔

"ديكها آپ نے ...!"عمران نے پوچھا۔

لیڈی بہرام نے اثبات میں سر ہلا دیا تھا کھے بولی نہیں تھی...اس کے چہرے سے محمن فلام ہور ہی تھی۔ ہونٹ خشک تھے۔!

"كيا پہلے پانی منگواؤں...؟"عمران نے پوچھا۔

"ہاں!"وہ کراہی اس'ہاں'کو کراہ ہی کہنا چاہئے کیو نکہ آواز میں زندگی نہیں تھی۔ "کیا طبیعت کچھ خراب ہے۔!"عمران نے احتقانہ انداز میں پوچھا۔

"يى سمجه لو...!" ليج مِن اكتابت متى _ "مِن نے پانی کے لئے كہا تھا۔!"

إلى فن مجھے نہيں آيا...!" جميها فن …؟" المعدين كوشو لنا... مجمع يمي نبيس معلوم كه زبن ب كبال...؟ عقلات يونان كهويرى مي الخویں لیکن یہ بات میرے ملیے نہیں پڑی۔!" " پر تمهارا کیا خیال ہے؟" فهمعدے میں ہو تاہے...!" العلما ثبوت ب...؟ میں ہوت ...!ارے اس سے بڑا ثبوت اور کیا ہو سکتا ہے کہ جب بھوک زور سے لگی ہو تو میں الی کے علاوہ اور کچھ سوچ ہی نہیں سکتا۔!" الله شوت بوا...!"وه مضحکانه انداز میں بولی۔ "اده... بال ... توتم وحيدل سے كيول نفرت كرنے لگے ہو... مجھ سے كيول كما تھاكہ الكادوسرى آنكھ بلاؤز كے گريبان ميں نەر كھا كروں…!" "ارے صاحب.... میرا پیچیا جھوڑئے دو چار گدھوں کی مجمی آ تکھیں نکلوا کر وہیں رکھا المج... میراکیا گزتاہے۔" " ہوش میں رہ کر یا تیں کیا کرو جھے ہے . . . !" "تى بال ورنه آپ ميري تصوير بناكر دم لگادي گي_!" "ال سے بھی زیادہ بُرا بر نادُ کروں گی۔!" "آن کے بعد سے پھر آپ سے ملتاکون ہے...!" "نه مل کر دیچھوںں!" همیاکریں گی آپ…؟" "لبل ديكي ليزا... كى كومنه وكھانے كے قابل ندر ہو گے۔!" "أكيل توكياية ذارهي مستقل موجائے كى ...! "عمران نے ذارهي پر ہاتھ پھير كر كہا۔ میں تم ہے یو چھ کر ہی رہوں گی کہ وحید ل ہے کیوں خار کھاتے ہو…؟"

"ختم كرو...!"وه باته الفاكريزارى سے بولى اور جمك كركانى كى چسكيال لينے لگى عمران اے غورے و مکھ رہا تھا۔ انداز ایسابی تھاجیے معلوم کرنا چاہتا ہو کہ لوہاتپ گیایا نہیں ٹھیک اسی وقت لیڈی بہرام نے بھی سر اٹھایااور مسکرا کر بولی۔"کہاد کھے رہے ہو؟" "شان خدا...!"جواب ملا "كيامطلب...؟" "لعنی که آپ کے باتھوں ایک ایسے آدمی کابت د هلوادیا سے آپ نے دیکھا تک نہ تھا۔!" "ات ختم بھی کرواس قصے کو . . . ! " " نہیں صاحب... میں تو عرصہ تک عش عش کر تار ہوں گا۔!" "كاش تم اس عش مين قاف بعى لكاسكو....!" " قاف ... قاف ... !" عمران اس طرح بزبزايا جيسے اس كے جلے كو سجھنے كى كوشش كرم مو پھر مايو سانه انداز يل سر ملا كر بولا۔" سجھ ميں نہيں آيا…!" "بالكل كدهے مو ... كمى سمجھ ميں نہيں آئے گا۔!" "ميرے ذين پر تووحيدل سوارہے۔!" "كون ... ؟اس كے چھے كون يڑ گئے ہو ...!" " پنة نہيں كول اس كى صورت ياد كركے غصر آتا ہے۔!" "ك آتار عار!" "جب تك ... جب تك ... اب كيا بناؤل كد كب تك آ تار ب كا-!" "کوئی اور بات کرد…!"["] "اب آپاس کے بت کو برباد کرد ہے!" "کیوں بھئی... میں اپنی محنت کیوں ضائع کروں... بڑی محنت سے سانچہ تیار کر ایا تھا۔ ا " خیر ختم سیجئے... میں اس کے تصور سے بھی اکتا گیا ہوں!"عمران اپنی کنیٹیاں دہانے لگا-"اب تو میں سن کر رہوں گی آخر تم کیوں خفا ہواس ہے!"

"بتا توديا كه وجه ميري سمجھ ميں نہيں آتى_!"

"اینے ذہن کو ٹٹونے کی کوسٹش کرو...!"

"ارے ... و کیمو ... وہ ایک محور اگاڑی ...!" "کل صبح تک پینچیں گے ...!"عمران نے منہ بناکر کہا۔ "ارے رو کواہے . . . !"

عمران نے گاڑی والے کو آواز دی۔

اس طرح دو میل کاسفر طے ہوااور اس کے بعد وہ ایک بس اسٹاپ پر اثر گئے۔! یہاں نیکسی " يا مكن بيساليدى بهرام بولى... " تمهين مير ب ساتھ چلنا يز ب گا۔!"

"اچھاجناب...!"عمران نے مردہ ی آواز میں کہااور اس کے ساتھ ٹیکسی میں بیٹھ گیا۔

"اجتمع بچوں کی طرح... ضد نہیں کیا کرتے...!" لیڈی بہرام بولی۔"حمہیں مزید کچھ التامير عالم ته گزارناي يزع كا_!"

"مرابے موت . . . ! "عمران کانیتی ہوئی آواز میں بولا۔

لااسے سیدھا نگار خانے ہی میں لائی تھی اور اس" بت یک چٹم" کے سامنے اس طرح تن کر رل ہو گئی تھی جیسے اس نے اسے گالی دے کراس کی اٹا کو ابھار دیا ہو۔

"توبه وحيدل بين" وه آسته سے بزبرائی پھر عمران کی طرف مر کر بولی۔"يقينا بيد بدل کوئی اہم شخصیت ہے ...!"

"أَبِ بَهِتْر سَجِهِ سَكَتَى بَيْنِ مِين كيا جانون؟"

"تم میرے دوست ہو…!"

"آپ بی نے بنایا ہے ... ورند میری دوسی توسر بہرام سے تھی۔!" السي كوئى فرق نبيل يرتا شوم كادوست بيوى كادشن نبيل موسكا_!" "وليے بيوى عمومأدوستوں كى جان كى دشمن ہوتى ہے...!"

" نمال نہیں . . . میں ایک مسئلے پر شجید گی ہے گفتگو کرناچا ہتی ہوں۔!" مم وريجي ...!"

میں جائی ہوں کہ تم اس وحیدل کے بارے میں جھان بین کرو...!"

"خاروه خود کھائے مر دود . . . بیل تو چکن سینڈو چز کھار ہاہوں . . . الحمد لللہ . . . ! " "مجھ سے اڑنے کی کوشش نہ کروںں!"

" ير كاٺ ديڪئے …!"

"میراخیال ہے کہ میں یہی کروں گی...!"

"تصویر بناکر...!"عمران نے خوش ہو کر یو جھا۔

وہ کچھ نہ بولی۔!کانی ختم کر چکنے کے بعد بھی اس کے انداز سے نہیں معلوم ہو تا تھا کہ وہ اٹھ ۔ لچیں بھی دیر نہ لگی عمران نے چاہا تھا کہ وہ دہیں سے الگ ہو جائے۔ جانا جا متی ہو ... نہایت اطمینان سے کرس کی پشت گاہ سے نک گئی تھی ... اور نیم وا آنکھوں ہے اسے دیکھے جارہی تھی۔

> "ڈاڑھی میں بھی اچھے لگتے ہو...!" کچھ دیر بعد اس نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔"کا اُن اللہ اُنا عابا۔ ہو قوف نہ ہوتے۔!"

> > "يفين يجيئ ليڈي بہرام آج كے بعد سے پھر مجى نہ ملول گا آپ سے ...!"

" میں کہہ تورہی ہوں....ایسا کر کے دیکھو...!"

"كياكرين گي آپ....؟"

"با تو پھر ہر وقت میرے ساتھ رہو گے یاشپر ہی چھوڑ دو گے!"

"ميں شهر حجوز دوں گا...!"

"ميرے ساتھ نہيں رہو كے...!"

عمران نے نفی میں سر ہلا دیا۔

"اجيما چلواڻھو...!" دواڻھتي ہو ئي بولي۔

"بل تولانے دیجئے ویٹر کو....!"

مکاؤنٹر ہی برادا کردیں گے!"

پھر کاؤنٹر پر بل اداکر کے دہ باہر آئے تھے آدھے گھنٹے تک سر گردال رہنے ^{کے بعد جن} وه کوئی ٹیکسی نہ حاصل کر سکے۔

"اب تومین بُری طرح تھک گئی ہوں...!"لیڈی بہرام منمنائی۔

"بتایئے میں کیا کر سکتا ہوں...!"

ی تھی اس کے ساتھ ایک غیر ملکی بھی تھا۔

عمران نے اس کی میز کی طرف جانا مناسب نہ سمجھا ... سید حاکاؤنٹر کیطر ف بڑھتا چلا گیا۔ ریسٹ ہاؤز کی مالکہ حسابات کے رجٹر پر جھکی ہوئی تھی ... اس نے سر اٹھا کر عمران کی ان دیکھا اور پھر ہال میں چاروں طرف نظر دوڑا کر بولی۔"آپ اس میز پر چلے جائے ب... اس کو کوئی اعتراض نہ ہوگا۔!"۔

بتائی ہوئی میز پر صرف ایک ہی آدمی تھا۔عمران اس کا شکریہ اداکر کے میز کی طرف بر ھااور ب پہنچ کر طویل سائس لی۔ کیونکہ یہ وہی آدمی ہو سکتا تھا جس کے لئے وہ یہاں آیا تھا۔ اس کے اِں میں دستانے تھے اور وہ یوریشین ہی معلوم ہو تا تھا۔!

"آپ کی اجازت ہے۔!"عمران نے کری کھسکاتے ہوئے کہا۔
"ضرور... ضرور...!"جواب ملا۔ لیکن لہجہ میں بے تعلقی تقی۔
"نہیں اگر آپ اچھانہ سمجھیں تومیں کاؤنٹر ہی پر کھڑے ہو کر کھالوں گا۔!"
"میں نے کہہ دیانا کہ کوئی اعتراض نہیں...!"

"شکریہ... شکریہ... تو پھر آپ بھی کھائے میرے ساتھ...!" "میں یہال مہمان نہیں ہول... بلکہ یہیں کام کر تا ہول...!" "کیا کام کرتے ہیں...!"عمران نے احتقانہ انداز میں پوچھا۔

"آپ جیسوں کی خبر گیری ...!" بے حد تلخ لیج میں جواب ملا۔ صورت بی سے بد مزاج المعلوم ہو تا تھا۔!

"شكرىي.... شكرىي....!"

آیک دیٹر میز کی طرف آرہاتھا... عمران اس کی طرف متوجہ ہو گیا۔
"چکن سوپ اور سلائیسیز "اس نے ویٹر سے کہااور ویٹر "ویری ویل سر!" کہتا ہوا چلا گیا۔
عمران نے پھر ادھر اُدھر کی باتوں سے اس کا دماغ چاٹنا شر وع کر دیا۔
"معاف کیجے گا...!" ایڈ گر نے ناخوش گوار لہجے میں کہا۔" غالبًا آپ یہ بھول گئے ہیں ہم
المالیک دوسر ے کے لئے بالکل اجنبی ہیں۔!"

ا بھی اجنبیت بھی دور ہوئی جاتی ہے ... ہر آدمی دوسرے کے لئے اجنبی ہے۔ لیکن جب

"احچها...؟" وه بهو نقول کی طرح منه مچاژ کر ره گیا۔

"اس طرح کہ اسے علم نہ ہونے پائے۔ تمہارے لئے ممکن ہے کیونکہ تم بڑااچھامیک اپ کر لیتے ہو۔!"

"گر میں چھان بین کس فتم کی کروں گا۔!"

"اس کا تعاقب کرواور بیہ معلوم کرو کہ کہاں رہتا ہے۔ کس قتم کے لوگوں میں اٹھتا بیٹھتا ہے۔!" "ارے وہ مر دود تو ہمیشہ وہیں رہتا ہے ... اس چائے خانے میں۔!"

"دن رات تو بینار ہتا ہوگا… اپناایک دن میرے لئے برباد کرد… سب پُھ مطوم ہو جائےگا۔!"

"آخر آپ كيول معلوم كرنا جا ڄتى بيل؟"

"بس يونني ... اس كيلئے معقول معاوضه دول گی لیکن تم اسكا تذکره کسی سے نہیں کرو گے۔!" "مرتے دم تک نہیں!"

"تو پھر کرو کے میراکام...!"

"ضرور کرول گا...!"

" میں تمہاری شکر گزار ہوں گی ... یقین کرو میر ی دوستی مادی طور پر بھی تمہارے لئے سوا مند ثابت ہو گی میں اچھے دوستوں پر بے تحاشہ خرچ کرتی ہوں۔!"

عمران اس طرح سر ہلا تار ہا جیسے اس کی با تیں اچھی طرح ذہن نشین کر رہا ہو۔!

" بس اب جاؤ… میں ته ہیں زیادہ پور نہیں کرنا چاہتی… کل رات مقررہ وقت پر مجھ میہیں ملنا…!"

عمران نے سعادت مندانہ انداز میں سر کو جنبش دی تھی۔!

Ô

میک اب ریڈی میڈ بی تھا... اسلئے عمران کو یقین تھا کہ نظر پڑتے بی جولیا سے پیچان کے گا۔ جس وقت وہ ہال میں واخل ہوا تھاا یک میز بھی خالی نہیں تھی۔ جولیا بھی نظر آئی لیکن خ " میں کھانا ختم کرلوں … تو پھر ہات کروں گا آپ ہے …!" "اتی ویر میں ہاضمہ نہ خراب ہو جائے گا … آپ کا …!" عمران پچھ نہ بولا۔ البتہ وہ جلدی جلدی کھانے لگا تھا۔ کھانا ختم کر کے اس نے ایڈ گر کو گھور ناشر وع کیا۔ اب توایڈ گر کے بھی تیوراچھے نہیں تھے۔ "واقعی لڑنا ہے …!"اس نے پوچھا۔ " بالکل …!" عمران کالبجہ شخت تھا۔ " اچھا تو چلو باہر …!"

> "باہر کیوں…'؟" "یہاں افرا تفری تھلے گی… اور مینجنٹ کی بدنامی ہو گی۔!"

"اچپا تھہر ویس بل ادا کر دوں!"عمران نے کوٹ کی اندرونی جیب میں ہاتھ ڈالتے ہوئے کہا۔

" وہ بھی میں ہی ادا کر دول گا ... بس تم پاہر چل کر میرے ہاتھوں مار کھالو...!" " دہ جس میں ادا کر دول گا ... بس تم پاہر چل کر میرے ہاتھوں مار کھالو...!"

" بیہ بات ہے...!" عمران کے نتھنے پھولنے لگے۔وہ اٹھ عمیا... اور بولا۔ "چلو...! میں بھی دیکھوں کتنا کس بل ہے تم میں۔!"

وونوں بال سے نکل کر بر آمے میں آئے ... پھر پورچ میں اتر گئے۔ ایڈ کر نے کہا۔" ذرا آگے چل کر زور آزمانی کریں گے ورنہ...!"

بات بوری نہیں ہوئی تھی کہ عمران کاربوالوراس کی کمرے جالگا۔

" بر ریوالور ہے بیٹے۔ "اس نے آہتہ سے کہا۔ " خامو ثی سے چلتے رہو ورنہ سائلنسر لگا مواہے کی کو کانوں کان خبر نہ ہوگا۔!"

"کیا مطلب…!"ایڈ گر چلتے چلتے رک گیا… لیکن بے حس وحر کت کھڑارہا۔ "میں پہیں ڈھیر کر دول گا… ور نہ چلتے رہو…!"

"ستجها... تم اى جاكير دارك آدمى بوجس سے كل جھڑا بوا تھا۔!"

"ميں كهدر ما ہوں چلتے رہو....!"

یں چہ رہا ہی ہے۔ " چلو ...!"اس نے لا پروائی ہے شانوں کو جنبش دی۔"اگر میں غائب ہو گیا تو ای سور کے یچے کی گردن کپڑی جائے گی۔!" رو آدى مل بيضة بين توروسر يدن ووروست كملات بين إ"

" دوست بنانے کے معاطم میں بہت مختلط ہوں میں!"

" یہ تواور اچھی بات ہے ... محتاط لوگ جھے بہت پندہیں۔!"

"اجھااب فاموشى سے كھانا كھائية....!"

ویٹر طلب کی ہوئی چیزیں میز پر لگار ہاتھا۔

"ميرے لئے بہت مشكل ہے كھاتے وفت اگر يولٽانه رہوں توباضمه خراب ہو جاتا ہے۔ كوئى موجود نہيں ہو تا تو گاتار ہتاہے۔"

"میں نے آپ کو بہال پہلے پہل دیکھاہے۔!"

"آپ ٹھیک کہتے ہیں میں سر دار گڈھ میں رہتا ہوں.... پاگل کتے نے کاٹا تھا جو اد حر چلا آیا... آثار قدیمہ... ہونہد...!"

"خوب...! تو آپ کویه سفر پند نہیں آیا...!"

"ارے کوئی بات بھی ہو! بھلا آثار قدیمہ بھی کوئی دیکھنے کی چیزیں ہیں۔ مجھے توان لوگوں پر غصہ آتا ہے جو آثار قدیمہ کے لئے کھدائی کرتے ہیں۔!"

"كيول غصه آتا بجناب....؟"

" يو نهي جناب دراصل مين بي أكو بهون!"

"اعلان کرنے کی ضرورت نہیں ! "وہ مسکرا کر بولا۔

"جي بهت بهتر ... اب ميں خود كوالو مجى نه كهوں گا۔!"عمران نے عصيلے ليج ميں كها-

"تواس میں خفاہونے کی کیابات ہے...؟"

" نہیں جناب ... بس ... اب کھے نہ کہتے ... کہیں جھڑانہ ہو جائے ہیں پردیس ہیں گ ہے لڑتا پیند نہیں کر تا۔!"

"سال مين كتن الله عن الله عن آب ...!"

" بی …!" عمران نے متجیرانہ انداز میں پلکیس جھپکا ئیں پھر اسے با قاعدہ طور پر غصہ آجانے کی ایکٹنگ کرنی پڑی۔

"جي...!"ايْدِكْر مسكرايا_

4

وہ پھر چلنے لگا۔

ایک بڑی می سیاہ رنگ کی دین کے قریب پہنچ کر عمران نے اس کور کئے کو کہااور وہ بڑی بے جگری سے پلٹ پڑا۔ اگر صرف مار ڈالناہو تا تواس وقت عمران نے ربوالور کاٹریگر ضرور دبادیا ہوتا۔ ربوالور کو جیب میں ڈالتے ہوئے اسے اس کا ایک گھونسہ برداشت کرنا پڑا۔ عمران کی بجائے اگر کوئی اور ہوتا تو یہ گھونسہ اسے کئی قدم پیچھے لے گیا ہوتا۔

جوابی تھو نسہ ایڈ گر کی کنپٹی پر پڑا تھا اس کے پیر لڑ کھڑا گئے دومر اٹھوڑی پر پڑا اور وہ دونوں ہاتھوں سے منہ دہائے ہوئے زمین پر بیٹھ گیا۔

وین کا پچیلا در وازہ کھلا اور کیٹین خاور نے پنچے اتر کر اے سنجال لیا۔

" خامو ثی ہے گاڑی میں بیٹے جاؤ . . . ! "عمران ایڈ گر کو ٹھو کر رسید کر تا ہوا بولا۔

تھوڑی پر بڑنے والے گھونے نے اسے خون تھو کئے پر مجبور کر دیا تھا۔ خاور نے اس کی بغلوں

میں ہاتھ دے کراہے اٹھایا اور وین کے بچھلے دروازے سے اندر بٹھانے کی کو شش کرنے لگا۔ " ٹھ بٹھ بڑ

" تھبرو تھبرو ران پر ایک فائر کئے دیتا ہوں ٹھیک ہو جائے گا۔!" عمران نے خادر سے کہااور ایڈ گر بو کھلا کر گاڑی میں داخل ہو گیا۔

عمران نے اسٹیئرنگ سنجالا . . . اور گاڑی تیز رفتاری سے شہر کی طرف روانہ ہو گئی۔ عمران نے بلند آواز میں خاور کو مخاطب کر کے کہا۔"اگریہ شور مچانے کی کو شش کرے توب دریخ اس کی کنپٹی پر فائر کردینا۔"

"بهت الچها...!" خاور کی آواز آئی۔

گاڑی تیز رفقاری سے شہر کی جانب بڑھتی رہی تھی۔ شہر پہنٹے کر اس کارخ دانش منزل کی طرف ہو گیا۔

تھوڑی دیر بعد ایڈگر دانش منزل کے ساؤنڈ پروف کمرے میں نظر آیا... وہ تنہا تھا اور بے ہو ش- خاور نے اسے ہوش میں نہیں رہنے دیا تھا... اس کی دانست میں عمران کی دھمکی کارگر نہیں ہوئی تھی۔ایڈگر شور ضرور مجاتا؟

کچھ دیر بعد عمران ساؤنڈ پروف کمرے میں داخل ہوا....اب وہ میک اپ میں نہیں تھا۔ وہ کسی سیال شے میں روئی تر کرکے ایڈ گر کی تاک کے قریب لے گیا.... اور پچھ دیر ای

ا الله میں رہا۔۔۔ ایڈ گرکی آنکھوں کے پوٹے حرکت کرنے لگے تھے۔ پھر نتھے بھی پھڑے آنکھیں آہتہ آہتہ کھلنے لگیں۔

چند کھے وہ آئکھیں بھاڑتارہا بھراٹھ بیٹھا... عمران پر نظر پڑی۔اس نے اسے غور سے دیکھا اس کا نجلا ہونٹ بھڑ کئے لگا۔

"تت...تم...!"

"بيجإن لياناتم ني....؟"

"نن.... نهيں.... هيں نهيں جانياتم كون ہو....!"

"او ... ہو پھر بہک گئے ...!"

"مي كهال مون مجه يهال كون لاياب!"

"هين لايا هول... بيه د تيمو...!"

عمران نے پلاسک کی مصوفی ناک اپن ناک پر فٹ کر کے اسے د کھائی۔!

ستم كون بو . . . ؟"

"كيارام عُلَم نے تمہيں نہيں بنايا تفاكه ميں كون ہوں۔!"

ملكون رام سنكمه!"

"تمبارى لۈكيوں كاد لال ... اور كچم ... ؟" -

المر عاموش سے أس محور تاربا محر بولا۔"تم كياجات ہو...!"

"بملاا يك اي فض س من كياج بول كاجو بهانى براكاياجان والابور...!"

"كيامطلب...؟"

"تم قاتل ہو...رام عکم کے قاتل...!" "بير كواس ب...!"

"مرامر بکواس...!"

"تم اپنیا بائیں ہاتھ کاد ستانہ گاڑی ہی میں چھوڑ گئے تھے۔!"

"رام علی کے قبل کا اعتراف تو تہمیں کرنائی پڑے گا... تم نے محسوس کیا تھا کہ وہ میرے پر میں آجائے گا... لبذا تم اے قبل کر کے بھاگ گئے۔ قبل یوں کرنا پڑا کہ وہ جھے تمہارایا لین کاکوئی بہت بڑاراز بتادیتا۔!"

بی میں ایک کے دیک ہو نٹوں پر زبان پھیری اور تھوک نگل کر رہ گیا۔ "ہاں تو.... تنہیں تحریر و بی ہی پڑے گی۔!"عمران ایک ایک لفظ پر زور وے کر بولا۔ "مچراس کے بعد؟"

" پھر اس کے بعد؟" "اس کے بعد جو کچھ بھی ہوگا تمہارے حق میں اچھا ہی ہوگا۔!" "میں تیار ہوں گر اس کی کیاضانت ہے کہ تم اپنے وعدے سے پھر نہ جاؤ گے۔!" "کیباد عدہ؟"

"يمي كه تحرير لينے كے بعدتم جمعے رہاكروو كے۔!"

"میں نے ایبا کوئی وعدہ نہیں کیا۔!"

"تو پر میں تحریر نہیں دے سکتا۔!"

عمران نے بحر پور تھیٹر اس کے گال پر رسید کردیا... پہلے وہ بکا بکارہ گیا... پھر جھیٹ پڑا... جیپٹاکیا تھا بس اپنی شامت کو آواز دے بیٹھا تھا۔ عمران نے اسے گھونسوں پر رکھ لیا... رکے بغیر تابر توڑ مار تابی چلا گیا۔ ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے وہ کے برسانے کی مشین ہو۔ دو منٹ کے اندر ہی اندر وہ بے دم ہو کر گرگیا... لیکن آ تکھیں کھلی ہوئی تھیں اور اس طرح لیکیں جھپکار ہاتھا جیسے بچھ بجھائی نہ دیتا ہو۔!

عمران خاموش کھڑااہے دیکھتارہا... بھی بھی گھڑی بھی دیکھ لیٹا۔! وفعتا اس نے گونجیلی آواز میں کہا۔"میں تم ہے جو کچھ بھی پوچھوں گااس کا صحیح جواب دو ۔ انڈگر!"

۔ المدیر نے اس کی طرف سر تھماکر دیکھالیکن فرش سے اٹھنے کی کوشش نہیں گی۔ "تم جواب دو گے ... درنہ تمہارے جسم کی ساری بڈیاں اپنے جوزوں سے الگ ہو جائیں گی۔!" "تم مجھ سے کیا یو چھو گے!"وہ کراہا۔ "جو کچھ بھی یو چھوں!" عمران نے اس کے چبرے پر مردنی می محسوس کی ... لیکن اس نے پھر سنجالا لیا اور مسرانے کی کوشش کرتا ہوا بولا۔"ہوسکتا ہے ... مجمی گر گیا ہوگا ... ہم دونوں اکثر ساتھ رہے تھے۔ لیکن پولیس نے تودستانے کا تذکرہ نہیں کیا۔!"

> "میں پولیس نہیں ہوں ... دستانہ میرے پاس ہے ...!" "تم کون ہو ...؟"

"وبی جو ماؤلین کو اٹھوا لے گیا تھا۔ تمہاری ساری لڑکیاں اٹھوالوں گا۔ تم لوگوں کے کاروبار کی وجہ سے میرے کاروبار کود ھکالگاہے اسے میں کسی طرح بھی برداشت نہیں کر سکتا_!"
"اوو!"

"تم لوگوں سے پہلے میں بی آفیسر دل کو لڑ کیاں سپلائی کر تا تھا۔!" "وہ تم اب بھی کر کتے ہو!"ایڈ گرنے خوش دلی کا مظاہر ہ کیا۔

" نہیں ...! "عمران غصلے لہج میں بولا۔ "تم لوگوں کی موجود گی میں بیا ممکن ہے۔!"
"میں تنہیں یفین دلا تا ہوں کہ تمہارے لئے آسانیاں فراہم کروں گا۔!"
"میں یفین نہیں کر سکتا...!"

"تو پر مجورى ہے۔!"ايُد كرنے خلك ليج من كبا

"کوئی مجوری نہیں... تہمیں صرف ایک تحریر دین پڑے گی... پھر میں مطمئن ہو جاؤں گا۔!" "کیسی تحریر ؟"

"ماؤلین کے اغواء سے لے کر آج تک کی کہانی لکھو گے ... اور وستخط کرو گے اپنے۔!" "کول ؟"

" به كار د ا پنهاس كه كر د يكهول گاكه مير به لئے كياكر سكتے ہو۔!"

"اوه... تو بليك ميل كرو ك مجھ_!"

" یقینا. اے شریف آدمی..!" " میں اے مہمی اپند نہ کرون گار!"

یں اسے ان پارسان میں میں قیدر ہما پڑے گا یا پھر میں خود بی شہیں بھائی دے وال کا ا

"میں وعدہ کرتا ہوں کہ!"

"بلیک میلر کسی راز کی قیت چاہتا ہے.... لہذاتم قیمت مقرر کر سکتے ہو میں تہمیں یہ لکھ کر اوے سکتا ہوں کہ اور سکتے میر کی گوئی ہے اللہ کی اور سکتا ہوں کہ رام سکتھ میر کی گوئی ہے ہلاک ہوا تھا۔!"

"مجمع صرف اؤلين سے ولچيلي ہے ...!"

"اوروه تمهارے قضے میں بھی موجود ہے۔!"

"بالكل ب....!"

"لِى تور كھواسے اپنے پاس اور اى سے پوچھ لو.... ميں تو پچھ نہيں جانا۔!" "اچھى بات ہے.... تواب ميں حمہيں بھى اپنے ہى پاس ر كھوں گا۔!"

"اس سے کیافائدہ ہوگا...!"

"توماؤلين بى سے كيافائده چينى رماہے_!"

ايْدْكُر بِچمەنە بولا_

Ô

اؤلین بہت خوش تھی۔ لیکن صفور محسوس کر تا تھا جیسے اس نے دہ خوشی اپناو پر زبر دسی لاد او۔ دیسے دہ اب اپنی موجودہ عالت کے بارے میں قطعی گفتگو نہیں کرتی تھی۔ ایسالگنا جیسے مال سے اس کے ساتھ رہتی آئی ہو۔!

لبتہ شام ہوتے ہی کچھ بے چین ی نظر آنے لگتی۔ اس کا حل مغور نے یہ نکالا تھا کہ رات ل مختف تفر ت گاہول کے چکر لگائے حائیں۔

لدونت رات کے نو بجے تھے اور نیو مون کلب کے ہال میں بیلے ڈانس ہورہا تھا۔ تین مصری مائے فن کامظاہر ہ کررہی تھیں۔

السئاسيات لائث كے اور كوئى روشى بال ميں نہيں تھى۔

قم کرنے والیوں کے ساتھ ہی ساتھ تیوں اسپاٹ لائیں بھی گروش کررہی تھیں۔ اٹٹائیوں پر بھی روشنی پڑجاتی۔ ایسے ہی ایک موقع پر ماؤلین نمری طرح چو بکی تھی اور پھر اس آلمانوئی آواز میں کہا۔"چلواٹھو… جلدی… میرے خدا… اٹھو بھی۔ ایپین

كىلكىابات بى؟ "صغدر نے بوجمار

الله من وقت نه گواؤ ورنه پچپتاؤ گ_!"

"اگر مجھے معلوم ہو گا تو ضرور جواب دوں گا....!"

لیڈی بہرام کاریٹ ہاؤز ہے کیا تعلق ہے...؟"

"لل...لیدی بهرام...!"

" ہاں ... جلد جواب دو ورنہ اگر پولیس کے حوالے کر دیا تو ہفتوں پولنے ہی کو تر سو گے۔!"

"تت.... تم كون بو....؟"

"ا يك بهت بزا بليك ميلر!"

"لیڈی بہرام ہی ریٹ ہاؤز کی اصل مالکہ ہے لیکن تم اس کے خلاف کوئی ثبوت بم ہنہ پہنچا سکو عے۔!"

" محک یہ کی بات بتائی ہے تم نے!"

"اب اؤلین کے بارے میں بتاؤ....!"

"لڑ کیوں کے بارے میں بھی وہی ہتا سکے گی۔!"

"میں صرف ماؤلین کے بارے میں بوچھ رہا ہوں...!"

"میں نے کہ تودیا کہ ساری اڑ کوں کے بارے میں ...!"

" بكواس نهيس . . . !"

"میں کس طرح یقین دلاؤں....!"

"تم نے رام سکھ کو کیوں مار ڈالا ...!"

" میں اسے نہیں مارنا چاہتا تھا… میں نے تمہارا نشانہ لیا تھا لیکن اس نے میر اہاتھ پکڑ لیا۔ اک وقت ٹریگر دے گما۔"

"تم پھر اڑنے کی کوشش کررہ ہو... رام علم بھے ماؤلین کے اغوا کنندہ کی حیثیت ہے جاتا تھا... بھلاتم ماؤلین کی بازیابی کے بغیر مجھے کیے مار ڈالتے۔!"

"لى پىتە نېيى كيول ميراد ماغ الث گيا تھا تهېيں ديوالور كى ريخ ميں ديكھ كر...!"

"اندگر... تهمیں بتانا پڑے گا... ورنہ بہیں کہیں تمہاری قبر بھی بن جائے گ۔!"

- "تم بليك ميلر ہو...!"

" بال ! "اس كي آتكھوں ميں ديكھتا ہوا بولا۔

"اليي حماقت نه كرو صغور!"

"لب دیمتی جاؤ....!"صفدر نے کہااور ٹیکسی ڈرائیورے ساحل والے ہوٹل کی طرف چلنے اکلا پھر ماؤلین سے یو چھا۔"کیاتم نے اسے پہلی بار دیکھا ہے۔!"

"ہاں اجانک نظر پڑ گئی ہے۔!"

" پھر ہو سکتا ہے ... وہ ہمارے ہٹ سے واقف ہو ...!"

"میں یقین کے ساتھ کچھ نہیں کہ عتی۔!"

"خير ... تم فكرنه كرو...!"

" بیں کہتی ہوں ہٹ کی طرف نہ چلو ... کیوں نہ ہم یہ رات کہیں کہلے ہی میں گزار دیں۔!" "اوہ تم چلو تو ... میں بھی عافل نہیں رہا ہوں۔ تم رات کو سکون سے سو بھی سکو گی۔!" "آخر کس طرح ...!"

" میرے کی نہ کی آدمی نے بھی تینی طور پر تعاقب کرنے والے کو دیکھا بی ہوگا۔!" "اور اگر نہ دیکھا ہو تو... میں کہتی ہول خطرہ مول نہ لو...!"

"فکرنہ کرو... میری دوست... مجھ پراعتاد کرو... میں نے اس کے احکامات کو نظرانداز فیل کیا تھا۔ شروع بی سے سوچتارہا ہول کہ اگر الی اچابک کسی پچویش سے دوچار ہوتا پڑا تو کیا لدول گا۔!"

"کیا کرو کے ... جھے بھی تو ہتاؤ...!"

"ا بھی کچھ نہیں کہد سکتا پہلے مجھے ہٹ میں داخل ہونا پڑے گا۔!"

"کيون . . . ؟"

" به بھی تو معلوم کرنا ہے کہ میرے کسی آدمی کواس تعاقب کاعلم ہے یا نہیں۔!" " دوہ بٹ میں کیسے معلوم ہوگا۔!"

"کامن سینس کی بات ہے۔ کوئی نہ کوئی ہٹ میں موجود ہو گااور جھے اس کی اطلاع دے گا۔!" " یہ بھی تو سوچو کہ اگر ہٹ میں میر ہے ہی کی دوست سے ملا قات ہو گئی تو کیا ہو گا۔!" " اب میں اتن مجبور نہیں ہوں کہ میری مدم موجود کی میں میرے آدمیوں کے علاوہ کوئی اور گاداخل ہو سکے۔!" " آخر کچھ بتاؤ بھی تو…!"صندر جھنجھلا گیا۔

"خطره بي بيال جارك لئي ... خداد الجث نه كرو-!"

"احپما.... چلواڅو....!"

وہ دونوں اٹھ کر اپنے لئے راستہ بناتے رہے۔ بال میں بہت بھیٹر تھی میزول کے در میان بھی لوگ کھڑے ہوئے تھے۔

صدر در دازے کا پردہ بٹا کر وہ باہر نکلے! ماؤلین کی رفتار بہت تیز تھی سب سے پہلے سامنے بڑنے والی ٹیسی میں وہ بیٹھ گئی۔

" آخر کہاں چلنا ہے ...؟ "صفور مجی اس کے قریب بیٹھتا ہوا بولا۔

«كهيں بھى چلو... پہلے تو ہميں يه ديكھنا ہے كه كوئى بهار اتعاقب تو نہيں كرتا_!"

"وہم تو نہیں ہوا تمہیں_!"

" ابھی معلوم ہوجا تا ہے۔!" ماؤلین نے کہا اور مؤکر گاڑی کے عقبی شیشے سے باہر دیکھنے گئے۔ ایک منابقہ میں معلوم ہوجا تا ہے۔!" ماؤلین نے کہا اور مؤکر گاڑی کے عقبی شیشے سے باہر دیکھنے گئے۔

سر کے سنسان تو نہیں تھی چیجیے دور تک گاڑیاں اور موٹر سائیکلیں نظر آر ہی تھیں۔

وفعتاوه بولى_"بال... بهاراتعاقب كياجار إب-!"

ولا کوئی جانا کیجانا چیرہ ہے ...! "صفدر نے پو جھا۔

"نه ہو تا تو کیے کہد سکتی تھی۔!"

" مجھے بھی بتاؤ....!"

" دود كيمو . . . موثر سائكل پر سياه سوث والا . . . ! "

" توبہ تمہارے ان خطر ناک دوستوں میں سے ہے جن کا تذکرہ تم کرتی ہو...!"

"بإل....!"

" يو توبرى المحيى بات مولى إن معدر خوش موكر بولا-

"مياا جهي بات بوئي-!"

"اب مين انهين د كيه لون گا....!"

"ارے اس چکر میں نہ پڑو۔ اپنی جان بچانے کی کوشش کرد۔!"

"اب ہم گھرواپس چلیں گے۔!"

"اور میں بہت جلدی میں ہوں.... آؤ میرے ساتھ!"عمران اس کا ہاتھ پکڑ کر ہٹ بے عقبی در وازے کی طرف بڑھا۔

"لینی کهوه...!"

"شٹاپ...!"عمران اسے تھینچتا ہوا عقبی دروازے کی طرف بڑھتارہا۔

بلآ خرده باہر گلی میں آنگے ... یہاں ایک موٹر سائکل موجود تھی۔ "چلو بیٹھو چیچے ...!"عمران سیٹ پر بیٹھتا ہوا بولا۔

"لعنی ... تواہے یہیں چھوڑ جائیں گے۔!"

" نہیں سنجھ سکتا۔!"

"بيغو...!"عمران غرايا_

مفدر شدید ترین جھلاہٹ میں جتلا ہونے کے باوجود بھی اس کے کہنے کے خلاف نہ کر سکا۔ موٹر سائیکل فرائے بھرتی ہوئی آگے بڑھ گئ۔ صفدر غصے کی زیادتی کی بناء پر بالکل خاموش

ار موٹر سائیکل دوسری جانب والے ساحل پر رکی تھی... اور عمران نے صفدر کو اتر نے گئی اتھا۔

می نہیں مجھ سکتا...!"اس نے ایک بار پھر پچھ کہنے کی کو مشش کی۔

الول.... ہول.... ٹھیک ہے... وہ دیکھو سامنے لانچ ہے... اس میں جاکر سعادت مند اطرع بیٹھ جاؤ...!"

ناس کا یہ مطلب ہے کہ ...!"

ا غارت کرے تمہارے جیسے کو... میں کہتا ہوں جاکر لاخ میں بیٹھ جاؤ...!"

مالے دھو کہ نہیں دے سکتا عمران صاحب....!" ب.... باش.... تو کورس مکمل کر لیائم نے....!"

"!....Until

میں کہتا ہوں کہ خامو ثی ہے لانچ میں جا بیٹھو…!"

"اچھی بات ہے...!" اؤلین نے طویل سانس لی اور سیٹ کی پشت گاہ ہے لک گئے۔! صفدر نے بالکل ہٹ کے سامنے گاڑی رکوائی تھی۔ تعاقب کرنے والی موٹر سائکل آگے بر ھتی چلی گئی۔

" میں بہت پریشان ہوں صفور … تم خطرے میں ہو … اچھامیں یہاں اتری جاتی ہوں … تم واپس جاؤ … !"

"ا چھانہ میری نہ تمہاری ... ایسا کرو کہ پہلے صرف تم ہی اندر جاؤ... اگر تم فور آی واپس آگئیں تو میں سمجھوں گا کہ یا توہٹ خالی ہے یا میر اکوئی آد می موجود ہے اور اگر تمہیں دیر ہوگئی تو پھر میں سوچوں گا کہ مجھے کیا کرنا جائے۔"

یں حویوں و سے یو رو چہ۔ ماؤلین کمی قدر بچکیائی تھی لیکن پھر ہٹ میں داخل ہو گئی تھی۔ صغدر ٹیکسی میں بیٹھار ہاتھا۔ وفعنا اس نے دوڑتے ہوئے قد مول کی جاپ سی اور ہولسٹر پر ہاتھ رکھاہی تھا کہ ماؤلین

قريب آكر بانچى موئى بولى "وبال.... وبال.... توايك ااش ہے!"

"لاش....كس كى....!كىيى لاش....؟"

"تمہارای آدمی ہے...وی جواس رات آیا تھا...!"

"وه.... يعنى كه وه....!"صفدر بكلايا_

"بال بال ... و بى جو مجصر يث باؤز سے لايا تھا۔!"

"اوه...!"صفدر نیکس سے اتر کرہٹ کی طرف جھیٹا ہی تھا کہ ماؤلین نے اس کا ہاتھ پکڑلیا۔

"به ناممکن ہے اوُلین ... اب تو تم گاڑی میں بیٹھی رہو ... لیکن میں ویکھتا ہوں۔!" "صفدر خدا کے لئے ...!"

کین اتنی دیریس صفدر اس ہے ہاتھ چیٹر اکر ہٹ میں داخل ہو چکا تھا۔

، مر لاش؟اگر لاشیں چیو مم کا پیکٹ مجارتی ہوئی نظر آسکتیں تواسے بقینا عمران کی لاش باور کیا عاسکتا تھا.... وہ تو مسکرایا بھی تھا... اور صفور کو آتھے بھی ماری تھی۔صفور جھنجطا گیا۔

. "آخراس کا کیامطلب ہے…؟"

" آ کھ مارنے کا! "عمران نے بوجھا۔

"میں فداق کے موڈ میں مہیں ہوں...!"

«خوب…!"عمران سر ہلا کر رہ گیا۔

"ليكن ... ميرى سمجه مين نهين آنا...!"مغدر سر جهاكر بيشاني مسلف لكا

"سيدهى ك بات ب جس وقت تم دونول وبال ينج تع من بث ك اندر موجود تالم من نے تم دونوں کی بوری گفتگو سی تھی ... وہ اندر آئی تواس نے میری لاش دیمھی ... بد میں نے س لئے کیا تھااب تم اندر آؤ۔ ظاہر ہے کہ تم تنہائی آتے... اور ایسائی ہوا بھی۔ لہذااب دیکھ ¿... آج رات تم اپنے بنگلے میں چین کی نیند سوؤ کے ۔!"

"ليكن . . . وه . . . وه . . . !"

"اسے اب جہنم میں جمو تکئے صغدر صاحب.... آپ اپنایار ث ادا کر چکے۔!" "اچھا…اب ختم کیجئے… یہ باتیں… میراسر چکرارہاہے… وہ جیسی بھی ہواس میں نانیت کی تؤیا بھی باقی ہے۔!"

"تم صرف ایک سیکریٹ ایجٹ ہو... اے نہ بھولو...!"

"مِیں آدمی بھی ہوں.... عمران صاحب.... ماؤلین کی زند گی میں ایک زبر دست انقلاب أباب...اس كى بورى شخصيت بدل كرره كى بدا"

"اے تم تو مجھ سے بھی زیادہ بو قوف معلوم ہوتے ہو...!"

"عمران ضاحب میں بہت د کھی ہوں...!"

"اے غاموش رہوورنہ ٹھنڈے پانی میں ایک غوطہ دوں گا۔ طبیعت صاف ہو جائے گی۔!"

بفور کھی نہ بولا ئم اسامنہ بنائے ہوئے سگریٹ کیس میں سے سگریٹ ٹکالنے لگا۔

"تم آخراس کے بارے ہیں کیا جانتے ہو...!"عمران نے کچھ دیر بعد پوچھا۔

"میں اس کے علاوہ کچھ نہیں جانا کہ وہ اپنا ماحول سے اکتائی ہوئی ایک باضمیر لڑکی ہے۔!" "بہت اچھے ... غالبًاس نے تمہیں اس ٹرانس میٹر کے بارے میں ضرور بتایا ہو گاجو لاکٹ كا ثكل ميں ہر وقت اس كى كرون ميں پڑار ہتا ہے۔!"

" نہیں اس کی اطلاع جھے آپ بی سے لمی تھی ... اور میں نے اس کے بارے میں چھان بین کرنے کی بھی کوشش نہیں کی …!"

"تم نے عقل مندی کا مظاہرہ کیا ہے ایسا کر کے حقیقت یہ ہے صفور صاحب وہ خودیہ

"وه بابر فیکسی میں میر اانتظار کر رہی ہوگی۔!"

" کھیک ہے جو کھ کرری ہوگی وہ خود ہی کررہی ہوگی ... تمہارا معدہ کیول چوبٹ ہورہا ہے۔ جلدی کر دوقت کم ہے۔!"

صغدر کادل جاه ر ما تھا کہ عمران کو سمندر میں د تھلیل کر خود ہو مل کی طرف بھاگ نظے۔ لیکن وہ ابیانہ کر سکا کیونکہ شکرال والے عمران کا تصور اس کے ذہن سے امجی تک نہیں نکل کا تھا۔ عمران نے موٹر سائکل کو ساحل ہی پر چھوڑا تھا... اور وہ دونوں لانچ میں بیٹھ گئے۔

لانج ك حركت ميں آجانے كے بعد صغدر نے يو جماتھا "كيا جمعے يد بھى نہ معلوم ہوسكے كاكہ . اب میں کہاں لے جایا جار ہا ہوں۔!"

عمران بدي محمير آوازيس بولا- "مجھے احساس ہے كه تم پر براظلم ہوا ہے۔!" "اب آپاس بات كواور زياده الجمار بيل-!"

" فہیں مجھی مجھے دوسر ول کے بارے میں سوچنا عی پڑتا ہے اس دوران میں تہیں بھی اس سے ہدردی ہوگئی ہوگ۔!"

"اے بھی ہو گئی تھی مجھ سے ... اس وقت اپنے آدمیوں میں سے کسی کو دیکھا تھااور مجھ فور أمطلع كرديا تعا- بم جہال بیٹے تھے وہال سے اٹھ گئے تھے بیداى كى تجويز تھى۔!"

مندر كو كماني آئي اور جمله بورانه كرسكا-

"اندازہ کیا جائے کہ اس نے بھی ہمیں و کھے لیا ہے.... یا نہیں ٹیکسی کر کے ایک دوسرا تغريكاه كى طرف چلے تھ ... اور اس نے مجھے بتایا تھاكد ايك موثر سائكيل سوار تعاقب كرد ہے ... سے وہی آدمی تھا جے اس نے کلب میں دیکھا تھا... میں نے کہا کہ ہمیں ہٹ ش واہر چلنا چاہئے کین وہ کہتی رہی کہ نہیں ہمیں کہیں کھلے میں رات گزار نی چاہئے۔!"

"تم ہٹ میں کیوں دالی آنا چاہتے تھے۔!"

"آپ کے کہنے کے مطابق مجھے اطمینان تھاکہ میرے ساتھی بھی عافل نہ ہوں گے۔انتہا بھی اس تعاقب کاعلم ہو گیا تھا... لہذاان میں سے کوئی نہ کوئی مجھے ہٹ میں ضرور ملے گا...الا اس سے مجھے یہ بھی معلوم ہو سکے گاکہ اب مجھے کیا کرنا ہے۔!" موبوں میں خام مواد کی طرح استعال کئے جاسکیں۔!"

په نبر14

" تو پھر آپ کو کیسے علم ہوا تھا کہ ماؤلین ریٹ ہاؤز میں موجود ہے۔!"صفدر نے پو چھا۔ " یہ بھی عجیب اتفاق ہے کہ میں پہلے ہے جس معاملے میں الجھا ہوا تھااس کا تعلق بھی ای ے نکل آیا۔ "

"اس معالمے کے بارے میں ابھی تک آپ نے کھ نہیں بتایا۔!"

"تم پہلے ایک سگریٹ اور پی لو... پھر میں بتاؤں گا... اے کیوں اپنے چھیپے دوں کا ستیانا س رہے ہو... انہیں پیپوں کا بنا پہتی تھی اور نفتی دودھ استعال کیا کرو تاکہ وقت سے پہلے بینائی تی رہے۔!"

> "آپ گھر نککنے گگے ... خدادا مجھے مطمئن کیجئے ... ورنہ ...!" "ورنہ کیا ہوگا...!"

> > " کچھ بھی نہ ہو گا...!"صفدر مردہ ی آواز میں بولا۔

"اب آئے ہو راہ پر اپھا تو سنو الیڈی بہرام کے بارے میں سنٹرل انٹیلی جنن کو ان کی کہ وہ اعلیٰ آفیسر وں کو لڑکیاں سپلائی کرتی ہے۔ یہ بات تمہارے ایکس ٹو تک بھی کپنی الی اس کی کہ وہ اعلیٰ آفیسر وں کو لڑکیاں سپلائی کرتی ہے۔ یہ بات تمہارے ایکس ٹو تک بھی کپنی مثابہ اس سوچنا پڑا کہ وہ حصول زر کے لئے تو ایسا کر نہیں سکتی کیونکہ ایک بڑے مال دار مرانے ہے تعلق رکھتی ہے کوئی اور بی علت ہو سکتی ہے لہٰذا اس نے اپنی لا میموں پر کام شروع ہیا۔ تم جانتے ہو کہ ایسے اوٹ پٹانگ معاملات میں اسے میری ہی یاد ستاتی ہے۔ بہر حال جھے اُئی بہرام کے سلطے میں چھان بین کرنی پڑی اور میری رسائی اس ریسٹ ہاؤز تک ہوئی ۔۔۔۔ لگی بہرام کے سلطے میں وہیں موجود کی ۔۔۔۔ گوشکے نے اسے پہچان لیا ۔۔۔ وہاں اس کی نفودگی اس بات کی دلیل تھی کہ ایکس ٹو کے خدشات غلط نہیں تھے۔ لیڈی بہرام کسی غیر ملکی اُنٹور کی اس بات کی دلیل تھی کہ ایکس ٹو کے خدشات غلط نہیں تھے۔ لیڈی بہرام کسی غیر ملکی اُنٹور کی آلہ کار بی ہوئی تھی ۔۔۔ انڈیوں کے ذریعہ اعلیٰ آفیمروں سے حکومت کے راز اُنٹور کی تقدیم وں سے حکومت کے راز ماصل کرتی تھی یا لڑکیوں کے آفیمروں تک پہنچنے کا ذریعہ تھی جو آفیمروں سے راز حاصل کے بالا بالا کی اور تک پہنچاتی رہی ہوں۔!"

عمران نے کچھ دیر خاموش رہ کر اسے رام سنگھ اور ایڈ گر کے بارے میں بھی بتاتے ہوئے "اس طرح میں اس حقیقت تک پہنچ سکا کہ لیڈی بہر ام ہی اس ریٹ ہاؤز کی اصل مالکہ تھی۔ معلوم کرنا جاہتی تھی کہ آپ کیا بلا ہیں ... اگر وہ اپنی موجودہ زندگی سے تھ آئی ہوئی تھی ت اپنے بارے میں آپ کو سب کچھ بتاکر آپ سے فلاح کی راہ پوچھتی۔!"

"ات چھوڑئے آپ تائے کہ آپ یہ سب کھ کوں کرتے رہے ہیں۔!"

" میں سوچتا ہوں کہ تہمیں بتاہی دوں تاکہ سکون سے کام کر سکو… ایکس ٹو کی پوری ٹیم میں تمہار سے علاوہ میں کسی اور پراعتاد خہیں کر تا۔!"

صفدر کچھ نہ بولا....اس نے سگریٹ کے دو تین گہرے گہرے کش لئے تھے اور اند حیرے میں گھورے جارہا تھا۔

موٹر لانچ کی رفتار خاصی تیز تھی۔

" جمہیں میر اگو نگاڈرائیوریاد ہے تا...!"

"بال....بال.... من آپ سے اس معاطے کے بارے میں بھی معلوم کرنا جا بتا تھا لیکن محصے موقع نہ مل سکا۔!"

"وہ ایک دوست ملک کی سیکرٹ سروس کا سربراہ ہے۔ سوئیڈن سے ماؤلین کا تعاقب کرتا ہوا یہاں آیا تھا... لیکن یہاں پہنچ کر اس نے اس کا سراغ کھو دیا۔ بیس ان دنوں دوسر سے چکر بیل تھا... کسی نہ کسی طرح سر بہرام تک پہنچنا چاہتا تھا۔ اس کے لئے ایک بہت پرائی گاڑی فراہم کی تھی اور شہر بیس اس کی پبلٹی کرتا پھر رہا تھا... ٹھیک اسی زمانے بیس ایکس ٹو نے وہ گونگا بھی میں دو شہر میں اس کی بیلٹی کرتا پھر رہا تھا... ٹھیک اس زمانے بیس ایکس ٹو نے وہ گونگا بھی میاسب میٹر سے سر منڈھ دیا تاکہ بیس ماؤلین کی تلاش بیس اس کی مدد کر سکوں...! بیس نے بہی مناسب میں اس کی مدد کر سکوں...! بیس نے بہی مناسب سمجھا کہ اسے ڈرائیور بناکر گاڑی کی پبلٹی بھی کرتار ہوں اور ماؤلین کی تلاش بھی جاری رہے۔!"

" نہیں اردو نہیں بول سکتاس لئے میں نے اسے گو نگا بنادیا تھا۔!" "وہ ماؤلین کا تعاقب کیوں کر رہاتھا....!"

"اس لئے کہ وہ ایک جنگ باز ملک کا سیرٹ ایجٹ ہے۔ اس کے ملک کے بعض مفادات کو دوسرے ممالک میں نقصان پہنچانے کی کوشش کرتی رہی تھی۔ بہر حال یہاں ہمارے ملک شل اس کی موجود گی ہمارے لئے بھی باعث تشویش ہے کیونکہ وہ جس ملک سے تعلق رکھتی ہے ہمارا کھلا ہواد شمن تو نہیں ہے لیکن ہمیں اپنے اقتصادی جال میں جکڑنا چا ہتا ہے تاکہ ہم اس کے جنگی

كاؤنثر پر بیضے والی غیر ملکی عورت دراصل منیجر كی حیثیت ركھتی ہے۔!"

"ليكن ... سنئے تو سى ... يہ بات بھى توپايد ثبوت كو پینچ گئى ہے كہ ليڈى بهرام يہ دهندا حصول زركے لئے بھى كرتى ہے۔!"

"وه کس طرح…؟"

"ارے یہ بات نہ ہوتی تو آپ کی رسائی ایک گائب کی حیثیت سے ماؤلین تک کیو تم ہمو سکتی۔ آپ تو ایک عام گائب کی حیثیت سے رام سکھے دلال کے ذریعہ ریٹ ہاؤز پنچے تھے۔"

"اس د هندے کا علم لیڈی بہرام کے فرشتوں کو بھی نہیں یہ دهنداالله گراور کاؤنٹر والی عورت کی ملی بھگت ہے ہوتا ہے۔ آمدنی وہ سب آپس میں تقسیم کر لیتے تھے۔لیڈی بہرام کواس کا علم ہو جاتا تو ایڈ گر اور کاؤنٹر والی عورت دونوں ہی ختم کر دیئے جاتے۔ یہی وجہ تھی کہ ایڈ گر نے رام سکھے کو مار ڈالا کیو نکہ وہ قطعی طور پر باہر کا آدمی تھا... یعنی غیر مکلی جاسوسوں کی اس بھیڑے اس کا کوئی تعلق نہیں تھا۔!"

"تواسکایہ مطلب ہواکہ ایڈ گراور کاؤنٹر والی عورت لیڈی بہرام کے اس مشن ہے واقف ہیں۔!"
"قطعی طور پر واقف ہیں ... اور اب میں اس نتیج پر پہنچا ہوں کہ لیڈی بہرام آخری شخصیت نہیں ہے بلکہ وہ اور کی کو جواب دہ ہے۔ اور جس کے لئے کام کرر بی ہے وہ بھی کہیں آسپاس بی پایاجا تا ہے۔ایک بہت بڑاگر وہ ہے جسکے افراد مختلف قتم کے کام سرانجام دے رہے ہیں۔!"
پایاجا تا ہے۔ایک بہت بڑاگر وہ ہے جسکے افراد مختلف قتم کے کام سرانجام دے رہے ہیں۔!"
"سر بہرام کے بارے میں کیا خیال ہے۔!"

"اپی نوعیت کاایک خبطی ہے ... اور ایک خبط ہی کی وجہ ہے اس تک رسائی ہو سکی۔ اس تک رسائی ہو سکی۔ اس تک رسائی ہو سکی۔ اس تک رسائی نہ ہوتی تو لیڈی بہرام تک پہنچنا بھی مشکل ہی ہوتا۔ اسے بہت زیادہ پر انی کاریں جن کرنے کا خبط ہے ... مند ما نگے داموں پر خرید تا ہے ایس گاڑیاں ... لہذا میں نے بوی د شوار یوں ہے سنہ اٹھا کہ سر بہرام ہے بینی طور اٹھا کیس کی ایک فورڈ کار حاصل کی تھی ... ایسے راستوں سے گزر تا تھا کہ سر بہرام ہے بینی طور ر لہ بھیٹر ہو جائے۔!"

عران چند کمح خاموش رہ کراہے بتانے لگا کہ کس طرح سر بہرام سے ملاقات ہوئی تھی۔! "ماؤلین کا معالمہ پھر رہ گیا… ؟"صفدر بولا۔

"اب ای کے بارے میں بتاؤں گا.... ماؤلین تو کسی نہ کسی طرح ہاتھ لگ گئی تھی لیکن ہے جھی

معلوم کرنا تھا کہ اس کی پشت پر کون لوگ ہیں اور وہ یہاں کس مثن پر آئی ہے۔اس کے س ٹرانس میٹر کی موجود گی کا بھی علم جھے ہو چکا ہے للبذا میں نے سوچا اس کو اور تہہیں بے ش کر کے موبار پہنچا دیا جائے ایک طرف ریسٹ ہاؤز سے اس کی گم شدگی کی خبر مشتبر گی اور دوسر کی طرف وہ اپنے ٹرانس میٹر کے ذریعہ اپنے خواریوں کو اطلاع دینے کی کوشش کے اور دوسر کی طرف وہ اپنے ٹرانس مال میں ہے۔ وہ لوگ اس کی خلاش میں نکلیں گے اگر بار تک پہنٹے گئے تو پھر ان کا ہماری نظروں میں آجانا بھینی ہوگا ہی وجہ تھی کہ میس نے بہن زیادہ سے رو تفریح کا مشورہ دیا تھا پھر دیکھاتم نے آئ آخر کار میر کی اسکیم بیس زیادہ سے زیادہ سے و تفریک اس کی گرانی کررہے ہوں گے اس گروہ کے دو چار آدمی بھی آور ہو بی گئی۔اپ لوگ ان کی گرانی کررہے ہوں گے اس گروہ کے دو چار آدمی بھی ارش آگئے تو پھر پورے گروہ کا قلع قع آسانی سے ہو سکے گا کیا سمجھ اور ماؤ لین کو تو ہوائش منزل کی حوالات میں قیام کرنا پڑے گا۔!"

"كيول…؟"

" یہ بے حد ضروری ہے ماؤلین کے اغواء کنندہ کی حیثیت سے مجھے دو آدمی جانے فی است اور ایڈ کر دانش منزل کی حوالات فی سے اور ایڈ کر دانش منزل کی حوالات ما ساتھ اور تم کو بہتانی ہے اسے بھی حوالات بی سے دوچار ہونا ہے ۔... اسے بھی حوالات بی سے دوچار ہونا ہے گا... اور کول نہ تمہیں بھی وہیں بند کردیا جائے۔!"

"كيول ؟ مجيح كيول ؟"صفدر نے ذهيلي ذهالي بنسي كے ساتھ يو چھا۔
" ماؤلين كے بعض حواريوں كى نظر ميں تم آئى گئے ہو گے للبذااب تمهيں بھى آرام بى الماچئے۔ ٹھيك ہے تمہاراكام بالكل ختم جب تك ميں اطلاع نه دوں گھرسے باہر نه لكانا!"
"كن قدر بھائيں گے آپ مجھے!"

"مجبوری ہے صاحب زادے ... میں بہت احتیاط سے کام لے رہا ہوں۔!" پکھ دیر کے لئے وہ دونوں ہی خاموش ہوگئے ... پھر صفدر نے کہا۔" پتہ نہیں اب وہاں ورت حال کیا ہو ...!"

 نیند آئی تھی ... اور صبح نو بجے تک سو تار ہا تھا۔ شاید نو بجے بھی آگھے نہ تھلتی اگر ٹیلی فون نے شور نہ مجایا ہو تا۔

دیر سے تھنٹی نگری تھی۔اس نے آسمیس ملتے ہوئے ریسیور اٹھایا۔ دوسری طرف سے بلیک زیرہ کہہ رہا تھا۔"آپ کی ہدایت کے مطابق جو لیاریٹ ہاؤز سے واپس آگئ ہے۔!"

" دوسر ی طرف کا کیا بنا...! "عمران نے یو چھا۔

"آپ او گوں کی روائل کے بعد وہ پھر ہٹ میں داخل ہوئی تھی اور وہاں سے ٹرانس میٹر پر اپنے آدمیوں کو مطلع کیا تھا کہ صفدر فرار ہو گیا... اس نے یہ بھی بتایا کہ صفدر کے اندر داخل ہوئے سے پہلے اس نے ہٹ میں اس آدمی کی لاش دیکھی تھی ... جواسے ریسٹ ہاؤز سے اٹھالایا تھا۔ دوسر کی بار جب وہ ہٹ میں داخل ہوئی تو وہاں نہ صفدر ملااور نہ بی وہ لاش۔ اس نے یہ بھی کہا تھا۔ دوسر کی بار جب وہ ہٹ میں داخل ہوئی تو وہاں نہ صفدر ملااور نہ بی وہ لاش۔ اس نے یہ بھی کہا تھا کہ صفدر کے اندر داخل ہونے کے پچھ دیر بعد اس نے ہٹ کے پشت پر موٹر سائیکل کی آواز سن تھی۔!"

"اب وہ کہاں ہے ...!"عمران نے بوجھا۔

"ای ہٹ میں جناب...!" کسی نے ٹرانس میٹر پر اسے بدایت دی بھی کہ وہ ہت ہی میں تمبری رہے۔!"

" کتنے لوگ ہارے آدمیوں کی نظر میں آئے۔!"

"وہ تین تھے جناب...! وہ اب مجمی ای جزیرے کے مختلف ہو ٹلوں میں مقیم ہیں۔ ان کی مگرانی عاری ہے۔!"

" ٹھیک ہے ...!"عمران بولا۔" دوسرے احکامات کے منتظر رہو...!"

ٹیلی فون کا سلسلہ منقطع کر کے اس نے جوزف کو آواز دی ... اور وہ اتنی جلدی کمرے میں

داخل ہوا جیسے در دازے ہی سے لگا کھڑار ہا ہو۔!

"ليس باس...گذمار ننگ باس....!"

"مارنگ ... كونكاكمال بي؟"

"اب تواے کو نگانہ کہوباس...!برای خوبصورت اگریزی بولتاہے....!"

"لاش بھی اٹھالے گئے ہول کے پوچھ کچھے سے بیچنے کے لئے!"

"كيابث كاچوكيدار آپ كى نشان دىن نه كرے گا-!"

''کیا نشان دی کرے گا… شاکداس کے فرشتوں کو بھی علم نہ ہو کہ وہ کس کا ملازم ہے وہ بے چارہ تو سیٹھ صاحب کے اس کار ندے کی بھی نشاند ہی نہ کر سکے گا جس کے ہاتھوں سے ہر ماہ شخن اوال سے ا''

"ببر حال آپاےند تعلیم کریں گے کہ آپ سے کوئی غلطی ہوئی ہے۔!"

"غلطيان تسليم نهيس كي جاتيس بلكه بقلَّتي جاتي مين-!"

"ویکھناہے کس طرح آپ کو بھکتنا پڑتا ہے...!"

"ضرور دیکھنا...!"عمران نے کہااور ٹھنڈی سانس لے کر خاموش ہو گیا۔

«لیکن وه میرامطلب ہے ماؤلین!"

"ہزار جان سے تم پر عاشق ہو گئی تھی!"

"ميري بات سمجينے كى كوشش كيجئے...!"صفدر جھنجھلا گيا۔

"تم يهي بنانا جات موناكه بالكل مهاتمابده كے سے انداز ميں گفتگو كرنے لكى تھى۔!"

"يمي سمجھ ليجئے…!'

"میں کہتا ہوں ... وہ صرف یہ معلوم کرنا چاہتی تھی کہ تم حقیقنا کون ہو! کسی دوسری تنظیم سے تو تعلق نہیں رکھتے ... اور کوئی خاص بات نہیں تھی فرزند ... اگر تمہیں عشق ہی کرنا ہے تو دوسری مہیا کردوں گا۔!"

و کہاں کی اڑار ہے ہیں ...! "صفدر نے او نجی آواز میں کہا۔

" میں او نگھ رہا ہوں ... شاکد ... لا حول ولا ...!"عمران نے کہا۔ اپنی ران میں چنگی لی ادر " میں او نگھ رہا ہوں ... شاکد ... لا حول ولا ...!"عمران نے کہا۔ اپنی ران میں چنگی لی ادر ن "کرے رہ گیا۔

بندرگاہ کی روشنیاں نظر آنے لگی تھیں۔صفدر نے طویل سانس لی اور آئکھیں ملنے لگا۔

 \Diamond

مچیلی رات صفدر کو اس کے بنگلے تک پہنچا کر عمران رانا پیلس واپس آگیا تھا . . . بے خبر ^{کا ک}

"فور أا كيك ٹانگ پر كھڑے ہوجاؤ اور اى طرح تين گھنٹے تک كھڑے رہ كر جلدى جلدى كمر قند، شكر قند كہتے رہو۔!"

جوزف نے احقانہ انداز میں ملکیس جھپکائیں اور ایک ٹانگ پر کھڑا ہو کر۔"شکر قند… کر قند"رٹے لگا۔

عمران اسے وہیں چھوڑ کر ہاتھ روم میں چلا گیا تھا... واپسی پر اس نے جوزف کو ای حال ہیں دیکھا....اب اس کی زبان لڑ کھڑانے گلی تھی۔

«هُكُر قَدْ... شَكُر قَدْ... شَشْر شند... آلَى ايم سورى... هُكُر قَدْ... شَشْ ... ثَكُ ... هُكُر قَدْ...!"

" تین گھنے تک!" عمران سر ہلا کر بولا اور دوسرے کمرے میں آکر لباس تبدیل کرنے لگا۔ اس کے بعد پھرای کمرے ہے گزراجہاں جوزف ایک ٹانگ پر کھڑاا پنے پاپ کا پرانشچت کررہا

" ٹھیک ہے گھڑی دیکھتے رہتا ٹھیک تین گھنٹے تک!"

پھر وہ کو نگے کے کمرے میں آیا ... وہ سی جم مہندی لگائے بیٹھا تھا۔ لیکن عمران نے اس کے بارے میں کچھ نہ کہا۔

ووا بتا تارہا کہ کس طرح بچیل رات کو ماؤلین کے تین ساتھی دریافت ہوگئے ہیں۔! " تو بھر اب جھے کیا کر ناچاہئے...!"اس نے پوچھا۔

" کچے بھی نہیں آرام کرو...اوہاں ... ایک چیز اور ہوتی ہے مسی جو دانتوں پر ملی جاتی ہے اور کا جل ہوتا ہے جو آئکھوں میں لگایا جاتا ہے والسی پر لیتا آؤں گا۔!"

"شکریه.... یبال میں خود کو بالکل اپنے گھر میں محسوس کر تا ہوں۔!" "ہماری زبان میں ایسامحسوس کرنے والے کو گھر والی کہتے ہیں۔!"

"بہت بہت شکرییں جھے گھروالی ہی سمجھوں جھے تمہاراملک بہت پیند ہے۔!"

"خدا مجھے بھی شکریہ اداکرنے کی توفیق عطاکرے۔!" "اچھاتو پھراب میری ضرورت نہیں ہے۔!"

" مجھے زندگی بحر گھر والی کی ضرورت پیش نہیں آئے گا۔!"

"اے یہاں بھیج دو....!" "گروہ آئے گا کیے؟" "کیول....؟"

" بیروں میں مہندی لگائے بیٹھاہے...!"

"كيامطلب....؟"

"کل کسی او کی کے سرخ سرخ بیر دیکھے تھے ... مجھ سے ان کے بارے میں ہو چھا میں نے بارے میں ہو چھا میں نے بتایا کہ یہاں کی بعض او کیاں مہندی لگاتی ہیں۔ تم جانتے ہی ہو باس کہ یہاں لان پر مہندی کی باڑھ گئی ہوئی ہے میں نے اسے بتایا تھا۔ بس پھر خود ہی اس نے پتیاں توڑیں ... خود ہی انہیں پیسا اور اب پیروں میں لگائے بیٹھا ہے۔!"

"نمونیا ہو جائے گام دود کواس سر دی ہیں ... اب تو نے منع نہیں کیا...؟"
"میں نے تو کہا تھا باس صرف لڑ کیاں لگاتی ہیں... لیکن وہ کہنے لگا کوئی لڑ کیوں کی دھونس ہے... میں بھی لگادَل گا...!"

"بس بے آگی اب تیری شامت... تو نے ایک مرد کو مہندی لگاتے دیکھاہے...؟" "میا مطلب...؟ میں نہیں سمجھا ہاس...!"

" ہمارے یہاں ایک دیوتا ہے جس کانام ہے شکر قد...!"

"شكر قدر ا"جوزف نے خوف زده آواز مين دہرايا

"بس اس کاشر اپ ہے کہ اگر کوئی مر و کسی دوسر ہے مر و کو مہندی لگائے دیکھیے تو اس کی تکسیر ٹوٹ جاتی ہے۔!"

"ارے مرگیا... باس... میرے جم میں اب خون ہی کہاں ہے... میں تو بے موت مرجاؤں گا۔!"

"اوراب جبکہ میں نے تمہیں اس شراپ کے بارے میں بتادیا ہے تمہاری تکسیر ضرور ٹوٹے گا۔" "میں کیا کروں باس اگر چھٹانک بھر خون خواہ مخواہ ضائع ہو گیا تو میں چار پائی ہے لگ جاؤنگا۔!" "اس سے جینے کی ایک تدبیر ہے!" "مجھے بتاؤیاس ...!"وہ مضطربانہ انداز میں بولا۔

"كيا مطلب...؟ مين نهين سمجُما...!"

" کچھ نہیں دراصل ماؤلین کی نشاند ہی کے بعد سے تمہاراکام ختم ہو گیا ہے اب ہم خود ہی دی کھ لیں گے ... تم آرام کرو...!"

عمران سر ہلاتا ہوالان پر نکل آیا۔ کسی ریستوران میں ناشتہ کرنے کاارادہ تھا۔!

ناشتے سے فارغ ہو کراس نے لیڈی بہرام کے نگار خانے کی راہ لی تھی اور اب وہ ریڈی میڈ میڈ میڈ میڈ میٹ نہیں تھا کیونکہ ایڈ گر خود اس کی قید میں تھا اور تازہ ترین اطلاع کے مطابق ماؤلین اب بھی موبار والے ہٹ ہی میں مقیم تھی۔!

حالانکہ وہ مقررہ وقت کے آدھے تھنے بعد نگار خانے تک پہنچا تھا.... لیکن اسے یقین تھا کہ اللہ یہ متظر ہوگی۔ لیڈی بہرام اس کی منتظر ہوگی۔

وہ اے دیکھ کر دونوں ہاتھ پھیلائے ہوئے آگے بڑھی تھی۔ لیکن پھر قریب آکر ہاتھ گرا ئے تھے۔

"تم اتنا نظار كيول كراتي مو ...!"اس في شكايت آميز ليج مين كما تعا-

"شکر قند اور مہندی کے چھیر میں پڑا ہوا تھا...!" •

"كيامطلب...؟"

"بهتیری باتون کا مطلب خود میری سمجھ میں نہیں آتا۔!"

"خیر چھوڑو... تم نےاس کے لئے کیا کیا...!"

"ارے کیا بتاؤں... میں تومارے حمرت کے پاگل ہوا جار ماہول...؟"

"کیول…؟"

"بي آپ كاد حيدل عجيب چيز ہے۔!"

"كيول كيا موا....؟"

"کل میں نے اس کا تعاقب کیا تھا... آپ نے دیکھا ہی ہے کہ وہ خانو کے جائے خانے میں کیے پھٹے حالوں میں بیٹھار ہتا ہے۔!"

"بال ميس نے ديكھا تھا۔!"

"لین کل شام کو وہ وہاں ہے اٹھ کر گھوڑاگاڑی میں بیشااور پھر مجھیروں کی بتی کے قریب
زمی در اس ہے کچھ دور پیدل چلنے کے بعد ایک چھوٹی می عمارت میں داخل ہوااور آدھے
میٹے کے بعد جب بر آمہ ہوا تو حلیہ ہی بدلا ہوا تھا۔ بڑا نفیس سوٹ تھا جسم پر۔ آ کھوں پر ریم لیس
میٹے کے بعد جب بر آمہ ہوا تو حلیہ ہی بدلا ہوا تھا۔ بڑا نفیس سوٹ تھا جسم پر۔ آ کھوں پر ریم لیس
ریم کی عینک تھی اور ہاتھ میں چیڑی۔ سڑک پر آکر ایک شیسی رکوائی اور چل پڑا۔ میں تعاقب
ررہاتھا جھے بھی شیسی لینی پڑی اور اس کے بعد تو جھے پر چر توں کے پہاڑ ٹوٹ پڑے جب میں نے
سے گرینڈ ہوٹل میں داخل ہوتے دیکھا ۔۔۔ اور جناب وہ رات و ہیں بسر کرتا ہے ۔۔۔ شیر دل
مان کے نام سے وہاں ایک کمرہ لے رکھا ہے ۔۔۔ کیا تھاٹھ باٹھ ہیں سیر شک آتا ہے۔ایک ہم
ہیں کہ دھے کھاتے پھرتے ہیں چاروں طرف ۔۔۔ کوئی پوچھتا بھی نہیں ۔۔۔!"

"دل نہ چھوٹا کرو... میں تمہیں شنر ادہ بنادوں گی... تم بہت کام کے آدمی ہو۔ لوگوں کے ارے میں سلیقے سے چھان بین کر سکتے ہو...!"

"اب میں سوچتا ہوں کہ جاسوی تاولوں کا شوق اچھی چیز ہے.... آہا کیا سننی خیز تجربہ تھا جب میں کسی تاول کے جاسوس کی طرح پھونک پھونک کر قدم رکھ رہا تھا۔!"

ِيع <u>چ</u>!"

"جي ٻال....!"

"ارے توتم میں اور ایک جاسوس میں فرق ہی کیا ہے۔ کتنا اچھا میک اپ بھی تو کر لیتے ہو۔!" "ارے میں کیا ...!"

"میں کے کہتی ہوں تم اپنی بہترین صلاحیتوں کو ضائع کررہے ہو۔ آخر اس ریفر یجریش کے کام میں تہمیں کتنی آمدنی ہو جاتی ہوگی۔!"

"يكى كوئى سات سازه هے سات سوروپے ماہانه كااوسط ہوگا۔!"

"بہت کم ہے.... کچھ بھی نہیں ... میراخیال ہے کہ تم اس نامعقول کام کو خیر باد کہہ کر محرے بی پاس آ جاؤ....!"

"مِن نَبِين سمجِها....ا أَي ليدُي...!"

"میرے سیکریٹری کی حیثیت سے کام کرو... میں تہمیں بارہ سوروپے ماہوار دول گی۔!" "آپ فداق کر رہی ہیں۔!"

"یقین کرو... اگر مطمئن نہ ہو تو کیجے کاغذ پر لکھ کر دے علی ہوں۔!"

"ميري سمجه مين نهين آتاكه مجهه كياكرناچائے۔!"

"كيا بكواس ہے...!" "يقين كيجة كَتِهَ توقتم كما جاؤل ويسار آپ اجازت و يجة تو دوسر عركمر عيل اكرسوچ لول_!" "تم میر امضحکه از ارہے ہو ... کیوں؟" "ارك ... توبه توبه ... فتم لے ليج ...!" "ا چھی بات ہے ... جاؤ ... دوسرے کمرے میں ...!" عمران اٹھ کر دوسرے کمرے میں آیا ... اور دروازہ بند کر کے چیٹنی پڑھا دی ... اور پھر اسرے ہی کہتے میں وہ فرش پر سر کے بل کھڑا تھا۔ تقریباً پندرہ من تک وہ ای حالت میں رہا ... پھر سیدھا ہو کر رومال سے اپنی پیشانی تھیاتا لدوفعتاً باہرے لیڈی بہرام نے دروازہ کھٹکھٹاکر کہا۔ "ارے سوچ چکے ...!" " بچ بی بال ...! و بو کھلا کر بولا اور جھیٹ کر دروازہ کھول دیا لیڈی بہرام کوہٹی ائی... بے تحاشہ ہنتی رہی اور عمران جھینیے ہوئے انداز میں کہتارہا۔ "د کیمے...اس کی نہیں ہوتی... آپ جما کبتی ری تھیں۔!" " یہ کیا حرکت تھی ...! "وہ ہنی پر قابویائے کی کوشش کرتی ہوئی بولی۔ " ويكهي ... مير انداق ندار اين ... ورند مين اپنافيصله بدل دون كاله!" "ارے نہیں . . . میں نداق نہیں کر رہی لیکن سوچنے کا یہ طریقہ میری سمجھ میں نہیں آیا۔!" "میں یوگا کی مشقیں کرتا ہوں ... اس طرح کھڑے ہونے سے دوران خون سر کی طرف نل ہوجاتا ہے... اور عقل ... عقل ... کیا کہنا جا ہے۔!" "عقل گدی ہی میں انکی رہتی ہے...!"وہ بنس بڑی۔ "خداك فتم چلاجاؤل كا... اگر آپاب نداق اڑائيل كى۔!"عمران نے عصيلے ليج ميں كہا۔ "ارے... نہیں...اب ہلی تو... خیر...اچھا...!" وہ پھر ہنمی رو کنے کی کو شش کرنے لگی . . . اور عمران پُر اسامنہ بنائے کھڑ ارہا۔ کھ دیر بعد دہ اس پر قابویا سکی ... اور سنجید گی ہے بول۔ "مجھے امید ہے کہ تم نے میرے حق

"بساس ایک چزک کی ہے تم میں ...!" "کس چیز کی …؟" "قوت فيصله كي!" عمران کچھ نہ بولا۔ وہ کسی گہری سوچ میں معلوم ہوتا تھا۔ دفعتاً تھوڑی دیر بعد اس نے کہا۔ «لیکن اگر سر بهبرام کو معلوم ہو گیا تو_!" " تو كيا بو گا...؟ "وه حبخجلا گئ-"میں ایک بہت اچھے دوست سے محروم ہو جاؤں گا۔!" " يچ چچ بالكل احمق مو…!" " کچھ بھی ہو …!" "ارے بابا....انہیں معلوم ہی نہ ہو سکے گا...! بس تم اس عمارت تک محدود ہو گے۔ ا قامتی کو تھی میں تہمیں مجھی طلب نہ کروں گی سر بہرام کے سامنے ہم دونوں ایک دوسرے کے لئے اجنبی ہی رہیں گے۔" " مجھے سوچنے کا موقع دیجئے۔!" "سوچ لو... ليكن شام تك... كل مجمع جواب جائة -!" "احيما تو پھر ميں چلوں....!" "كيول...؟اتني جلدي...!" " مال . . . سوچول گاجا کر . . . !" "آخرتم مُعْتَلُوكرتے وقت استے وقر كيول ہوجاتے ہو... پھر سوچ لينا كياضرورى بكك ا بھی ہے جاکر سوچو ... اور پھر کیاتم پہیں بیٹھ کر نہیں سوچ سکتے۔!" "ده تومین دومری طرح سوچها مون...!" "احیما تودوسری طرح سوچو....!" "آ کیے سامنے سوچتے ہوئے شرم آتی ہے۔!"عمران نے شرمیلی م سکراہٹ کے ساتھ کہا۔

تھوڑی دیر بعد وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولی۔

«چلو...مير اسٹو ديو مين چلو...!»

" چلئے ...! "عمران نے دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

اسٹوڈیو میں بینج کرلیڈی بہرام وحیدل کے بت کے سامنے رک گئی پھر عمران کی طرف کر بولی۔"میں نے جھوٹ کہاتھا کہ بیہ بت میر ابنوایا ہواہے!"

"تواس میں پریشانی کی کیا بات ہے... عبدالودود صاحب ایک ناول لکھتے ہیں اور اس پر ت النساء کا نام ڈال کر کسی پبلشر کو ٹکادیتے ہیں کیونکہ آج کل خواتمن کے لکھے ہوئے ناول یہ مقبول ہورہے ہیں۔!"

" پھر وہی باتیں ...!" وہ آ تکھیں نکال کر بولی۔"کیاتم یہ سیجھتے ہو کہ یہ ساری تصاویر میری اُل ہو اَل نہیں ہیں۔!"

> " بھلا مجھے اس سے کیا بحث تصاویر انجھی ہیں ... کسی نے بھی بتائی ہوں۔!" "میں نے بنائی ہیں ...!" وہ جھلا کر چینی۔

"ارے تو...اس میں خفا ہونے کی کیابات ہے۔! آپ ہی نے بنائی ہوں گ۔!"
"تم آج سے میرے سیکریٹری ہو...اس کا خیال رکھو...!" وہ سخت لہج میں بولی۔
"ارے تو کیا آج ہی سے شخواہ لگے گی...!" عمران نے خوش ہو کر پوچھا۔
وہ کچھ نہ بولی۔ کلائی کی گھڑی دیکھتی رہی پھر شائد تمیں سیکنڈ بعد اس نے اس بت کی دوسری گھ بلاؤز کے گریبان سے نکال کر آنکھ کے علقے میں فٹ کردی تھی۔

دفعتاً بت کے منہ سے آواز آنے گئی۔"ایل بی ... الوائل بی ... ایل بی ... الیل بی ... الل بی ... الل بی ... الو

"الل بي ...!" بت كے مند سے آواز آئى۔"كيا تمہيں علم ہے كه ريس ہاؤز ميں پرائيويث اللہ بھى ہو تا ہے ... اوور ...!"

" پرائیویٹ بزنس...!"لیڈی بہرام کے لیجے میں حیرت تھی۔"میں نہیں سمجھی۔!" "اوہ تو تمہیں علم نہیں ...!"لہجہ طنزیہ تھا۔ "یقین کرو... میں کچھ نہیں جانتی۔!" میں فیصلہ کیا ہو گا۔!"

"جی ہاں ... لیکن ایک شرط کے ساتھ دو یہ کہ آپ جھ سے محبت نہ کرنے لگیں گی۔!"
"کیا بکواس ہے ؟"

"میں نے اکثر جاسوی فلموں میں دیکھا ہے.... کوئی لڑکی کسی معالمے میں جاسوس سے مدر طلب کرتی ہے.... اور معاوضے کے طور پر اس سے محبت کرنے گئی ہے۔ میں اس چکر میں نہیں پڑوں گا.... پوری شخواہ لوں گا۔!"

"تم جھک مارتے ہو ... میں پہلے ہی کہہ چک ہوں کہ بارہ سورد پے دوں گی۔!"

"چلے ٹھیک ہے ... دوسری بات بھی س لیجے ... میں نے فلموں میں دیکھا ہے کہ جاسوں
اور لڑی کہیں چلے جارہے ہیں کہ دشمنوں سے ٹر بھیٹر ہوجاتی ہے ... وہ لڑکی کو اٹھا لے جانا
چاہتے ہیں اور جاسوس ان پر ٹوٹ پڑتا ہے ... خوب ٹھکا ٹھک ہوتی ہے دشمن بھاگ نگلتے ہیں اور
لڑکی جھیٹ کر جاسوس سے چوٹچ ملادیتی ہے۔ یہ بھی نہیں چلے گی اینے ساتھ!"

"اب خاموش ر موورنه كان بكر كربام ركال دول گ_!"

"ا پی شرائط بیان کردیں میں نے...اب آپ جانمیں...!" "تم احمق ہو...!"

"بالكل باره سوروپ كے لئے ميں يہ بھى تشليم كرلوں گا۔!" " يچ كہنا كبھى آد ميوں ميں بھى بيٹے ہويا نہيں!" " آج تك كوئى آدمى طاعى نہيں ...!"

" بہلے خود تو آدمیت کے جامے میں آ جاؤ...!"

"كس كے لئے آجاؤل... بندروں اور بجوؤل كے لئے!"

"ختم كروبيه باتين... كياتم ميرى شكل بهى تبديل كريكتے ہو...!" "كيوں نہيں :... سر مونڈ دول گااور پھر شركى بإجامه اور شير واني-!"

" پھر بکواس شر وع کردی ...!"وہ بھنا گئے۔

"انچھا…انچھا… میں سمجھا… لیتنی کہ آپ بدلی ہوئی شکل میں بھی عورت ہیں رہنا جا ہتی ہیں۔ وہ کچھ نہ بولی… کسی گہری سوچ میں معلوم ہوتی تھی۔ عمران بھی خاموش رہا۔ ہیں آیا... بت سے اب بھی د عوال اٹھ رہا تھا۔

اس نے مایو ساند انداز میں سر کو جنبش دی اور خاموش کھڑ ارہا۔

اس آگ کے بھیلنے کا امکان نہیں تھا... اس نے چاروں طرف گھوم کر جلے ہوئے بلا سکک ہے ڈھیر کا جائزہ لیا... اور پھر اس کمرے میں واپس آیا جہاں لیڈی بہرام بے ہوش پڑی تھی۔ وہ سے پر تشویش نظروں سے دیکھتا رہا۔ پھر نبش پر ہاتھ رکھے گھڑی پر نظر جمائے رہا۔ آخر ہاتھ اوڑ کر عنسل خانے میں آیاور پانی سے جگ بھر کر دوبارہ ای کمرے میں واپس آگیا۔ لیڈی بہرام ہیں منٹ سے پہلے ہوش میں نہیں آئی تھی۔

تھوڑی دیریتک وہ بے سدھ پڑی رہی پھر اس طرح چو تکی جیسے کانوں کے قریب دھاکا ہوا ہو۔ ں کے بعد وہ اٹھ کر دوڑتی ہوئی اسٹوڈیو میں داخل ہوئی تھی۔ عمران بھی اس کے چیچے ہی چیچے وڑتا ہوا دہاں پہنچا تھا۔

جلے ہوئے پلاسٹک کا ڈھیر ٹھنڈا ہو چکا تھا... وہ حیرت سے آتکھیں پھاڑے اسے دیکھتی رہی ارولی ہی پھٹی پھٹی آتکھوں سے عمران کو دیکھنے گئی۔

"مم ... میں کہتا ہوں ... چلو یہاں سے درنہ پھر بے ہوش ہو جاؤگ۔!"عمران نے کہا۔ پھر وہ لڑ کھڑ ائی بئ تھی کہ عمران نے سہارے کے لئے اپنا باز و پیش کر دیا۔ اس طرح وہ دوبارہ ننگ روم میں آئے ... اور وہ نڈھال سی ہو کر صوفے پر نیم دراز ہوگئی۔ عمران خاموثی سے س کا جائزہ لیتارہا۔وہ بھی اسے دیکھے جارہی تھی۔

"آپ نے وحیدل کی آواز تو سنی ہو گی۔!"عمران نے پوچھااور لیڈی بہرام نے اپنے سر کو فقی میں جنش دی۔

"میں نے سی ہے اس کی آواز ...!"

"تو پھر؟"لیڈی بہرام نے مردہ می آواز میں پوچھا۔

"اس بت نماٹرانس میٹر سے آنے والی آواز وحیدل بی کی تھی۔!"

"نہیں...!" وہ انچیل کر کھڑی ہو گئے۔

"اور گرینڈ کے کمرے نمبر ۸۳ میں وحیدل ہی شیر دل خان کے نام سے رات بسر کر تا ہے۔!" "میرے خدا!" وہ دونوں ہاتھوں سے سرتھام کر بیٹھ گئ۔ "جھے سنو... اللہ گر اور مار تھا ایک دلی دلال رام عکمہ کی مدد سے پرائیویٹ برنس کررہے تھے۔ تہیں وہ نی لڑکی یاد ہے ناجو غائب ہوگئی تھی۔!"

"ہاں... یاد ہے...!"

"اس کے غائب ہوجانے کے بعد کسی نے رام سنگھ کو قتل کرویا....اور اب تین دن ہے۔ ایڈ گر بھی غائب ہے۔!"

"میں بالکل نہیں جانتی.... رام عکھ کا تو نام کک پہلی بار سن رہی ہول.... ایڈ گر بھی غائب ہے تو یہ پریشانی ہی کی بات ہو سکتی ہے۔!"

"جس طرح تم كهو...!مين تيار هول...!"

"آج رات کو نو بج گریند ہوٹل کے کمرے نمبر ۸۳ میں ملو...!"

"بهت احجا_!"

پھر وہ ایک دم انتھل کر پیچھے ہٹ آئی ... عمران نے دیکھا کہ بت کی وہ آگھ جو لیڈی بہرام کے بلاؤز کے گریبان میں رہا کرتی تھی ... بالکل سرخ ہو گئ ہے ... شعلے کی طرح دہک ربی تھی۔ وہ اس سے کافی دور کھڑ ہے ہونے کے باوجود بھی اس کی آٹج محسوس کررہا تھا۔

اس نے لیڈی بہرام کا ہاتھ پکڑ کر پیچھے تھینچ لیا اب اس بت میں کئی جگہ سوراٹ ہوگئے تھے۔ جن سے دھواں پھوٹ رہا تھا وہ بالکل اس طرح جل جل کر بیسلنے لگا جیسے پلاسک آگ پکڑ لینے کے بعد بیسمات ہے۔ لیڈی بہرام نمری طرح کانپ رہی تھی۔ اس کی آ تکھیں بند ہوئی جارہی تھیں۔ او ھر وہ بت بیسمال کر ایک بد نما ساؤھر بنا اور ادھر وہ بے ہوش ہو کر عمران کے بازون میں جھول گئی۔

عمران اے اٹھا کر دوسرے کمرے میں لایااور صوفے پر ڈال کر پھر تیزی ہے اسٹوڈ ہو ہ^{یں بیں}

لدنمبر14

ع من

عمران نے دروازہ بند ہونے کی آواز بھی سی تھی۔اس نے صوفے پر نیم دراز ہو کر آ تکھیں رکرلیں۔! کچھ دیر بعد فون کی تھنٹی بچی اور عمران نے ریسیور اٹھا لیا۔دوسری طرف سے کوئی رت بول رہی تھی۔

عمران نے بھی نسوانی آواز بنا کر کہا۔"لیڈی صاحبہ آرام فرمار ہی ہیں اس وقت ان کو الا نہیں جاسکتا.... کوئی پیغام ہو تو نوٹ کراد یجئے۔!"

دوسری طرف سے آواز آئی۔"صرف اتنا کہد دینا کہ مار تھا ملنا جا ہتی ہے۔اشد ضروری ہے۔!" "بہت بہتر پیغام نوٹ کر لیا گیا....!"

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز سن کراس نے بھی ریسیور رکھ دیا۔ مزاہی تھا المیڈی بہرام پر نظر پڑی وہ اے عجیب نظروں سے گھورے جارہی تھی۔

عجراس نے آہتہ ہے کہا۔"واقعی تم جاسوسوں ہی کی سی حرکتیں کررہے ہو۔!"

"ارے بس بھی بھی سنک جاتا ہوں۔!"

" نہیں میں نے اتنی کامیاب نعلی آواز آج تک نہیں سی فون پر کون تھا....؟" میر زیسے بتنہ سے اس اللہ کا سے ایک اس اللہ کا ا

"کوئی مار تھا تھی انگریزی میں گفتگو کی تھی لیکن لہج سے دلی نہیں معلوم ہوتی تھی۔!"
"گڈ.... توتم اس کا سلیقہ بھی رکھتے ہو... ہاں کیا کہہ رہی تھی۔!"

"لمناعام ات بسلاقات اشد ضروري بسيا"

لیڈی بہرام نے طویل سانس لی ... اس وقت وہ پہلے سے بھی زیادہ دلکش نظر آرہی تھی۔ مبخوابی کے لباس میں اس کا جسمانی حسن کچھ اور نکھر گیا تھااور پھر لا پروائی کا انداز ... لباس ابتر تیمی ... ان سب نے مل جل کر جاذبیت میں اضافہ ہی کیا تھا۔

"آپ کو ملنے جانا پڑے گا... یا وہ خود آئے گی...!"عمران نے بو چھا۔

"خود مجھے جانا پڑے گا...!"

"اور آپ وحیدل سے خائف بھی ہیں۔!"

" کیامطلب … ؟"وه چونک بڑی۔

"میراخیال ہے کہ میں نے اسٹرانس میٹر پر مار تھاکانام بھی سنا تھا۔!"

"كول كيابات بـ ...!"

"میری سمجھ میں نہیں آتا کیا کروں؟ میرے دو ملاز موں نے اسے دھوکہ دیا ہے۔ میں کیے بھتین کرلوں کہ میری طرف سے دل صاف ہوگا۔ ہو سکتا ہے دہ مجھے دہاں بلا کر قتل ہی کردے!"
"کون ...!"

"وحيدل…!"

"آپ کی باتیں میری سمجھ میں نہیں آتیں جو کچھ اس بت کے ذریعہ کہا گیا تھا میری سمجھ میں تو تطعی نہیں آیا تھا۔!"

"تم نبین سمجھ کتے ...!"لیڈی بہرام نے شندی سانس لی۔

"او نہد ہوگا... میری بلاے... میں اب جارہا ہوں... پۃ نہیں یہ کیا چکرہے!"

"اچھاتو کیاتم اپنے عہدے پھر جاؤ گے۔!"

"کیساعہد…؟"

"میں کہ تم آج ہے میرے سکر پٹری ہو…!"

"ارف تو کیااب میں اپنے گھر بھی نہیں جانے یاؤں گا... واوپہ اچھی ٹوکری ہے۔!"

"گھر جانے پاؤ کے … کیکن ابھی نہیں۔ میں بہت پریشان ہوں… تنہا نہیں رہ سکتی۔!"

"ميري عقل خبط ہوتی جار ہی ہے۔!"

"كيول...؟ تمهيس كيا مواي-!"

"آپ نے اس مر دود کو مزروروں کے لئے دوائیں بھجوائی تھیں اور وہ آپ کو قتل کردینا عابتاہے۔!"

"تم نہیں سمجھ کتے... تم نہیں سمجھ کتے!"

"آپ سمجمانے کی کوشش سیجئے... شاکد سمجمہ ہی جاؤں ...!"

"مين آرام كرناچائى مول ... مجھے تنہا چيوردو ...!"

"نه جانے دیت ہیں اور نہ تھمرنے ویتی ہیں۔!"

"مطلب سے کہ تم یہیں مھمرو کے ... میں آرام کروں گی۔!"

" انچھا جناب تو آرام ہی فرمایئے…!" عمران نے ٹھنڈی سانس لی اور وہ اٹھ کر بیڈروم ^{ہیں}

" بتایۓ صاحب…!"عمران نے اس طرح کہا جیسے اب اس تذکرے بی سے بوریت محسوس ر د ہا ہوں۔

"کل سے پہلے میں نہیں جانتی تھی کہ یہ وحیدل ہی کا بت ہے بلکہ یہ نام وحیدل بھی ابھی تین ال چار دن پہلے مجھے معلوم ہواہے ...!"

"اوہ تواس سے پہلے آپ دواؤں کے کارٹن کے بھجواتی تھیں۔!"

"کی کو بھی نہیں… بیہ پہلا کارٹن تھا جو میں نے بھجوایا ہے… مجھے ای ٹرانس میٹر پر رایت ملی تھی کہ ایک جگہ سے کارٹن حاصل کر کے وحیدل کو بھجواد وں۔!" "خود دے آئیں یا بھجوادیں…!"

"کی اور سے بھجواد وں ... خاص طور پر کہا گیا تھا کہ میں خود وحیدل کے پاس نہ جاؤں۔!" "گارشٰ کہاں سے حاصل کیا تھا...؟"

"ایک سفارت خانے کے ایک آفیسرے۔!"

عمران نے سیٹی بجانے کے سے انداز میں ہونٹ سکوڑ کر سر کو جنبٹ دی اور خلاء میں گھور تارہا۔ "اس سے پہلے آپ کیا کرتی رہی ہیں؟"اس نے پچھ دیر بعد پوچھا۔ "میں کہہ چکی ہوں کہ جو نہیں بتانا چاہتی ہر گز نہیں بتاؤں گی چاہے مرنا ہی کیوں نہ پڑے۔!"

" خیر ... خیر ... تو بہر حال ... بیہ ٹرانس میٹر ... اس کی بدولت آپ کو نئے نئے آدمیوں سے بھی ملنا پڑتا ہوگا۔!"

"بس اب تم اس طرح يو چھنا چاہتے ہو...!" وہ ہاتھ اٹھا كر بولى۔

"برگز نہیں ... جو آپ نہیں بتانا جا ہتیں اس کے لئے مجبور نہیں کروں گا۔!"

"تم توبس کی تدبیر ہے...اس وحیدل...!"

«قتل کراد وں وحیدل کو…؟"

"واقعی سمجھ دار آدمی ہو…!"

"کوئی بڑی بات نہیں ... لیکن قتل کرنے والے یو نہی بلاوجہ خطرات نہیں مول لیتے۔ میں ایک ایک ایک بڑی ہوئی کو بھی قتل کر سکتا ہے۔!" ایک ایسے آدمی کو جانتا ہوں جو بچیس ہزار روپیوں کے عوض کسی کو بھی قتل کر سکتا ہے۔!" "ہوائیاں چھوڑنے گئے ...!"وہ مسکرائی۔ "تمہارا خیال درست ہے …!"وہاہے پر تشویش نظروں ہے دیکھتی ہوئی بولی۔ "تو پھر …!"

"ميري سمجھ ميں نہيں آتا كه كيا كروں…؟"

"لوگ بچھ احق سیجھتے ہیں لیکن بعض او قات بین بہت معقول مشورے دے سکتا ہوں۔!" "میں نے بھی اکثر یہی سوچا ہے۔!" پھیکی می مسکر اہٹ اس کے ہو نٹوں پر نمودار ہوئی۔ " تو پھر بچھے پورے حالات سے آگاہ کردیجئے ... شائد کسی کام آسکوں۔!"

"نہ جانے کیوں تم پراعمّاد کر لینے کو بی جاہتا ہے … لیکن میں تمہیں اپنی کہانی ہر گزند سناؤں گی۔ بس کسی طرح اس آدمی ہے پیچھا چیڑ انا ہے۔!"

"اچھاوہ بت نماٹرانس میٹر آپ کو کہاں سے ملا تھا…!"

"تم ٹرانس میٹروں کے بارے میں کیا جانو....؟"

"ارے میں بیلی کے کئی کاموں کاماہر ہوں ... صرف ریفر پچریشن ہی تک تو محدود نہیں۔!" لیڈی بہرام مضطربانہ انداز میں صوفے پر بیٹھ گئی۔

"تم كفرك كيول مو بيٹھ جاؤ!"اس نے عمران سے كہا۔

"شكرىيى...!ماكى ليدى...!"سامنے والى سيث پر بيٹھتا ہوا بولايه

"میں شہین اس بت کے بارے میں بتا علق ہوں...!"

"یقیناً بتائے...اس کے اس طرح تباہ ہو جانے کا مطلب یہی ہے کہ اب آپ کسی خطرے سے دوچار ہیں۔!"

"میں بھی تو یہی سوچتی ہوں۔!"

"لہذا عقل مندی کا یمی نقاضا ہونا چاہئے کہ آپ جھے سب کچھ بتادیں تاکہ میں اس کی روشیٰ میں آپ کے لئے کچھ کر سکوں...!"

" مجھے سوچنا پڑے گا… عمران مجھے مہلت دو…!"وہ اپنی پیشانی مسلتی ہوئی تھی تھی ^ک آواز میں بولی۔

"آپ کی مرضی ...!"عمران نے بددلی سے کہا۔

"لیکن میں اس ٹرانس میٹر کے بارے میں تو بتانا ہی چاہتی ہوں"۔!"

رکسی طرح اے معلوم ہو گیا ہے کہ ہٹ رانا تہور علی کی ملیت ہے لہذا میں نے رانا پیلس سے زند اور آپ کے مہمان کو ہٹادیا ہے ... رانا پیلس میں اس وقت چو کیدار تک نہیں ہے۔!"
" یہ تم نے بہت اچھا کیا ... ویری گڈ ... اچھا تھم و ... میں ابھی تمہیں رنگ کروں گا۔!"
ریسیورر کھ کروہ لیڈی بہرام کی طرف مڑا۔

"توتم پرنس آف وهمپ كهلاتے مو...!"

"شرك بعض أرب آدمي مجھان ام سے بھی یاد كرتے ہیں۔!"

"تم آخر ہو کیا چیز...!"

"ناچیز بھی کہتے ہیں جھے ... بعض امریکن غنڈے جھے مسٹر متھینگ کے نام ہے جانتے ہیں۔ رچھوڑ نے اس ذکر کو... میں کچھ دیر پہلے مار تھا کے متعلق گفتگو کر رہاتھا... جھے اچھی طرح ہے کہ ٹرانس میٹر پر کسی ریسٹ ہاؤز کا ذکر تھا۔ کسی ایڈگر کے بارے میں کہا گیا تھا۔ اتفاق ہے ما جانتا ہوں کہ احمد پور والے ریسٹ ہاؤز کی منتظمہ کا نام بھی مار تھا ہے اور وہاں کا ایک یوریشین زمایڈگر کہلا تا ہے۔!"

"رام عگھے سے مجمی واقف ہو کے ...!"

" نہیں ... بینام میرے لئے بالکل نیاہے... رام عکھ کے بارے میں کچھ نہیں جانی۔!" "تم کہنا کیا جا ہے ہو...!"

" یہ مارتھا بی آپ کی موت کا باعث بن سکتی ہے.... دونوں ہی صور توں میں خواہ آپ ہٹ ہاؤز جائیں.... خواہ دہ بہال آئے.... میرامشورہ ہے کہ ہر اس شخص سے دور رہنے جس راسا بھی تعلق وحیدل سے ہو۔!"

"مم ... ميں جھي يہي سوچتي ہوں ...!"

"تو پھر سب سے پہلے مار تھا بی کو کیوں نہ ٹھکانے لگادیا جائے۔!"

"كيامطلب ... ؟"

"لبن اسے ریسٹ ہاؤز سے غائب کرادوں گا... اس وقت تک کے لئے جب تک کہ آپ الدات میں وحیدل کی لاش کی تصویر نہ دیکھ لیں...!" ویک سے میں دید ہے۔

الملمين تم ميرانداق تونهين اژار ہے۔!"

"يقين كيجئ...!"

"آخرتم ہو کس قتم کے آدی ...!"

"لوگوں کو ٹھگنامیر امحبوب مشغلہ ہے... اب دیکھتے ناسر بہرام کو کیساٹھگا...!"

"گاڑیوں کے سلسلے میں توانییں کوئی بھی ٹھگ سکتا ہے۔!"

" چلئے نشلیم لیکن اب آپ کو توا چھی طرح ٹھگوں گا۔!"

«لعني «لعني …!»

" پچیس ہزارا پی جیب میں ڈال کر میں ہی اے قتل کردوں گا۔!"

"اگر ایساممکن ہو تو میں تمیں دوں گی۔!"

"لانيئ باتھ ... بات بكى رىي ...!"

لیڈی بہرام نے اس کے تھلے ہوئے ہاتھ پر ہاتھ رکھ دیا... اور عمران نے کہا۔" پندرہون

کے اندر اندر آپ اخبارات میں اس کی لاش کی تصویر دیکھ لیس گے۔!" -

"واقعی ایسے ہی ہو …!"

"و مكير ليجئة كاكيا آپ كافون استعال كرسكتا بول....؟"

"يقيناً…!"

عمران نے بلیک زیرو کے نمبر ڈائیل کئے۔!

دوسرى طرف سےاس كى آوازىن كر بولا۔ "ميں بول رہا ہوں پرنس آف ۋھمپ۔!"

"میں بڑی دیرے کو شش کررہاتھا کہ آپ سے رابطہ قائم ہو سکے۔!"

"كوئى خاص بات . . . ؟ "

"ماؤلین کو کسی نے گولی مار دی ...!"

"كهال اوركب...؟"

" تقریباد و گھنٹے پہلے کی بات ہے ... وہ ہٹ کی کھڑ کی میں کھڑ ی متھی۔ گولی پیشانی پر تگی ہے۔ "فائر کی آواز نہیں سی گئی غالبًا سائیلنسر استعمال کیا گیا تھا۔!"

"اور وه لوگ کہاں ہیں....؟"

"تنول اپن اپن او گئے ہیں ... ان کا تعاقب جاری ہے ... بولیس ہٹ میں پہنچ گئ ہے ...

لتے ہیں۔ جیسے آپ بن گئی ہیں۔!"

"تم نہیں سمجھ سکتے...!" وہ طویل سانس لے کر بولی۔"میں جب بھی اس کی ہدایت کے الباق کسی نے آدمی سے ملتی ہوں تو مجھے دوسر می آنکھ کا حوالہ دیتے ہوئے اس بت کی تصویر بھی مانی پڑتی ہے... تبوہ مجھ سے کسی قتم کی گفتگو پر آمادہ ہوتا ہے۔!"

"خدا کی پناه…!"عمران انجیل پڑا۔

"کیوں… ؟اس حیرت کا مطلب…!"

"کچھ نہیں ... کچھ بھی نہیں ... مجھ سے تو حماقتیں سرزد بی ہوتی رہتی ہیں اور ہاں ہے ... میں کچھ در یے فاموش رہ کران معاملات کے بارے میں کچھ سوچنا چاہتا ہوں۔!"
"خیر ... خیر ... تم سوچتے رہنا لیکن مجھے یہ بتاؤ کہ تم نے مجھ سے اس دوسر ی آنکھ کے بارے

یا کیوں نہیں پو چھا! آخر میں اے اس بت سے الگ کر کے اپنے گریبان میں کیوں رکھتی تھی۔!" "شوق ہے اپناا پنا…!"عمران سر ہلا کر بولا۔"میر ابھی اکثر جی چاہتا ہے کہ بعض لوگوں کی

گھیں نگلوا کرا_نٹی جیب میں رکھا کروں۔!"

" شش ... ، سیر بات نہیں بلکہ دوسری آنکھ فٹ کئے بغیر ٹرانس میٹر کار آمد نہیں ہوتا۔ میں معتبنہ وقت پر دوسری آنکھ فٹ کے بیغامات وصول کرتی رہی ہوں۔!"
"آپ کچھ بھی کرتی رہی ہوں ... اب مجھے پور نہ کیجئ ... سوچنے دہجئے۔!"
"کیاتم ای انداز میں گفتگو کرو گے مجھ ہے ... !" لیڈی بہرام تیز لیجے میں بولی۔
"جب ایک بلیک میلر آپ سے بیہودہ قتم کے کام لیتار ہا ہے تو کیا ایک شریف آدمی آپ سے بگر گفتگو کرنے کا بھی حق نہیں رکھتا۔!"

"بب.... بليك ميلر.... كيا مطلب....؟"

"سانے کی بات ہے لیڈی بہرام مجھ جیسااحق بھی اتنا تو سبھھ ہی سکتا ہے کہ آپ نے بیہ ہوں کی بات ہے کہ آپ نے بیہ ہوں پور کچھ حصولِ زر کی خاطر نہ کیا ہو گا۔ کیونکہ آپ ایک کروڑ پق کی بیوی ہیں اور خود مختار بھی۔!" "تت…. تم کون ہو… بتاؤ مجھے….!"

"خدائی فوجدار... آپ کو اس سے کیا سروکار.... بس میں آپ کی مدد کرنا جاہتا ہوں۔! ان کیا آپ مجھے بتا سکیں گی کہ آپ نے اجا تک مجھے راز دار بنانے کا فیصلہ کیوں کر لیا تھا....؟" "نہیں بالکل سنجیدہ ہوں۔ آپ سے ایک پائی بھی بطور ایڈوانس نہیں لوں گا۔ اِنصوری شائع ہونے کے بعد ہی معاوضہ طلب کروں گااور اس میں سے ایک پائی بھی میرے لئے حرام ہوگ۔ وہ سب کاسب کام کر نیوالوں میں تقسیم کر دیاجائے گا۔ ہاں تو بتا ہے ارتھا کے بارے میں کیا خیال ہے۔!" "جو مناسب سمجھو کرو... میری تو عقل ہی خبط ہوگئی ہے۔!"

"اچھی بات ہے میں مار تھا کا انظام کئے دیتا ہوں۔!"

عمران نے فون پر پھر بلیک زیرو کے نمبر ڈائیل کئے اور دوسری طرف سے جواب ملنے پر بولا۔ "احمد پور والے ریسٹ ہاؤز کی منتظمہ مار تھا کو وہاں سے اس طرح بٹانا ہے کہ کسی کو کانوں کان خبر نہ ہو سکے۔ آج شام تک بد ہو جانا چاہئے۔!"

"بہت بہتر جناب... غالبًا سے ہیڈ کوارٹر بی پہنچایا جائے گا۔!"

"الى ... بهت احتياط سے سد كام انجام ديا جائے۔!"

"بهت بهتر جناب…!"

عمران نے سلسلہ منقطع کردیا۔

لیڈی بہرام اپنے خٹک ہو نٹوں پر زبان پھیر رہی تھی۔ عمران مسمی می صورت بنائے کھڑارہا۔ "ادھر آؤ.... میرے قریب...!"لیڈی بہرام نے بحرائی ہوئی آواز میں کہا۔ "کک... کیوں؟"عمران ہکلا تا ہوا آ گے بڑھااور لیڈی بہرام نے اس کی پیشانی چوم ل-" "ارے باپ رے...!"عمران لڑ کھڑا تا ہوا چھچے ہٹ آیا۔

"اگرتم نہ ہوتے تو میں الجھ الجھ کر مر جاتی۔ میرے بے شار احباب ہیں لیکن میں ان میں سے کسی کو بھی اپنے دکھ میں شریک نہ کرسکتی۔ میں نہیں سمجھ سکتی کہ اس تھوڑے سے عرصے میں تمہارے لئے اتنی اپنائیت کیوں محسوس کرنے لگی ہوں۔!"

"وہ تو ٹھیک ہے... لل... کیکن یہ پیار ویار...!"

"بس تم خاموش ربا كروايي مواقع پر ... ميں تمهيں كھانہ جاؤں گى۔!"

عمران تختی ہے اپنے ہونٹ بھینچ کھڑارہا... کچھ دیر بعد اس نے کہا۔"ایک بات سمجھ ہمل نہیں آتی ... جب وہ الیا ہی آد می ہے تو اس نے اپنی شکل کے بت بنوا کر کیوں تقلیم کرار کھے ہیں اس طرح وہ اچھی طرح بیچانا جاسکتا ہے ... اور اس کے دوست ہی اُس کے دشن بھی بن ر پر تفکر انداز میں بل رہا تھا۔ ۔

اس بار فون کی تھنٹی من کر لیڈی بہرام سٹنگ روم میں نہیں آئی تھی۔

عمران نے کچھ دیر بعد بلیک زیرو کے نمبر ڈائیل کئے۔

"آپ جہال بھی ہوں وہاں کے نمبر مجھے نوٹ کراد یجئے۔!" بلیک زیرو نے کہا۔" میں ی دیرے سوچ رہا تھا کہ آپ کو تازہ ترین حالات سے کیسے آگاہ کروں۔!"

"تازه ترين حالات....!"

"جى بال . . . ريىث باؤز والى مار تھا بھى قتل كروى گئے.!"

"اوہو....؟"

"تموڑی دیر گرری خاور نے اطلاع دی تھی ... وہ ریسٹ ہاؤز عمیا تھا تاکہ آپ کے احکام کی سے امکانات کا جائزہ لے سکے ... وہ گولی ہی سے ہلاک ہوئی ہے۔! لیکن ریسٹ ہاؤز کی مارت میں کی نے بھی فائر کی آواز نہیں سئے۔!"

"ان تینوں کے بارے میں کیار پورٹ ہے جو ماؤلین کی دیکھ بھال کرتے رہے تھے۔!"
"وہ شہر واپس آگئے ہیں ... اور گرینڈ کے تین مختلف کمروں میں مقیم ہیں۔!"
"انہیں آئکھوں سے او جھل نہ ہونے دیا جائے ... جسے مناسب سمجھواس کام پر لگادو....!"
"بہت بہتر جناب....!"

عمران نے سلسلہ منقطع کردیا۔ کچھ دیروہیں کھڑا خیالات میں گم رہا پھر دروازے کیطر ف بردھا۔ اب دہ لیڈی بہرام کی خواب گاہ کے سامنے کھڑا تھا... اس نے دروازہ کھنکھٹایا اور اندر سے اطلائی ہوئی آواز آئی۔ 'دکیا ہے ... ؟ کیوں مجھے بور کررہے ہو...!"

"ایک اہم اطلاع ہے...لیڈی صاحب...!"

کچھ دیر بعد دروازہ کھلا۔لیڈی بہرام نے سلیپنگ گاؤن بھی نہیں پہنا تھا آئکھیں نیند میں ڈولی اوئی سی معلوم ہوتی تھیں۔!

"كيابات ب...!"

"خطره سرير آگيا ہے...!"

"كيامطلب...؟"

"تم کوئی بھی ہو...!" وہ آئکھیں بند کر کے بولی۔"لیکن اب مجھے آرام کرنے دو... میں بہت تھک گئی ہول... میراسر چکرارہاہے۔!"

"میں نے تو پہلے ہی عرض کردیا تھا کہ آرام کیجئے...! لیکن آپ کال ریسیو کرنے چلی آئیں۔ مجھے سیکریٹری مقرر کیا ہے تو مجھ پراعتاد بھی کیجئے۔!"

وہ کھے کے بغیر سٹنگ روم سے چلی گئی۔

عمران نے ہاتھ پیر پھیلا کر اگرائی لی اور صوفے پر نیم دراز ہوگیا.... آدھ کھلی آسمیں گری سوچ میں ودنی ہوئی تھیں۔

وفعتاً پھر فون کی تھنٹی بجی اور عمران نے ریسیور اٹھا کر نسوانی آواز میں کال ریسیو ک۔

دوسری طرف ہے کوئی مرد بولا آواز وہی تھی جو پچھ دیر پہلے بت ہماٹرانس میٹر پر سیٰ گئی تھی۔اس نے لیڈی بہرام کے متعلق پوچھاتھا۔

"لیڈی بہرام اس وقت اسٹوڈیو میں تشریف نہیں رکھتیں۔!"عمران نے کہا۔

"کہال ہے....!"

" یہ بتانا مشکل ہے جناب! و لیے اگر کوئی پیغام ہو تو آپ جھے نوٹ کراد یجئے ان کی خدمت میں پیش کردیا جائے۔!"

"ان سے کہد دینا آج رات ہو ٹل والا پروگرام منسوخ کر دیا گیا.... تم کون ہو...؟"
"میں اسٹوڈیو میں لیڈی صاحبہ کو اسسٹ کرتی ہوں... جناب... لوی ولیمز نام ہے۔!"
"کیاوہ آج کل رات اسٹوڈیو ہی میں گزارتی ہیں۔!"

" مجھے افسوس ہے جناب ان سے پوچھے بغیر میں اس قتم کے سوال کاجواب دینے کی مجاز نہیں۔!" " پہلے تو کوئی عورت انہیں اسسٹ نہیں کرتی تھی۔!"

"میں ابھی حال ہی میں آئی ہوں جناب…!"

"احچى بات ہے...انہیں میراپیغام پہنچادینا...!"

"بهت بهتر جناب....!"

"شكرىيەلوسى دلىمز!"

پھر دوسر ی طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز سن کر اس نے بھی ریسیور ر کھ دیا۔ ا^{س کا}

"تم نہیں سمجھ سکتے میں سمجھانا بھی نہیں جا ہتی بس تم کوئی ایسی تدبیر کرو کہ پولیس کاسامنانہ ہو۔!" "سر بہرام کیاسوچیں گے جب پولیس آپ کو ڈھونڈ تی پھرے گی اور آپ لاپتہ ہوں گی۔!" "سب کو جہنم میں جھونکو … پچھ کرو میرے لئے … اور جلدی کرو …!"

"میں آپ کو ایسی جگہ پہنچا سکتا ہوں جہاں پر ندہ پر نہ مار سکے.... لیکن اس کے بعد آپ کے شل اسٹیٹس کا کمائے گا۔!"

"سب کچھ جہنم میں جائے میں پولیس کا سامنا نہیں کرنا جا ہتی۔ کتنی بار دہراؤں یہی بات!" "کیا آپ سر بہرام کے علم میں لائے بغیر کچھ دن شہر کے باہر گزار سکتی ہیں۔!" "نہیں میں انہیں اطلاع دے کرہی جاتی رہی ہوں لیکن میہ ضروری نہیں ہے کہ انہیں میہ می بتاؤں کہ کہاں جارہی ہوں۔!"

"گذتب تو ٹھیک ہے۔۔۔۔ آپ ابھی انہیں مطلع کر دیجئے کہ آپ باہر جارہی ہیں۔!" لیڈی بہرام سلپنگ گاؤن پہنے بغیر سٹنگ روم میں آئی اور فون پر نمبر ڈائیل کرنے گئی۔ اسری طرف سے شائد کال ریسیو کرلی گئی تھی اور اب وہ عمران کے کہے ہوئے الفاظ دہرارہی تھی۔ اور پھراس نے سلسلہ منقطع کردیا۔

"برى جرت ہے مجھے لیڈى صاحب...!" عمران بولا۔"مر ببرام نے شاید واقعى يہ نہيں ، چماكم آپ كہال جارى بيل ا

"ہم دونوںایک سمجھوتے کے تحت زندگی بسر کررہے ہیں۔!"

عمران کچھ نہ بولا۔ لیڈی بہرام بھی اے خاموشی ہے دیکھتی رہی پھر عمران نے کہا۔" تو پھر بلدی سے تیار ہو جائیے … ضرورت کی چیزیں بھی رکھ لیجئے گا۔!"

"جانا كهال مو گا....؟"

"يرسب آپ جھ پر چھوڑد يجئے...!"

لیڈی بہرام چلی گئے۔عمران نے مجر فون پر بلیک زیرو کے نمبر ڈائیل کئے۔

"لین سر...!" دوسری طرف سے آواز آئی۔

«كوئى نيادْ يولىمنث....!"

" وہ تینوں اس دفت چیتھم روڈ پر ایک گاڑی میں بیٹھے ہوئے ہیں۔!"

"مار تھا کو کسی نے قتل کر دیا!"

"كيا....؟"وه لز كفر اتى موئى كئى قدم پيچيے بث كئ_

"انجمی انجمی اطلاع ملی ہے۔!"

"كس سے اطلاع ملى ہے۔!"

" جے میں نے اس کے بارے میں فون کیا تھا.... جب اس کے آدمی وہاں پنچ تو معلوم ہوا... بولیس موجود تھی۔!"

"اب كيا هو گا....!"

" کھ بھی نہیں ... میں نے آپ کی حفاظت کاذمہ لیا ہے۔!"

"كين بوليس... ميں پوليس كاسامنا نہيں كرنا جا ہتى۔!"

" معلا آپ کو پولیس کے سامنے سے کیاسر وکار ...!"

"تم نہیں سجھتے ... نہیں سجھ کتے۔!"

"توسمجمائي …نا…!"

"ميں کھے نہيں جانتی ... يوليس كاسامنا نہيں كرناچا ہتى _!"

"وہ شائد مار تھا کے بارے میں آپ سے بوچھ کچھ کرے....اس کے سارے جانے والوں ۔

ے كرے گى۔اسے ضابطے كى كارروائى كہتے ہيں۔!"

" کچھ بھی سبی میں بولیس کاسامنا نہیں کر سکتی۔!"

"فرض سیجے... آپ نہ کرنا چاہیں... اور میں ایساا تظام کردوں کہ پولیس آپ تک پہنچ بی نہ سکے... الیکن آپ کی عدم موجود گی میں وہ سر بہرام سے تو بقینی طور پر آپ کے بارے میں پوچھ کچھ کرے گی۔!"

"بال... آل... يو توب ...!"

"كيايه چيز آپ كے لئے بہتر ہوگى...؟"

"نهیں قطعی نہیں...! یہ بہت بُراہوا... بہت بُرا...!"

"میں نہیں سمجھ سکتا کہ اس میں کیا نُر ائی ہے میر اکوئی شناسامار ڈالا جائے پولیس اس کے بارے میں مجھ سے پچھ معلوم کرناچاہے تواس سے میری پوزیشن پر کیااثر پڑے گا۔!" "کو تھی کی گرانی ہور ہی ہے۔!" "کیا مطلب… ؟"

"تین آدی آپ کی فکر میں ہیں...!"

"لعنیاس کے تین آدی...!"

"و كيھئے.... كون نكلتے ہيں....؟"

"ليكن تم ني يبيل بيش بيش كي كه ديا."

"جب آپ لباس تبدیل کرنے گئی تھیں دوڑ کر دیکھ آیا تھا...!"

"اونہہ.... ہول کے کوئی راہ گیر...!"

"خدا کرے ایسا ہی ہو . . . ! "عمران نے بڑے خلوص سے کہا۔

اس کی نظررسٹ واچ پر تھی۔ایسامعلوم ہو تا تھا جیسے وہ ایک ایک سیکنٹر شار کررہا ہو۔ پچھ دیر اس نے کہا۔

" چلئے لیکن گاڑی آپ ہی ڈرائیو کریں گی میں تچھلی سیٹ پر رہوں گا۔!"

"کیول…؟"

"بحث نہیں....مائی لیڈی...!"

"ا چی بات ہے ...!"اس نے بھی ناخوش گوار لیج میں کہا۔

گاڑی بر آمدے کے سامنے ہی گھڑی تھی۔

"کیااب یہاں کوئی چو کیدار بھی نہیں ہے ...!"عمران نے پوچھا۔

"فى الحال تو نہيں ہے۔ اپنے وقت پر بى آئے گا۔!"

"چوری وغیرہ کا خدشہ نہیں ہے۔!"عمران نے پوچھا۔

"اونہد ... میری پیننگز کے علاوہ اور کوئی زیادہ قیمتی چیز ہے ہی نہیں_!"

"توكياجم بھائك كھلاچھوڑ كر جائيں گ_!"

"م اس کی فکرند کرو.... اکثرید عمارت یو نمی خالی رہتی ہے۔!"

گاڑی چانک ہے نکل آئی۔لیڈی مبرام ہی ڈرائیو کررہی تھی۔عمران بچھلی سیٹ پر تھا۔

اک نے پیپل کے نیچ کھڑی سیاہ گاڑی دیکھی تھی۔! جیسے ہی لیڈی بہرام کی گاڑی چانگ ہے

« چیتھم روڈ . . . !"عمران چونک پڑا۔" کہاں کس جگہ . . . !"

"ا يك منك بولله آن يجح ... الجمي بنا تا بول ... اليمزيك يوزيش ...!"

عمران ریسیور کان سے لگائے منتظر رہا۔

تھوڑی دیر بعد آواز آئی۔"کو تھی نمبر سترہ کے قریب ایک پیپل کا در خت ہے۔ اس کے نیچے گاڑی رو کے ہوئے وہ غالبًا اس کی مثین کی کسی خرابی کا جائزہ لے رہے ہیں۔!"

"ان کی نگرانی کون کررہاہے...!"عمران نے پوچا۔

"چومان....اور صد نقی....!"

"انہیں مطلع کرو.... کو تھی نمبر ساسے کار بر آمد ہوگی میں اس میں ریڈی میڈ میک اپ میں ہوگا۔!" ہوں گا....اور میرے ساتھ لیڈی بہرام بھی ہوگا۔!"

" توكيا آپ….؟"

ہاں کو تھی نمبر سے اس کی ہے اور وہ تینوں اس کی گھرانی کررہے ہیں۔ ہو سکتا ہے ہمیں گھیر نے کی کوشش کی جائے۔

"ميں آجاؤل....!"

" نهيں ... تم جہال مووہيں مھبرو... بيل ديكھ لول گا۔!"

عمران نے سلسلہ منقطع کر کے جیب سے بلاسٹک کی ناک ثکالی اور چیرے پر فٹ کرلی۔

کچھ دیر بعد لیڈی بہرام ایک چھوٹا ساسوٹ کیس لٹکائے ہوئے کمرے میں داخل ہوئی لیکن عمران پر نظر پڑتے ہی سوٹ کیس ہاتھ سے چھوٹ پڑا۔

" خائف ہونے کی ضرورت نہیں مائی لیڈی آپ کا خادم ہے...! "عمران نے کہااور

تھنی مو نچیں مصنوعی ناک سمیت چبرے سے الگ کردیں۔

"اوه . . . ميں واقعی ڈرگئی تھی۔!"

عمران کچھ نہ بولا۔اس نے دوبارہ میک اپ سیٹ کر لیا تھا۔

"من كبال تك جيرت ظامر كرول!" وها على هورتى موكى بولى ـ

"لاحول پڑھناچاہئے میری صلاحیتوں پر... آپ تیار ہو گئیں ٹھیک ہےاب ذراآور تھہر ئے۔!" "کول یں ؟" "سوچو...!" ليدى ببرام نے ايے ليج ميں كهاجيے كهدرى مور"جنم ميل جاؤر!"

ø

لیفشینن چوہان اور لیفشینن صدیقی ... واٹر کول انجن والی بے آواز موٹر سائکل پر تھے۔کالی ری سے ان کا فاصلہ تقریباً ایک سوگڑ ضرور رہا ہوگا۔

"يار... يه فخص نه خود مر تاب ... اورنه جميل مر في ديتا ب !" ليفشينث صديقي بولا- "كون ... !" جو بان في يو حيما-

· " میں عمران کی بات کر رہا ہوں ... سمجھ میں نہیں آتا کہ ہم میں اس کی کیا حیثیت ہے۔!" " حیثیت سے کیام او ہے تمہاری ... ؟"

"مطلب بیہ کہ پہلے کیطرح معاوضے پر کام کرتا ہے یا با قاعدہ طور پر ہم بیس ہے ہی ایک ہے۔!"
"اس قسم کی الجھنوں میں پڑنے سے کیا فائدہ ہے ...!" چوہان بیز ار کی سے بولا۔ "ہمیں تووہ ب کچھ ہر عال میں کرنا ہے جس کا عظم ہمارا چیف دیتا ہے۔!"

پھر وہ دونوں ہی خاموش ہو گئے۔

"کیا خیال ہے ...؟" کچھ دیر بعد صدیقی بولا۔ "کالی گاڑی کا ایریل ریڈ یو سے مسلک ہے یاکی انسمیر ہے۔!"

" چیک کرلو...!" جوہان نے کہا۔

صدیق نے جیب سے ایک مثلث نماؤ بیدی نکالی جس کے تینوں کو شوں پر چکدار سوئیاں گلی تھیں۔ اُن تھیں۔

"اس نے اس بائیں کان سے لگاتے ہوئے ایک وسطی بٹن دبایا...!" آواز آنے گی۔
"ہلو... ہلو... تحری تحری تحری سکس... ہم چیتھم روڈ سے گیار هویں سڑک پر مڑے ہیں۔!"
"بالکل یہی بات ہے...!" صدیق نے جوہان سے کہا۔" یہ ٹرانس میٹر ہی ہے اور وہ کسی
ری تحری سکس کو اپناروٹ بتارہے ہیں۔!"

"كبيس به عمران صاحب كى جال ميس تو نبيس سيننے جارہ_!" چوبان بولا۔ " ہمارے فرشتوں كو بھى علم نبيس تھاكہ كو تھى سے آپ ہى بر آمد ہونے والے ہیں۔!" " ہمارے چيف كو تو علم تھا... ورنہ وس منٹ پہلے ہم كيے آگاہ ہوتے...!" نکل تھی اس کا بونٹ گرادیا گیا تھاادرا نجن پر جھکے ہوئے تینوں آدمی گاڑی میں بیٹھ گئے تھے! "کمدھر چلنا ہے؟"لیڈی بہرام نے پوچھا۔ "در سے ک

" بس دا ئيں جانب موڑ ليجئےاور سيد هي چلئے!"

"میرے خدا...!" وہ گاڑی موڑتے ہوئے بڑبڑائی... "تم شاید ٹھیک ہی کہد رہے ہو۔ ہماراتعا قب کیاجارہاہے۔!"

"كالى گازى....!"

"بال ... مين عقب نما آئينے مين د كيه ربي مول ...!"

"بے فکری ہے چلتی رہے ...!"

"لل.... ليكن مير بهاته الشيرنك يرجم نهين رب...!"

"جمايئے... كى طرح ورنه كھيل مجرُ جائے كا_!"

"اگر میں بے ہوش ہو گئی تو...!"

"گاڑی نٹ پاتھ پر چڑھ جائے گی ...!"عمران نے بدی سادگ سے کہا۔

"کیاای رفارہے چلتی رہوں...؟"

" ٹھیک ہے ... فی الحال یہی مناسب ہے تنمیں سے زائد نہ ہونے دیجئے۔!" ****

گاڑی چیتھم روڈ سے گیار ہویں سڑک پر مڑی ...! یہاں ٹریفک زیادہ تھا۔اس لئے رفار ہیں میل سے زیادہ نہ بڑھ سکی۔

"جمیں جانا کہال ہے ...؟"لیڈی بہرام نے بوچھا۔

"یا تودوسری دنیا کاسفر کریں گے... یارات کا کھانا ثپ ٹاپ بیں کھائیں گے۔!" "کما مطلب ... ؟"

"كالى كارى من مارے بادى كارد نبيس بير!"

"ببيليال نه بمجواؤ... مجھے الجھن ہوتی ہے۔!"

"يا توبيالوگ جميں گولى مارديں كے ياميں ان كا قيمه بناؤں گا۔!"

"تم تنہاکیے نیٹ سکو گے ان ہے۔!"

"اب براه كرم مجه كه سوچند يجئ!"

نے کے لئے خواہ مخواہ چکراتے پھررہ ہیں۔!" " ہو سکتاہے ...! " تھری تھری سکس کی آواز آئی۔ "تو پھر ہمیں کیا کرناہے...!" پہلی آواز۔ "صرف تعاقب کرتے رہو…!"· "اوه... اب ایلکن روڈ ہے احمد بور والی سڑک پر مڑ گئی ہے وہ گاڑی ...!" "تعاقب جاري رڪو...!"

"ارے...ارے... بد کیا کررہی ہیں لیڈی صاحبہ...!"عمران سیدها بیٹھتا ہوا ہولا۔ "ا کیب جگه میری سمجھ میں آگئ ہے جہاں میں محفوظ رہ سکوں گی۔تم بھی وہیں چلو۔!" "يكھ ديريملے تو…!"

"فاموش بیشے رہو...! تم میرے سکریٹری ہو... میں تمہاری سکریٹری نہیں...!" "معاف كيج كالمجول كياتها ...!" عمران في طويل سانس في اور بشت كاه سے تك كيا۔ گاڑی شہری آبادی کو چیھے چھوڑتی ہوئی پھاب اور پیپن کی رفتارے آگے بر متی جارہی ی لیڈی بہرام کے ہونٹ بھنچے ہوئے تھے۔

> عمران عقب نما آئينے میں اس کے چبرے کے اتار چڑھاؤو کھار ہاتھا۔ "ایا آپ مجھ سے خفایں مائی لیڈی...!"

> > " نہیں تو ...! "وہ بنس پڑی۔

"أب كا جره كه ديريل بهت غضب ناك نظر آر باتحار!"

"اين حماقتول برغصه آرباتها...!"

" مجھے آئ تک اپنی کئی حمالت پر غصہ شمیں آیا...!"

"ايانه كهو... ممكن ب بهي آي جائے...!"

"نا ممكن ... ما كى ليذى ... احقول كو تبھى غصه نہيں آتا۔ آئے تو پھر احتى ہى كيوں كبلا كيں۔!" "بعض او قات تم فلسفيوں كى ى باتيس كرنے لكتے ہو۔!"

"ميرا بھي يبي خيال ب مائي ليڈي فلفي احمق عي تو ہوتے ميں۔ آم نہيں کھاتے

"لیڈی بہرام ڈرائیو کررہی ہے...اور خود کیچیلی سیٹ پر آرام فرمارہے ہیں۔!" مثلث نماٹرانس میٹر کاریسیور اب بھی صدیقی کے کان سے لگا ہوا تھا... دفعتا اس میں یہ ا آواز آئی۔"تھری تھری سکس اسپیکنگ … ہیلو… ہیلو…!"

"لیس باس . . . !" دوسر ی آواز ₋

"کیاوہ خود ہی ڈرائیو کررہاہے...!" پہلی آواز۔

" نہیں باس . . . عورت ڈرائیو کررہی ہے۔!" دوسری آواز ۔ .

" ٹھیک ہے۔ تم تعاقب جاری رکھو....!" پہلی آواز۔

"او...!"

"چوہان...!" صدیقی بولا۔"میرا خیال ہے کہ تحری تحری سکس عمران کی شخصیت ہے

"جنم میں جائے... جمیں اگر معاملات کا علم ہو تو جم کچھ کر مجمی علیں۔ جمیں کیا پہ کہ کیا بور ہا ہے۔ البذا جتنا کہا جائے اتنا ہی کرتے جاؤ . . . خواہ مخواہ اینے ذہن کو تھکانے سے کیا فا کدہ۔!" " نہیں ... میں اس آدمی عمران کے لئے فکر مند رہتا ہوں ... دیکھ لینا بڑی اچانک موت ہو گیاس کی۔!"

"ہو بھی چکے کسی صورت ہے۔!"

"كيول بھى ... آخراتنى بيزارى كيول....؟"

"مجھے اس کاطریق کارپند نہیں ہے... ہاتھ گھماکر تاک پکڑنے کی کوشش کرتا ہے۔!" "ممان چیف کے پابند ہیں جبوہ خود ہی اسے برداشت کر تا ہے تو پھر ہمیں بھی کرنا ى چاہے۔ ہوسكتا ہے كه وه چيف ہى كى كى اسكيم كو عملى شكل و برا ہو۔!"

"یار ختم کرو... کتنے دن ہوگئے جھک مارتے ہوئے۔ خدا خدا کر کے وہ لڑکی ختم ہوئی تو ہے تينول . . . ليكن صفد ركهال غائب مو گيا_!"

" پیة نہیں ہٹ سے غائب ہواہے تو پھر نہیں و کھائی دیا۔!"

ٹرانس میٹر کی ریسیونگ سائیڈ سے پھر آواز آئی۔"بیلو... تھری تھری سکس گاڑی اب ایلکن روڈ پر مزر ہی ہے ... ہماراخیال ہے کہ انہیں تعاقب کا علم ہو گیا ہے اور وہ اس کی تصدیق "اچھاصاحب اللہ مالک ہے ...!"عمران نے شعندی سانس لی اور مزکر دیکھا۔ کالی گاڑی بھی کچے پر مزگئی تھی لیکن اسکے پیچھے والی موٹر سائٹکل سڑک ہی پر پکھے دور آگے جاکر رکی تھی۔ عمران نے دوسری بار شعندی سانس لی اور ای طرح دیکھتا رہا ... زمین ناہموار تھی اس لئے ان کی گاڑی کی رفتار کم ہوگئی تھی۔

تعاقب كرنے والى ساه كارى سر پر چراھى آر بى تھى۔!

"آج تومارے گئے...!"عمران كراہا-

"أكرتم نے اس طرح بزولی و كھائي توكيے كام چلے گا۔!"

· "چَنگيز خان كاخون دوژر باہے ... ميري رگول ميں ...!"عمران اكر كر بولا-

مڑ کر دیکھا تو موٹر سائنگل اب بھی سڑک ہی پر نظر آئی.... چوہان اور صدیقی ینچے اتر کر شاید اس کاانجن دیکھے رہے تھے۔

"مائی لیڈی ... پلیز ... کیا آپ ار ہر کے کسی کھیت میں قیام فرمائیں گ۔!"عمران نے اس وقت کہاجب ان کی گاڑی ار ہر کے دو رویہ کھیتوں کے در میان دس گیارہ فٹ چوڑھے راستے پر مڑری تھی۔

"سيكريثري.... غاموش بيثير ربو....!"

" تو پھر رفتار تیز بھیجئے ورنہ یہاں اس منظے راستہ پر دہانی گاڑی ہماری گاڑی سے نکرادیں گے۔!" " میں بھی دیکھنا چاہتی ہوں کہ ان میں کتناد م خم ہے۔!" " لا سلکہ میں کا سے میں ا

"لل … ليكن مير اكيا بخيًا-!"

ليڈي بنبرام کچھ نہ بولی۔

"تمبارا بھی امتحان ہو جائے گا... بہت بڑے بڑے دعوے کرتے تھے۔!"
"اگر میں امتحان میں فیل ہو گیا تو پھر آپ کہاں ہوں گی۔!"
"وہ صرف تین ہیں ... میں بیک وقت تمیں مر دوں کو الو بتا سکتی ہوں۔!"
"مائی لیڈی ... وہ بہت قریب آگئے ہیں ...!"

Ø

"اب بتاؤ کیا کریں...!" چوہان نے صدیقی سے کہا۔

در خوں کا ثمار کرنے لگتے ہیں...!" " تو تم فلسفی ہو ...!" " لیں ہائی لیڈی ...!" " کسی خاص نیج پر سوچتے ہو...!" " لیں ہائی لیڈی ...!" " ذرا مجھے بھی تو بتاؤ ...!"

"اپ وجود کے ثبوت کے لئے میں ڈیکارٹس کے خیال سے متفق ہوں... یعنی میر اادراک میر ہے وجود کا ثبوت ہے اور میر اوجود کی کی حماقت کا نتیج البندا حماقت ہی بنیاد کی حقیقت کھری دنیا کے سارے فتنوں کی جز تو عقل ہے اس لئے عقل کو اٹھا کر طاق پر رکھ دیتا چاہے۔ جیسے میں نے رکھ دی ہے۔!"

" بکواس کرتے ہو ... تم تو بہت عقل مند ہو ...!"

"گالی نہ و بیجئے گا… ور نہ ٹر امان جاؤں گا…! مخطندی میرے لئے بہت بڑی گالی ہے۔!" "تم کس کی حماقت کا نتیجہ ہو…!"وہ اپنی ہٹسی رو کنے کی کو شش کرتی ہوئی بولی۔ "احتی صرف احتی ہو تاہے… اسے کوئی بھی نام دیا جاسکتا ہے…!"

"نام بتاؤ….!"

"نام كالجمى قائل نبيس مول!"

"تمہارا بھی تو نام ہے...!"

" مجمع قطعی پند نہیں کو نکہ یہ مجمی میری ذاتی حماقت کا متیجہ نہیں...!"

"تم واقعی عقل مند ہو کیونکہ الی حماقتوں ہے دور رہتے ہو...!"

"دوہری حماقت میرے بس سے باہر ہے... معنی ایک تو حماقت کروں... اور پھراس کا

کوئی نام رکھوں ... لاحول ولا ... ارے ارے ... بیر آپ کچے پر کیوں موڑ رہی ہیں۔!"

''اد ھر ہی چلنا ہے۔!''

"لین ... لیکن اد هر و برانے میں تو ہم آسانی سے مار لئے جائیں عے۔!"
"اس کے علاوہ اور کوئی چارہ شمیں۔!"

اشارٹ کر تا ہوا ہوا۔" بیٹو ... ہم گاڑی ادھر ہی چھوڑ کر ادہر کے کھیتوں میں تھس پڑیں گے۔!" "اور پھر اگر دونوں گاڑیوں کی رفتار تیز ہو گئی تو ادم کے کھیتوں ہی میں رہ جائیں گے۔!" لیفٹینٹ صداقی بڑبڑایا۔

Ø

اب دونوں گازیوں کا فاصلہ بشکل تمیں فٹ رہا ہوگا.... عمران بار بار مز کر دیکھتا جارہا تھا.... لیڈی بہرام شائد عقب نما آئینے میں اس کی حالت کا جائزہ لیتی رہی تھی۔

دفعتادہ بنس کر بولی۔"ای برتے پر میری حفاظت کادعوی رکھتے تھے۔!"

"آپ سنئے تو سہی لیڈی بہرام اگر میں اپنی متخب کردہ جگہ پر آپ کو لے جاسکا تو آپ یعنا ہر طرح مخفوظ ہو تیں اگر میر اامتحان لینا مقصود تھا تو پہلے ہی بتادیا ہو تا۔!"

"نوكياكر ليتے تم...!"

"دم دبا کر بھاگ جاتا... یا پہلے بھاگ جاتا پھر دم کا بھی انتظام کرلیتا... لیکن یہ تو کوئی بات نہ ہوئی... پچھ بھی نہ ہواا پناسوچا ہوا...!"

"کیا سوچاتھاتم نے …!"

"اب کیافائدہ بتائے ہے.... گردن تو کواوی آپ نے....!"

"اب تم دیجینا که بی انہیں کس طرح نیجاد کھاتی ہوں.... اگر جمھے یہ یعین نہ ہو جاتا کہ واقعی ہمار اتعاب کیا جارہا ہے تو میں بتمہاری ہی منتخب کی ہوئی پناہ گاد کارخ کرتی۔!"

"بزرگول ہے سناتھا کہ عور تیں ضدی ہوتی ہیں... آج یقین مجی آثمیااس پر...!"

"میں اب اس مر دود کود کھادینا جائتی ہوں۔!"

" بيلي ميرى شكل وكهائ كاس مروود كوليدى ببرام!"

"كيامطلب....؟"

" يچھ نہيں …!"

" نہیں بتاؤ ... ورنہ میں گاڑی روک دوں گی ...!" " یہ مجھی کر کے دیکھ لیجئے لیڈی بہرام ...!" صدیقی نے سر اٹھا کر داہنی جانب دیکھا... دونوں گاڑیاں آئے چھے ریک رہی تھیں۔ اب فی الحال تعاقب مشکل ہے ... ویت آگر وہ کھیتوں کے در میان والے رائے پر چلتے ہیں تو البتہ ان پر نظر رکھی جائے گی۔

"الی احتمانہ حرکتیں نہ پہلے کبھی دیکھیں اور نہ کبھی سنیں ...!" چو بان براسامنہ بنا کر بولا۔
" بھی تم ٹرانس میٹر کا استعال جاری رکھو... اگر یہ مرددد جماری آئھھوں کے سامنے مار ڈالا گیا تو
ایکس ٹوچیڑی ادھیڑ دیگا۔!"

صدایق نے پیر نرانس میٹر نکالا آواز آرہی تھی۔"اب ہم تقریباً دو فرلانگ کے فاصلے پر داہنی جانب بچ میں اتر گئے ہیں۔... اگلی گاڑی کی دفتار تیز نہیں ہے۔!"

" ٹھیک ہے تعاقب جاری رکھو...!" دوسری آواز آئی۔"تم عالبًا کوارٹر سیون کے قریب کہیں ہو...!"

"جی ہال ار ہر کے کھیتوں کے بعد کوارٹر سیون ہی ہے۔!"

"جہال کہیں وہ رکیں گھیر لینا۔ اگر کوارٹر سیون کے قریب رکے تو تنہیں آسانی ہو گی۔!" "او کے ہاس...!"

"وه غالبًا خوف ز ده ہوں گے۔!"

"اس كااندازه نہيں ہے.... باس....!"

"الی بی بات ہو گی ... بس قابو میں کرنے کے بعد کوارٹر سیون پہنچادو...!"

"او کے ہاس...!"

پھر کوئی آواز نہ سنائی دی۔!

"آج خيريت نهين...!"صديق بزبزايا_

"کیول کیابات ہے ...?"

"دہ حقیقا انہیں گیر رہے ہیں ... گیر کر کی مقام پر کوارٹر سیون تک پہنچاتا ہے... جس کا راستہ ار ہر کے کھیتوں کے در میان سے گزر تا ہے ... ارے لو ان کی گاڑی تو اس راتے پر چل پڑی ہے ... اور دوسزی گاڑی بھی۔!"

"اب تعاقب آسان ہوگا... گاڑیوں کی دفار تیز نہیں ہے!" چوہان نے کہااور موٹر سائکل

لین کتے نے بامیں ہاتھ سے دروازہ کھول کراس کے بال مٹی میں جکڑے اور نیجے سمینج لیا۔ اب لیڈی بہرام کے انداز سے معلوم ہو تاتھا جیسے اسے سکتہ ہو گیا ہو۔ اجابک عمران نے گاڑی کے اندر سے کہا۔"آج معلوم ہوا کہ عور تیں مجھ سے بھی زیادہ قص العقل ہوتی ہیں۔!"

"اچھااب تم بھی نیچے اتر و ور نہ تمہیں تو ہم جان ہی ہے مار دیں گے۔!"
" ہاں بھلا ہم کس کام کے ...!" عمران نے خصند کی سانس لے کر کہا۔
لیڈی بہرام اب بھی کچھ نہ بولی ... بالکل ساکت وصامت کھڑی تھی۔

"اے تو چھیے بھی تو ہٹو...!" عمران نے ہینڈل گھماکر اس طرح دردازہ کھولا کہ دردازے کے قریب کھڑا ہوا آدی دوسری طرف الٹ گیا... ساتھ بی عمران نے بیٹے اس پر پہلانگ بھی لگائی تھی اور اتن پھرتی سے اسے سمیٹے ہوئے زمین سے اٹھا تھا کہ دوسرول کو پکھ مو نے سبحنے کاموقد بی نہ مل سکا۔

اب وہ آدمی اس کی ذھال تھا... اس کارخ پستول والے کی طرف موڑتا ہوا ہولا۔"اب چلاؤ گولی... میں تنہا کہیں بھی جانے کا عاد ی خمیس ... ہم دونوں کو ایک ہی قبر میں وفن کر دیتا...!" "میں بچے بچے گولی مار دوں گا...!"اس نے کہا۔

تیسرا آدی پشت ہے عمران پر حملہ آور ہوا.... لیکن عمران کی لات ایسی جگہ پڑی کہ گر کر کو خار میں اور جہ ساختہ قسم کی کراہ چیج میں ضرور تبدیل ہو گئی تھی۔
او حر عمارت ہے بھی دو آدمی نکل آئے اور پستول والے نے انہیں اپنی مدد کے لئے پکارا۔
اینے میں عمران نے دیکھا کہ دو آدمی کھیتوں کی طرف ہے بھی جھپٹے آرہے ہیں خوداس کا شکار اب اس کی گرفت ہے نکل جانے کی کوشش کررہا تھا۔ عمران نے اسے پستول والے پر پھینک مارا اور پھر خود بھی ان دونوں پر چھلا تگ لگائی عمارت ہے ہر آمد ہونے والے ایھی ان کے قریب نہیں پہنچ سکے تھے۔

لیڈی بہرام اپنی گاڑی ہے تکی کھڑی انہیں اس طرح و کیے ربی تھی جیسے وہ سب کچھ خواب ہو۔ شائداس کے اعصاب قابو میں نہیں تھے۔

مارت نے نکلنے والے ووڑتے ہوئے ان تک پہنچے تھے لیکن عمران اس سے پہلے ہی پستول پر

'' کیا ہے کمی فتم کی دھمکی ہے۔!'' '' بھلا سکریٹری دھمکی دینے کی جرآت کر سکتا ہے۔!'' ''اچھا بتاؤاگر وہ خنوں تم پر ٹوٹ پڑیں تو تم کیا کرو گے۔!'' '' ہاتھاپائی شریف آدمیوں کا شیوہ نہیں۔لہٰ امیں آپ کوائے حوالے کر کے گھرکی راہ لو نگا۔!''

لیڈی بہرام بہت زور ہے ہنی ... اور ہنتی ہی رہی۔
" پوچسا تو نہ جائے کہ آپ ہنس کیوں رہی ہیں ... لیکن پھر بھی جرأت کر تا ہوں۔!"
" مجھے اس پر ہنمی آر ہی ہے کہ میں تمہیں ان کے حوالے کر کے خود اپنی راولوں گی۔!"
عمران کچھے نہ بولا۔

گاڑی کھیتوں کے در میان ہے گزر کر پھر ایک چھوٹے سے میدانی قطع میں داخل ہور ہی تھی سامنے ایک چھوٹی می مارت بھی نظر آئی۔

لیڈی بہرام نے پھر رفتار بڑھائی اور آن کی آن میں عمارت تک آپیٹی۔گاڑی رک گئے۔ پھر لیڈی بہرام عمران کی طرف مڑی تھی لیکن خالی ہاتھ نہیں اعشاریہ دویا پچ کاخو بصورت ساپستول عمران کے دل کا نشانہ لے رہاتھا۔

"مم…. ما ئى لىدى ….!"

· " خاموش بيڻھے رہو . . . ؟ "

دوسری گاڑی رک گنی ... اور وہ تینوں نیچ اتر آئے تھے ... عمران نے سیکھیوں ہے دیکھادہ ان کی گاڑی کی طرف بڑھتے آرہے تھے۔ پھر دو آدمی تو تھیلی سیٹ کے دونوں دروازوں پر جم گئے اور ایک اشیئرنگ دالے دروازے پر جا کھڑا ہوا۔

لیڈی بہرام بالکل بے پرواہ نظر آر ہی تھیاس کی تمام تر توجہ کامر کز عمران تھا۔ دفعتا اسٹیئرنگ کے قریب والی کھڑک کے پاس کھڑے آدمی نے لیڈی بہرام کے ہاتھ سے پستول چھین لیااور سخت لہج میں بولا۔ "تم دونوں نیچے اتر آؤ....!" "ہوش میں ہویا نہیں ...!"لیڈی بہرام آپ سے باہر ہوگئ۔ "نیچے اتر آؤ....!"اس بار لہجہ تو بین آمیز تھا۔

" چپ ر ہو گتے …!"

قفه كرك سنجل چكاتها

"اب تم سباب باتھ او پر اٹھاؤور نہ میں بہت زیادہ احمق واقع ہوا ہوں۔!"
اختے میں چوہان اور صدیقی بھی قریب آپنچ ۔ ان کے ہاتھوں میں بھی ریوالور تھے۔
وہ آدی جو عمران کی لات کھا کر گرا تھا اب اس میں بھی کسی قدر ہوش کے آثار پائے جاتے سے لیکن اس نے زمین سے اٹھنے کی کوشش نہیں کی غالبا موجودہ چویشن اسکی سجھ میں آگئی تھی۔
مھاڑی میں تشریف رکھنے ۔ ان ان لیڈی! عمران نے بڑے اوب سے لیڈی ہمرام سے کہلہ چوہان اور صدیقی نے پانچوں کو کور کرلیا تھا ۔ . . اس لئے اب وہ پوری طرح لیڈی ہمرام کی طرف متوجہ ہو سکتا تھا۔

" دیکھا آپ نے موقع بے موقع نداق کا یہ نتیجہ ہو تا ہے۔!"وواس سے کہدرہا تھااس بات پر وواس سے کہدرہا تھااس بات پر وواس طرح چونکی تھی۔ وواس طرح چونکی تھی۔ "اب الیلے بی نہ چل دیجے گا… میں ذراان لوگوں کو دیکھوں گا۔!"

" نہیں آپ تشریف لے جائے جناب...!" چوہان بولا۔" یہ سب کچھ ہم ہی دکھ لیں گئی۔ آپ کو تو شائد یہ بھی نہ معلوم ہوکہ یہ ممارت کیا کہلاتی ہے۔!"

" پولٹری فارم ہے شائد ... کمپاؤنڈ کے اندر مر غیاں بی مر غیاں نظر آر بی ہیں ... موقع طے تودو چاریار کرلانا...!"

"تم لوگ اپنی موت کود عوت دے رہے ہو...!" پانچوں میں سے کوئی بولا تھااور عمران نے کہا تھا۔" اور اس قتم کی دعو تول کے لئے پولٹری فار منگ قطعی غیر ضروری ہے۔ اس لئے تم لوگ ساری مرغیاں یار کر لانا...!"

پھر دواسٹیئرنگ والے دروازے کی طرف بڑھتے بڑھتے رک گیااور بولا۔ "تم دونوں انہیں کور کئے رکھو میں ذرااندر دیکھ لوں....اگریہ محترمہ جھے ساتھ لئے بغیر نکل جانے کی کوشش کریں توکسی سیئے پر فائر کردینا۔!"

لیڈی ببرام نے خوف زدہ نظروں ہے اس کی طرف دیکھا تھا لیکن پچھ بولی نہیں تھی۔ عمران عمارت کی جانب بڑھتا چلا گیا۔

ممارت تو چھوٹی ہی تھی لیکن کمپاؤیڈ خاصا وسیع تھا.... جس میں جاروں طرف بڑے بڑے

لدار ڈر بے تھے ... ادر ان ڈریوں میں بے شار مر غیاں کڑ کڑاتی بھر ری تھیں۔

وہ تمارت میں داخل ہوا چاروں طرف سانا تھا۔ ٹائد اندر دو آدمیوں کے علاوہ اور کوئی بی تمارت میں داخل ہوا وحیدل جولیڈی بی تمارت میں تھا بی نہیں اور وحیدل ان میں ہے کوئی بھی نہیں ہو سکتا تھا وحیدل جولیڈی رام کے بیان کے مطابق پہلے تو ایک معمولی آدمی معلوم ہوا تھا لیکن پھر اس کی حیثیت کچھ اس می خابت ہوئی تھی کہ اس گروہ سے تعلق رکھنے والے اس کے بت کی تصویر کوایک دوسر سے شاخت کے لئے استعال کرتے تھے۔ ظاہر ہے کہ یہ حیثیت کی اہم مخصیت ہی کو حاصل کی تھی۔ گئا تھی۔

وه چارول طرف چکرا تا پھر الکین کہیں بھی کوئی قابل احتراض چیز نہ مل سکی تو تھک ہار کر پھر ر آگیا۔

یبال بوبان کے دونوں باتھوں میں ریوالور نظر آرہ سے اور صدیقی ایک ایک کو گراکر باشدھ تھا تینیاں بوبان کے دونوں بائد معے جا چکے سے اور اب عمارت کے مکینوں کی باری تھی۔ "ارے ارے یہ کیا کررہ ہوتم لوگ؟ عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔ "کیا ان کا دالیں گے۔!"

" پھر کیا کریں...؟"صدیقی بھنا کر بولا۔

" خیر … ان تیوں کو تو لے چلو … لیکن انہیں یہیں رہنے ووور نہ مر غیوں کی دیکھ بھال اگر ۔ گا… اگر ایک مرغی بھی بھو کی مرگئی تو مرغوں کا صبر پڑے گاتم پراورتم ساری زندگی یہی پر گزاد اکر تے رہ جاؤ گے۔!"

" بم پر کی قتم کی ذمه داری نه بوگی ...! "چوبان غرایا_

"چلو چلو سب ٹھيك ہے جو ميں كہدر ما ہول و بى كرو...!"

صدیقی نان تیوں کو اٹھا کر ساہ گاڑی کی بھیلی نشہ ت کے جھے میں محوس دیااور چوہان ان ل کو ممارت کی طرف د مکیل لے گیا۔

> واپسی پراس نے بتایا کہ وہ صدر دروازے کو باہر سے بولٹ کر آیا ہے۔ "چلو خیر!" عمران سر ہلا کر بولا۔"مر غیوں کااللہ مالک ہے۔!" پھراس نے کوڈورڈز میں انہیں ہدایت دی کہ تیوں کو دانش منزل پہنچادیا جائے۔

مکون کہجے میں کہا۔

" يه مجى حقيقت ہے...!"ليڈي بهرام كالبجه خنك تعاـ

" پھر اب کیار اد ہے ۔ . . ؟"

"اس نے ارتفاکو قبل کر دیا ایڈ گر کے غائب ہو جانے میں بھی اس کا ہاتھ ہے اور کسی رام م کے قبل کی کہانی بھی اس نے ٹرائس میٹر پر سائی تھی اور ٹرائس میٹر کو بھسم ہی کر دیا تھا وہ مجھے کب زندہ دیکھنا پسند کرے گا میں جو اس کے کئی رازوں سے واقف ہوں میں ہانتی ہوں کہ دوا کی غیر ملکی جاسوس ہے ہر گز نہیں وہ مجھے بھی زندہ نہیں چھوڑے گا۔!" "اوکین کو آپ بھول ہی گئیں۔!"

"تم كيا جانو…!"

"میں جانتا ہوں ... کہ وہ بھی قتل کردی گئی ... خیر کیا آپ جھے اس ریسٹ ہاؤز کے بارے ابتانا پند کریں گی۔!"

"اب تو میں سب پچھ بتاؤں گی خواہ تم کوئی بھی ہو ریسٹ ہاؤز قائم کرنے کی تجویز بل بی کی تھی۔ اس طرح وہ اہم سرکاری آفیسر وں تک اپنی ایجنٹ لڑکیاں پہنچا سکتا تھا اور وہ ان اہم ترین سرکاری راز حاصل کر تیں۔ یہ کام اطمینان سے ہور ہا تھا کہ اچابک و حیدل کو شہبہ لیا کہ ایڈ گر اور مار تھا ان لڑکیوں کے ذریعہ پرائیویٹ بزنس بھی کررہے ہیں لیکن وہ ان کے فی واضح جُوت فراہم نہ کر سکا لہذا اس نے باہر سے اپنی ایک ایجنٹ بلوائی یہی ماؤلین تھی۔ اس نے ایک سیاح کی حیثیت سے ریسٹ ہاؤز میں قیام کیا اور وہاں کی باوئی سن تھی۔ اس نے ایک سیاح کی حیثیت سے ریسٹ ہاؤز میں قیام کیا اور وہاں کی بول میں تھل مل کر رہے گئی۔ اس نے انہیں بتایا کہ وہ مالی حیثیت سے کس قدر کمزور پڑگئی ۔ ول میں تھل مل کر رہے گئی۔ اس نے انہیں بتایا کہ وہ مالی حیثیت سے کس قدر کمزور پڑگئی ۔ ولی میں تھی آو میوں کو آئو بنا کر اپنی پوزیش مضبوط ۔ لڑکیوں نے اسے رائے دی کہ وہ یہاں کے مقامی آو میوں کو آئی اسے اڑا کر لے گیا۔ وحیدل کو وہ کئی ہے۔ وہ تیار ہو گئیں لیکن بزنس کی پہلی ہی رات کو کوئی اسے اڑا کر لے گیا۔ وحیدل کو وہ رپورٹ بھی نہ دے سکی ... یکی بتاؤ کیا اسے اڑا ویٹ بیس تمہارای ہاتھ تھا۔!"

عمران کچھ نہ بولا گاڑی شہر کے بجائے شکوہ آباد کی طرف جار ہی تھی۔ غالبًالیڈی بہرام می اس کا احساس تھا کہ ان کارخ شہر کی جانب نہیں ہے۔ لیکن وہ کچھ بولی نہیں۔ تھوڑی دیر بعد وہ بڑیزائی۔" میں نے تمہارے بارے میں اسے فور آبی اطلاع نہیں دی تھی اس کے بعد اس نے انجن اشارٹ کیا تھا... اور گاڑی آ کے بڑھتی چلی گئی تھی۔ لیڈی بہرام بلکیں جمیکائے بغیر خلا، میں گھورے جاری تھی۔ کھیتوں کے در میان سے گزر کر دواس ناہموار میدان میں پہنچ جو پختہ سڑک تک پھیلا ہوا تھا۔

"آپ کی پناه گاہ تو مرغی خانہ ثابت ہوئی مائی لیڈی! "عمران نے مجرائی ہوئی آوازیس کہا۔
"اور اب میں قطعی طور پر تمہارے رحم و کرم پر ہوں!"لیڈی بہرام کالمجہ بے صد سلخ تھا۔
"یہ مشورہ ہے یا اندیشہ مائی لیڈی۔ اب تو آپ سے ہر بات کی وضاحت طلب کرنی پڑے گ۔"
"بس خاموثی سے چلتے رہو ... میر اجو حشر چاہو کرو ... مجمعے قطعی افسوس نہ ہوگا۔!"
"اب لیجئے یہ بات بھی میری سمجھ میں نہیں آئی۔!"

"آخراتنا بنتے کیوں ہو...!" وہ قریب قریب چیخ کر بولی۔" کمیاتم سے نہیں سمجھے کہ میں سمجھے کہ میں

"خاموش رہو... تم اول در ہے کے جھوٹے اور مکار آدمی ہو... جھے یہ بات وحیدل ہی نے بتائی تھی ... اور میں جہیں اس کے جال میں پھنما وینے کے لئے اپنی شاندار اداکارانہ صلاحیتوں کا مظاہرہ کرتی رہی تھی۔!"

"کی دخمن نے میری طرف سے آ کیے کان مجر ہوں گے جس کیوں سو چنے لگا ای با تمن!"

"تم نہیں سو چنے تو اب سنو ...! ہاں میں تمہیں وحیدل کے حوالے کرنا چاہتی تھی۔ وہ ہر
اس آدمی کے متعلق پوری پوری معلومات بہم پہنچانے کی کو شش کر تا ہے جو مجھ سے قریب آنے
کی کو شش کر ہے یا جسے میں دوست بنانا چاہوں مجھے لازمی طور پر ایسے لوگوں کے بارے میں
اسے مطلع کرنا پڑتا ہے۔ تمہارے متعلق بھی اسے بتایا تھا۔ اس نے جھے ہدایت کی کہ تمہیں
وواؤں کا بکس دے کر اس کے پاس بھیج دول اس نے تمہیں دیکھا اور مجھے اطلاع دی کہ
تم ایک خطرناک آدمی ہو۔ تمہیں الجھائے رکھا جائے لہذا میں نے تمہاری زبان سے یہ سن لیم
کہ دو ست نما نرانس میٹر وحیدل ہی کی شہبہ ہے بھنس گئی ہوں اور اب آ تکھیں کھل جائے
کے بعد تمہاری مدد سے اس جال کو توڑ بھینکنا چاہتی ہوں لیکن تم واقعی خطرناک ٹابت ہوئے۔!"
کے بعد تمہاری مدد سے اس جال کو توڑ بھینکنا چاہتی ہوں لیکن تم واقعی خطرناک ٹابت ہوئے۔!"

"دوسرول کے معاملات میں نامگ اڑا تا میری بابی ہے لیڈی ببرام ...!" "اس سے کیافائدہ ہو تا ہے تہہیں؟" "مالی منفعت اب جلد ہی وحیدل کو بلیک میل کر سکوں گا۔!" "اس کی گرد کو بھی نہیاسکو گے۔ ہاں اگر میں زندہ رہ گئی تو تم مجھے ضرور بلیک میل کرو تے۔!" گاڑی تیزر فآری ہے آ گے ہز حتی رہی۔

\Diamond

أى رات كوشهر جہنم كانمونه بن گيا ... سر بهرام كا قامتى عمارت بين اليي زبردست آگ له نصف در جن فائر بر گيد بھى اس پر قابونه پاسكے ... دوسرى طرف ليڈى بهرام كا نگار خانه على را بھا تھا۔ كى اور بزى عمارتين بھى بھى ندر آتش ہو گئيں ليكن آتشزد گى كى وجه كى كى بھى سمجھ له آسكى۔ كى عمارتوں بين جنبى لوگ درانه گھتے چلے گئے اوران كى تلاشياں لے ۋاليس۔ خال اندازى كرنے والوں كو مارا چيا ... كى مار كھانے والے تواس حال كو پہنچ گئے كه انہيں ل داخل ہوتا بڑا۔

ای رات کوصفدر اپنے فون پر عمران کی کال ریسیو کرر ہاتھا۔

"تمہاری گوشہ نشنی کادور ختم ہو گیا...!" عمران کی نامعلوم مقام سے کہہ رہا تھا۔"اب تم انہ باہر نکل سکتے ہو... ماؤلین کو کسی نے قتل کر دیااور وہ تینوں بھی اب آزاد نہیں جو تمہاری اگرتے رہے تھے۔!"

"ماؤلين كوكس نے قتل كرديا...!"صفدر نے چھوٹے بى يوچھا۔

'میں نہیں سمجھ سکتا کہ مجھ سے زیادہ احمق ثابت ہو گے؟ کون قتل کر سکتا ہے اسے۔!'' 'اس کا کوئی دوست ... ؟ لیکن لیکن لیکن ...!''

'صفدر ہو ش میں آؤ۔ میر اخیال ہے کہ تم ان دنوں صرف ای کے متعلق سوچتے رہے ہو!'' 'دہ بھی میری ہی طرح آدم کی اولاد ہے کیا بچھے اس کا حق حاصل نہیں ہے کہ کسی وقت بی پوزیشن سے بالاتر ہو کر پچھے سوچ سکول!''

الهم اپنے نہیں ہیں دوست یہ کسی وقت بھی نہ بھو لا کرو....!" خیر آپ کہنا کیا جا ہے ہیں!" کیونکہ میں تمہیں پیند کرنے لگی تھی۔ میں سمجھتی تھی کہ تم ایک معصوم آدی ہو بھولے بھالے!" "پھر بعد میں کیوں اطلاع دے دی تھی۔!" نمران نے پوچھا۔

"وورات یاد کرو... جب میں تمہارے لئے ریٹ بادز کے خاکروب کی لڑکی لائی تھی یہ سمجھ کرتم اپنے طبقے کی عور تول سے شر ماتے ہو...!"

"جی جھے اب تک شرم آری ہے اس داتھ پر...!"

"تم مكار بو . . . !" وه جعلا گن-

" تو بھلااس رات کو مجھ سے کیا قصور ہوا تھا کہ آپ نے نفا ہو کر اس نامعقول "کیک چٹم" کو اطلاع دے دی تھی۔!"

"اوه توتم يه بهي جانت موكه وه "يك جثم" بــ!"

" میلی بی نظر میں اس کی دوسر ی مصنوعی آنکھ میرے: ہن میں کھنگی تھی۔!"

" طالا تکہ اس کا و عویٰ ہے کہ اس بہت قریب سے ویکٹ پر بھی کوئی اندازہ نہیں کر سکتا کہ دوسری آگھ مصنوعی ہے۔!"

" ختم بیجئے یہ آگھ کا چکر…اب تواس کا شعلہ بنیا بھی دکیے چکا ہوں… آپ نے جیجے پند کرنے کے باوجود بھی کیوں موت کے منہ میں دھکیلنا چاہاتھا…؟"

"اس رات مجھے اندازہ ہوا تھا کہ تم وہ نہیں ہو جو نظر آتے ہوکسی خاص مقصد کے تحت تم نے خود بی یہ جال بچھایا تھا کہ میں تہہیں اپنے قریب آنے دوں!"

"بهت ذمين ميل آپ....!"

"اور پھرتم وہی ثابت ہوئے جومیں نے سمجھاتھا...!"

"لعنی…!"

"مر کاری سر اغ رسال …!"

"مجھتی رہے جو بی جاہے ... یہ تو میں بی جانتا ہوں کہ میں کیا ہوں...!" "کیا ہو تم ...!"اس نے عضیلی آواز میں یو چھا۔ لیڈی بہرام نے ہاتھ بڑھا کر کاغذ کا عکرااس سے لیتے ہوئے کہا۔"میں خود ہی اس جاہی کا نث بی ہوں۔!"

اس نے مینک اتار کر لسٹ پر نظر ڈالتے ہوئے طویل سانس لی... چہرے پر عجیب سا محلال طاری ہو گیاایا معلوم ہوتا تھا جیسے اچانک اس پر کسی فتم کے مرض کا جملہ ہوا ہو... پھر تھ کا نے قرش پر گر گیا تھااور وہ آرام کری کی پشت گاہ سے ٹک گئی تھی۔ آئکھیں اب کی کھلی ہوئی تھیں۔

عمران جہاں تھاو ہیں کھڑار ہا۔

یکی دیر بعد لیڈی بہرام مجرائی ہوئی آواز میں بول۔"ان میں سے سات ممار تیں تو ہماری ہی ست میں سے سات ممار تیں تو ہماری ہی ست میں اور بقیہ ہمارے بعض دوستوں سے تعلق رکھتی ہیں۔ اس نے ہر اس ممارت کو تباہ ... نے یا گھٹالنے کی کوشش کی ہے جہال میری موجود گی کے امکانات ہو سکتے تھے۔!"
"تب تو شاید مجھ سے عقل مندی ہی سر زد ہوئی ہے۔!" عمران سر ہلا کر بوایا۔
"میں نہیں جانتی کہ اب میراکیا حشر ہوگالیکن اب میں اسکی ٹوٹی ہوئی ہمیاں ہی دیکھناچا ہتی ہوں۔!"
"میکن تھا ...!" عمران کچھ سوچتا ہوا بولا۔"لیکن شاید آپ نہیں جانتیں کہ اب وہ کہاں مل

" میں جانتی ہوں!" وہ کسی ناگن کی طرح پھیمے کاری۔
" تب تو آپ اس کی ٹوٹی ہوئی ہڈیاں ضرور دیکھ سکیں گی۔!"
" میں جانتی ہوں کہ وہ خطرات میں گھر جانے کے بعد کہاں پٹاہ لیتا ہے۔!"
" تب تواس کے بارے میں آپ بہت کچھ جانتی ہیں۔!"
" یقینا کیو نکہ میں ابھی تک اس کا داہنا ہاتھ رہی ہوں!"
" فیر ہاں تو وہ کہاں مل سکے گا!"
" میں ساتھ چلوں گی ...!"وہ عصیلی آواز میں بولی۔
" میں ساتھ چلوں گی ...!"وہ عصیلی آواز میں بولی۔
" ضرور ضرور ...!" عمران جلدی ہے بولا۔
" لیکن تم اس سلسلے میں کوئی چال نہیں چلو گے۔!"
" حیال ... ہے آپ کیا فرماری ہیں؟"

"آج ساری رات مهمیں جاگنا ہے ... کیونکہ میری دوسری کال اہم ہوگ۔!" "بہت بہتر ...!"

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے پراس نے بھی ریسیور رکھ دیاتھا۔ رات سر دشمنی ... اس نے بیٹر پر سے جائے کی کیتلی اتاری اور پیالی میں انڈیلنے لگا۔

چائے ختم کر لینے سے پہلے ہی فون کی تھنٹی بچی۔ ریسیور اٹھایادوسری طرف عمران ہی کی آواز آئی۔ "اطلاع ملی ہے کہ شہر کی بعض عمار توں میں بیک وقت آگ گئی ہے۔ جھے ان کی لسٹ چاہئے کھ عمار توں میں زبردستی گھس کر اجنبی لوگوں نے تلاشیاں لی بیں ان عمارات کے کمینوں کا کے بارے میں اطلاعات ورکار بیں اس بات کو خاص طور پر نوٹ کرنا کہ ان عمارات کے کمینوں کا کوئی تعلق سر بہرام یالیڈی بہرام سے تو نہیں۔!"

"بهت بهتر ... ليكن آپ اپنامحل و قوع تو بتائي ...!"

"فنکوہ آباد... لارڈو کے کمرہ نمبر گیارہ میں مقیم ہوں... فور تھری ڈائیل کر کے فورزیو سکس ڈائیل کر نااور کمرہ نمبر گیارہ مانگ لینا... آپریٹر اپناہی آدمی ہے اس لئے کسی پیچپاہٹ کے بغیر ہر قتم کی گفتگو کی جائتی ہے۔!"

"بہت بہتر ...!" صفدر نے کہااور دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز س کرخود ہی رہے۔ بہتر رکھ دیا۔ نمبراس نے نوٹ کر لئے تھے۔

پھر بہت عجلت کے ساتھ اس نے باہر جانے کے لئے لباس تبدیل کیا تھا۔ باہر تیز ہواشائیں شائیں کر رہی تھی۔

ø

عمران ریسیور رکھ کر لیڈی بہرام کی طرف مڑاوہ آرام کری پر نیم دراز تھی اور پت نہیں کیوں اس وقت اس نے تاریک ثیثوں کی عینک بھی لگار کھی تھی۔

"تقدیق ہو گئی مائی لیڈی ... آپ کی اقامتی عمارت اور نگار خانہ دونوں بی نذر آتش ہوگئے اور بعض عمار توں میں زیرو تی تلاشیاں لی گئیں۔ کچھ اور عمارتی بھی جلائی گئی ہیں ... سے لیجئے ذرااس لیٹ پر نظر ڈال لیجئے ... اس میں ان تمام عمارتوں کے مالکان کے نام موجود ہیں جنہیں کسی طرح نقصان پہنچا ہے۔!" ى قتم كا نقصان يبنيخ كاخطره نهيس تعا-!"

"اوہ تو چر وہ يهال سے بمسايه ممالك ميں اختشار چميلا تار با بوگا۔!"

"اليي بي كوئى بات تقى مين تفصيل في واقف نبين !"

"اوراس بار آپ ضمير فروشي کي مرتکب ہوئي ہيں۔!"

"اب يه كميل ختم هونے جارہا ہے اس كے اس كا تذكره بى نضول ہے۔!"

عمران کچھ کہنے ہی والا تھا کہ باہر سے ویٹر نے اندر آنے کی اجازت طلب کی۔ عمران نے روازہ کھولا وہ کافی کی ٹرے میز پر رکھ کر واپس چلا گیا عمران پھر لیڈی بہرام کی طرف رادوہ کافی پاٹ اٹھارہی تھی۔اس نے صرف اپنے لئے کافی انڈ کی۔ عمران کو اس طرح نظر انداز رنے کاطریقہ تطعی طور پر وائستہ معلوم ہو تا تھا... وہ اس کی طرف متوجہ بھی نہیں تھی۔!

عمران خاموش کھڑارہا... لیڈی بہرام نے اتن دیر میں دو پیالیاں ختم کیں اور رومال سے ونٹ خشک کرتی ہوئی بولی۔"تم یہاں اس کمرے میں تورات نہیں گزار سکتے۔!"

"ہم دونوں ہی یہاں رات نہ گزار سکیں گے۔!"

كيامطلب....؟"

"تم مجھے اس کی آخری پناہ گاہ تک لے چلو گی ...!" غمران کالہجہ اتنا ہی غیر معمولی تھا کہ وہ بونک کر اسے گھورنے لگی ... لیکن اب نہ اس کی آئھوں میں سافت کی جھلکیاں و کھائی دیں اور یکہیں معصومیت ہی کا پیتہ تھا۔

"ك ... كيامطلب ...!"

"لیڈی بہرام ... بہت ہو چکا... میں تشدد نہیں کرنا جا بتا تم پر... تم ابھی اور اس وقت مجھ وہاں لے چلوگ۔!"

"اگر میں انکار کر دوں تو…؟"

"کوئی فرق نہیں پڑے گا… میں تواہے کسی نہ کسی طرح ڈوھونڈ ہی نکالوں گا… کیکن تم خود ی اپناانجام سوچ لو…!"

وہ اے ایک نک و کھے جاری تھی یک بیک اس کے ہو نواں پر طنزید سی مسراہٹ نمودار ہونی اور اس نے کہا۔"ید میری زندگی کی آخری بازی ہے ہم میں سے ایک کو یقینی طور پر مرنا

وہ کچھ نہ بولی۔ اس کا نجلا ہونٹ دانتوں میں دباہوا تھااور آئیسیں گویا شعلے برسارہی تھیں۔ عمران دوسری طرف مڑکر چیو تم کا پیک مجاڑنے لگا۔

"تم به نه سمجمو که اب میں تم پر اعتاد کرلوں گی۔!" دو تھوزی دیر بعد غرائی۔"میں اب دنیا میں کسی پر بھی اعتاد نہیں کر سکتی۔!"

"عقل مند وہی ہے لیڈی بہرام جوخودانی ذات پر بھی اعماد نہ کرے۔!"عمران بولا۔
"میں اس کی ٹوٹی ہوئی ہڈیاں دیکھنا جا ہتی ہوں ۔۔۔ لیکن تم کیا جا ہے ہو ۔۔۔!"
"میں پہلے ہی عرض کر چکا ہوں کہ اسے بلیک میل کروں گا۔!"

"لیکن میں اے مار ڈالنا جا ہتی ہوں.... پھر...!"

"صاف بات ہے کہ چمر میں آپ کو بلیک میل کروں گا۔!"

"وه تومیں جانتی ہی تھی …!"

" تو پھر ہم دونوں چلنے کی تیاری کریں۔!"

. "غاموش بيشے رہو ... ميں كافي چينا جا ہتى ہول...!"

عمران نے فون پر کافی کا آرڈر دے کر ریسیور رکھتے ہوئے کہا۔ 'کمیااے علم ہے کہ آپال کی آخری پناہ گاہ ہے واقف میں۔!''

« نہیں . . . وہ نہیں جانتا . . . !"

"کیامیں یہ پوچھنے کی جرائت کر سکتا ہوں کہ آخری پناہ گاہ کا علم آپ کو کس طرح ہوا تھا۔!"
"میں خود ہی بتانا چاہتی تھی۔!"وہ پر عزم لیجے میں بول۔"اس میں شک نہیں کہ میں اس کے باتھوں بلیک میل ہو کر ہی اس کے لئے کام کرتی رہی تھی۔ لیکن اپنے معیار کے مطابق ضمیر فروشی کی مر تکب اس بار ہوئی ہوں۔ اسے مجھ پر پہلے ہی سے شہبہ تھا کیونکہ اس بار میں نے اس کے لئے کام کرنے سے قریب انکار کردیا تھا۔!"

"وہ بہال کب سے مقیم ہے...؟"

"میں نہیں جانتی …!"

" پہلے آپاس کے لئے کام کر کے ضمیر فروش سے کیے بگیر ہی تھیں۔!"

" پہلے وہ یہاں دو سرے ممالک کے لئے کام کر تارہا تھا… ان کاموں سے خود ہمارے ملک کو

ہوگا... میرامطلب ہے مجھے یاوحیدل کو...!"

"تو پھر میں کیا کروں....؟"

" میں کسی طرح بھی اسے پسند نہیں کروں گی کہ وہ زندہ کسی کے ہاتھ می**گی یا میر** ی زندگی میں بیا ہو۔!"

"تو پھر . . . !"

"میں تہہیں اس کا پتہ نہیں بتا کتی . . . ساتھ لے چلوں گ۔!"

"ا بھی پہ بتادیے ہے کیا فرق بڑے گا...!"

"تم اپنے آدمیوں کو آگاہ کردو گے ... اور وہ ہمارے وہاں پنچنے سے پہلے بی اے گھیرنے کی کوشش کریں گے۔!"

"احمق نه بنو.... وہ سارے شہر کو راکھ کاڈھیر بنادے گا....!"

"تمہاراطرز تخاطب...اہانت آمیز ہے...!"وہ تفسیلی آواز میں بول-

"اباسے بھول جاؤ کہ تم لیڈی بہرام ہو…!"

وہ اے کھاجانے والی نظروں ہے گھورتی رہی کچھ بولی نہیں۔

عمران نے مختلف جیسیں ٹول کر چیو تکم کاایک پیک نکالااور اس کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔

"اس سے شوق کرو... خیالات کو مجتمع کرنے میں مدد ملے گی۔!"

"میں کہتی ہوں خاموش رہو ... کل تک تم میرے سامنے گڑ گڑاتے رہے تھے۔!"

" میں آج بھی گڑ گڑار ہا ہو تالیکن گاڑی میں پہتول دکھا کر آپ ہی نے بے تکلفی پر آمادہ کیا

تھا. . . میرااس میں کوئی قصور نہیں۔!"

وہ تھوڑی دیریتک اسے گھورتی رہی پھر بولی۔"میں نپیو تکم جیسے گندے شوق نہیں رکھتی۔ بیٹھ جاؤ اور سنجیدگی سے معاملے کی بات کرو...!"

عمران کری تھنے کر بیٹھ گیا ... ایک بل کے لئے بھی اس نے لیڈی بہرام کے چرے سے نظر نہیں ہنائی تھی۔

" یہ قطعی غلط ہے کہ تم بلیک میلر ہو ...!" لیڈی بہرام نے تاریک شیشوں کی عینک پھر آنکھوں پر چڑھاتے ہوئے کہا۔

عمران کچھ نہ بولا۔ وہ کہتی رہی۔ "ہماراملک غیر ملکی جاسوسوں کا گڑھ بن کر رہ گیا ہے تم بھی کسی دوسر سے ملک کے ایجنٹ ہو کسی وجہ سے وحیدل کو ختم کر وینے کے در پے ہوگئے ہو اس سے پہلے بھی اکثر دوسر سے ممالک کے جاسوسوں سے اس کی نکر ہوتی رہی ہے۔ لیکن ابھی تک تو وہی انہیں فکست دیتا رہا ہے ذہنی جنگ کے معاملے میں اپنا جواب نہیں رکھتا۔ بس جسمانی طور پر فررا کمزور ہے۔!"

" جسمانی طور پر کمزور ہے ...! عمران نے متحیر انداز میں دہر ایا۔

وہ ہنس پڑی کچھ دیریک ہنتی رہی پھر بول۔"وہ بجو ہے ۔... ہر اعتبارے بجو ہہ وُیل وُول دیکھو تو ایسا معلوم ہوگا جیسے ہاتھی ہے گرا جائے گا... انگین حقیقت یہ ہے کہ تم جیسی جہامت رکھنے والا آدی بھی اے آسانی ہے زیر کرلے گا... اس جیسے ڈیل وُول کے لوگ عموماً احمق ہوتے ہیں... لیکن وہ بلاکی ذہانت رکھتا ہے۔!"

" آخرتم پية كيول نہيں بتاتيں؟"

"تم اپنے آدمیوں کو مطلع کردو گے اور وہ ان کی بو سونگھ کر وہاں سے اس طرح غائب ہو جائے گا جیسے ہوا میں تحلیل ہو گیا ہو... نہیں میں اس کا خطرہ نہیں مول لے سکتی... مجھے یااہے ہر حال میں مرتاہے۔!"

"ارے تو مر بھی چکو کسی صورت ہے!"عمران نے ایسے انداز میں کہاکہ وہ بے ساختہ مسکراپڑی۔
"کل رات ...!" اس نے تھوڑی دیر بعد کہا۔"کل رات کو میں شہبیں وہاں لے چلول
گی ... بس اب کمرے سے باہر جاؤ جھے نیند آر بی ہے۔!"

" میرے پاس کوئی د دسر اکمرہ نہیں ہے ...!"

" تو پھر میں رات بھر یو نہی بیٹھی رہوں گی۔!"

"تمہاری مرضی!" عمران نے لا پروای ہے شانوں کو جبنش دمی.... لیڈی بہرام کری پر نیم دراز ہوتی ہوئی اینا نچلا ہونٹ چیانے لگی۔

دوسری شام دہ دونوں شہر میں تھے! عمران نے صفدر کو پہلے ہی فون کر دیا تھا کہ وہ ان کے لئے بنگلہ خالی کر دے عمران اے سید ھاو ہیں لیتا چلا گیا اس کام کے لئے لیڈی سہرام کی نے کہا کہ وہ خود بی اسے ڈرائیو کرے گی۔ عمران بے چوں وچرااسکی ہربات پر صاد کرتا جارہا تھا۔ سواگیارہ بج فیاٹ کمپاؤنڈ کے باہر نگلی ... عمران اگلی سیٹ پر تھا اور لیڈی بہرام ڈرائیو کررہی تھی۔

"کہیں تم یہ نہ سوی رہے ہو کہ شاید میرادمان چل کیا ہے ...!"لیڈی بہرام ہنی منبط کرنے کی کوشش کرتی ہوئی بولی۔

"به بات میں اپنے بارے میں سوچ رہا ہوں...! "عمران نے مجیدگی سے جواب دیا۔ "سوچنا بھی جاہئے...!"

کچھ دیر تک خاموشی رہی پھر لیڈی بہرام نے کہا۔" جیسے بی اس کا سامنا ہو بس لیٹ جاتا.... لیکن میرے خدا... میں تو بالکل ہی خالی ہاتھ ہول...!"

"مير بياس بھي کچھ نہيں ہے ...!"عمران بولا۔

"كيامطلب....؟"

"میں و ھا کہ پیدا کرنے والی چیزیں اپنے پاس نہیں رکھتا...!"

" شجید گی اختیار کرو…!"

"ول عاب تو كبيس كازى روك كر ميرى جامه علا ثى كاو ...!"

"اگريد كا ب توواقعي تم يه برااحتي آخ تك ميري نظرون سے نہيں گزرا...!"

"ليقين كروليذي ببرام....!" .

"میں ضرور جامہ تلاشی لول گی۔!"

اس نے کچھ دور علنے کے بعد ایک و بران گلی میں گاڑی روک کر بچے مجے اس کی جامہ تلاش لے ذائی اور متحیرانہ لیجے میں بولی۔"واقعی تمہار ادماغ چل گیا ہے۔ تمہارے پاس تو کچھ بھی نہیں ہے۔!"

"میں نے ضرورت ہی نہیں سمجھی!"عمران نے لا پر واہی ہے کہا۔

«ضرورت کیوں نہیں سمجھی…!"

"تم يى نے كہا تھاكہ وہ جسماني طور پر مجھ سے كمزور ثابت بو كا۔!"

"نرے احمق ہو …!"

"اب تو کھ بھی نہیں ہو سکتا ...!"عمران نے شندی سانس لی۔

گاڑی نہیں استعال کی گئی تھی۔ وہ شکوہ آباد سے شہر تک نیکسی میں آئے تھے۔ بہ شام صفدر کے بیگلے میں واخل ہوتے وقت لیڈی بہرام بولی۔ "تمہیں تھوڑی تی محنت کرنی پڑے گی۔ ا"
"وْهِرول محنت کر سکتا ہوں لیڈی بہرام!"

"شهبين بھوت بنتا پڑے گا....!"

"وہ تو محنت کے بغیر بھی میں خود کو بھوت ہی سمجھتا ہول۔!"

وه اس کی بات پر دهیان نه ویتی جو کی کہتی رہی۔ "کہیں سے ایک انسانی کھویزی مہیا کرو...

پھر ایک ابیاسیاہ لباس تیار کر وجس پر پہلی کی ہڈیوں کی شکل کی عفید بٹیاں آئی ہو ٹی ہوں لباوہ تیار کر واؤ کھویڑی مہیا کرو... پھر میں ختہیں مجوت بنادوں گن... نہیں ... میں ابھی کسی بات

ی مجی وضاحت نه کرول گی اور بال دیکھوتم کی کو فون مجی نہیں کر کیے کہیں تنہا نہیں جاسکتے

جہاں جاؤ کے میں ساتھ چلوں گی۔ میک اپ کے تو ماہر ہو کسی طرح میری شکل تبدیل کردو!"

"اس کی ضرورت نہیں ... میں تمہارے ہی سامنے اپنے ساتھیوں کو فون کروں گاکہ وہ

میرے لئے ساری چیزیں مہیا کرویں ... فون کرتے وقت تمہیں اختیار ہو گاکہ مجھے گفتگو کرنے

ہے روک سکو ... میں ایسی کوئی بات ان ہے نہ کہوں گا جس کی بناء پر تہماری بنائی ہوئی اسکیم کی

كامياني مين خلل يزيك_!"

لیڈی بہرام تھوڑی دیر تک کچھ سوچتی رہی چھر بولی۔"اچھی بات ہے لیکن اگر اس کے ظاف ہوا تو یہ سمجھ لوکہ مجھے تو بہر حال مرناہی ہے۔!"

"ای فکر میں تو گھلا جار ہا ہوں کہ متہبیں بہر حال مر تا ہے۔!"

ایک تلخ ی مسراہٹ لیڈی بہرام کے جو نوں پر نمودار ہوئی لیکن وہ کچھ بولی نہیں۔ پھر عمران نے دو گھنٹے کے اندراندر ہی وہ چیزیں مبیا کرلی تھیں جن کے لئے لیڈی بہرام نے کہاتھا۔

"اب کیاخیال ہے...!"عمران نے اس سے بوچھا۔

"مير اوراپي جيرے ميں تبديلي كرو...!"

" میں اسے مناسب نہیں سمجھتالیڈی بہرام ... آپ کو میرے ساتھ ای طرح چانا ہو گا۔!" عمران کچھ سوچتا ہوا بولا۔

تقريباً كياره بجرواتكى كي طے پائى صفوركى فيات كمپاؤندى ميس موجود متى ليدى بهرام

"کیاو حیدل جھے اتابی خطر تاک سمجھتا تھا کہ یہ تک کر گزرے...!"
"میر ااندازہ یکی ہے...!"لیڈی بہرام بولی۔

"تب تو پھر ہم اس قبر ستان کے قریب چھنے ہیں ...!"عمران چاروں طرف اند هیر ہے میں گھور تا ہوابولا۔

" یقینا ... اور گاڑی مجھے پہیں کہیں روک دینی چاہئے ...!"لیڈی بہرام بز بزائی۔ پھر شاید پندرہ منٹ بعد وہ قبر ستان کی حدود میں داخل ہور ہے تھے۔ عمران بھوت بن چکا تھا... ساہ لبادہ جسم پر تھا جس کے سرے پر انسانی کھوپڑی تھی۔ لبادے کے اوپری جھے میں دو چھوٹے سوراخ تھے جن کے ذریعہ عمران اپنی آئیمیں استعمال کر سکتا تھا۔

" مجھے اس طرت اپنے آگے رکھو جیسے کہیں سے پکڑ کر لائے ہو ...!"لیڈی بہرام نے آہتہ سے کہا۔"ورنہ میری موجود گی اسے شہبے میں مبتلا کردے گیاور وہ ہو شیار ہو جائے گااور بس اس چراغ کی طرف چلتے رہوجو نظر آرہاہےغالباد ہی قلندروں کی جھونپڑی ہے۔!"

عمران چپ جاپ وہی سب پھے کر تارہا جس کی ہدایت مل رہی تھی۔ جھو نیزی کے قریب چینی سنیں اور پھے لوگ جھو نیزی سے نکل کر دوڑتے ہوئے ادھر أوھر چینچ ہی اس نے کئی چینیں سنیں اور پھے لوگ جھو نیزی سے نکل کر دوڑتے ہوئے ادھر أوھر اندھیرے ہیں گم ہو گئے صرف ایک لمباتر نگا آدئی جھو نیزی کے دروازے ہی پر جما کھڑ ارہا۔
"کیا بات ہے ۔۔.. نمبر گیارہ ۔.. ؟" دفعتا وہ گو نجیل آواز میں بولا۔ "کی ہدایت کے بغیر ہی تم ... اوہ ... لیڈی بہرام ...!"

پھر ساٹا چھا گیا ... وہ یک بیک خاموش ہو گیا تھا جملہ پورا کئے بغیر ہی الیڈی بہرام عمران کے آگے کھڑی تھی ... عمران اس سے زیادہ سے زیادہ ایک بالشت کے فاصلے پر رہا ہوگا۔ دفعتالیڈی بہرام نے اسے اپنی کہنی سے شہوکا دیا۔ جمران سمجھتا تھا اس شہو کے کا مطلب ... بڑی پھرتی سے اس نے لبادہ اتار پھیکا اور لیڈی بہرام کو ایک طرف د تھلیل کر وحیدل پر چھلانگ لگا دی ... لیکن دوسر ہے ہی لیحے میں عقل ٹھکا نے آئی ... وحیدل تو بہاڑ تھا ... جہاں تھا وہ بیں جمار بالبت عمران اس سے عکرا کر کئی قدم دور جاگرا تھا ... پھر اٹھ ہی رہا تھا کہ وحیدل غراتا ہوا اس پر جھیٹ پڑا۔

میلی ظرمیں عمران اس کی قوت کا اندازہ کر چکا تھا اس لئے خود پر جھا جانے کا موقع اسے نہیں

لیڈی بہرام نے زیر لب کچھ بڑ بڑاتے ہوئے انجن دوبارہ اشارٹ کیا اور گاڑی پھر کسی نامعلوم منزل کی طرف چل بڑی۔

> "لیکن مجھے بھوت کیوں بنتا پڑے گا...!"عمران نے کچھ دیر بعد ہو چھا۔ "ہماری منزل شہر کاایک قبر ستان ہے...!"

"کمال کردیا...ارے بھئی شہر کے کسی بھی قبر ستان میں بھو توں کاداخلہ ممنوع نہیں۔!" "اگر تم بچھلے سال ای شہر میں رہے ہو گے تو تم نے یہاں کے ایک قبر ستان کے بھوت کے متعلق ضرور سنا ہو گاجو کئی را توں تک وہاں نظر آتار ہاتھا۔!"

"آبا... وہی تو نہیں جے دیکھ کر کچھ لوگ ایک جنازہ چھوڑ بھا گے تھے۔!"

"وہی ... وہی ... اس کے بعد عرصہ تک وہاں کوئی میت رات میں نہیں د فنائی گئی تھی۔ وہاں پسنے والے قلندر تک اپنی جھو نپڑیاں چھوڑ کر بھاگ گئے تھے۔!"

" مجھے یاد ہے....!"

"وہ بھوت و حیدل کا ایک لیفٹینٹ تھا... و حیدل ان دنوں اپنے ایک حریف ہے نبر د آزما تھا لیکن کی وجہ ہے حریف کا بلہ بھاری پڑگیا تھا اس لئے و حیدل کو ای قبر ستان میں پناہ لیٹی پڑی تھا اس لئے وحیدل کو ای قبر ستان میں پناہ لیٹی پڑی تھی ... وہ وہاں ایک قلندر کے روپ میں مقیم تھا... یہ بات اس کے اس لیفٹینٹ کے علاوہ اور کو نہیں معلوم تھی وہی اس تک روزانہ کی خبریں پہنچا تا تھا... کیونکہ ان کے ٹرانس میٹر تو قطعی بریکار ہوگئے تھے وجہ یہ تھی کہ حریف پارٹی کے پاس ان سے بہتر ٹرانس میٹر تھے اور وہ ان کی معلوہ تھے خواہ کوئی فری کوئنسی استعمال کی جارہی ہو... للبند از بانی پیغام رسانی کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں رہ گیا تھا۔!"

"تمہیں یہ بات کیے معلوم ہو کی تھی ...!"

"وہ بے چارہ لیفٹینٹ میرے عشق میں گر فقار تھا ... اور رتی رقی بات مجھے بتائے بغیر نہیں ہ سکتا تھا۔!"

"كيادهاب بهي يبيل موجود ب...!"

"بال اور ألر وحيدل نے وہيں پناه لى ہو گى تو وہ ليفشينت ہى اس سے رابطہ قائم ر كھے گااورُ پارٹى كے دوسر سے ممبرول كواس كاعلم تك نہ ہو گا۔!" مجمى ويكجاب

اب بہت زیادہ مختلط رہنے کی ضرورت تھی ذرای غفلت موت کے مند میں بہنچا عتی تھی۔ تھکا ہواد مثمن اے زندہ قابو میں کرنے کے بجائے بارڈالنے پر حل گیا تھا... خطرناک لحد۔ خبخر سنجالنے کے بعد والا پہلائی حملہ جان لیوا ثابت ہو تااگر اتفاق ہے عمران مدور چیز پر پیر پر نیز نے کی وجہ ہے بھسل کر چاروں خانے جبت نہ گرا ہو تا۔ وحیدل ای جگہ جمومتارہ گیا۔ اس حملے پر نے کی وجہ ہے بھسل کر چاروں خانے جبت نہ گرا ہو تا۔ وحیدل ای جگہ جمومتارہ گیا۔ اس حملے عمران کو اندازہ ہوگیا تفاکہ وہ داؤں گھات کے ساتھ خبخر بازی میں بھی و شاگاہ رکھتا ہے۔! عمران کیر تی ساتھ اٹھ بی بہا تھاکہ وہ چیز ہاتھ آئی جس پر اس کا پیر بھسل گیا تھا۔.. اور یہ چیز اس وقت اپنم بم ہے بھی زیادہ بیش قیت معلوم ہوئی۔ یہ ایک شوس اور کائی وزئی ڈنڈا یہ چوٹ گیا ہو۔

عمران اسے دونوں ہاتھوں سے جکڑے ہوئے دوسرے حملے کا منتظر رہا... دوا چھی طرح جانتا تھاکہ اس بار دحیدل ڈاج دے کر حملہ کرے گا... لہذاوہ دونوں پہلوؤں سے ہوشیار رہا۔

وحیدل نے دایاں بتایا ی تھا کہ اس نے داہنی ہی جانب جھنگ کر ڈیٹرے سے بھر پور دار کیا۔
دحیدل کی کراہ ایسی ہی تھی کہ دور دور بک چیلی ڈیڈا گردن پر بیٹیا تھا۔ پھر عمران نے
اسے سنچطے کا موقع نہ دیا بالکل ایسا ہی معلوم ہو تا تھا جیسے وہ لحافوں کے ڈھیر کو ڈیٹر سے
پیٹ پیٹ کر گرد جھاڑر ہا ہو لیکن وہ جاندار بھینسااس کے باوجود بھی اس سے لیٹ ہی پڑا۔ خنجر
اس افرا تفری میں اس کے ہاتھ سے بھی نکل میں تھا۔

دہ ایسای بھاری بھر کم تھا کہ اس کی گرفت میں عمران خود کو نظاما پچہ محسوس کرنے لگا....

چو نیس کھانے کے بعد اس کے جم پر جو تھنے پیدا ہوا تھا... عمران کو گویا بیسے ڈال رہا تھا۔ شدید

مردی کے باوجود بھی عمران نے اپنے جم پر پیننے کی چپچاہٹ محسوس کی... ایسالگا تھا جیسے خود

اس کی جسمانی قوت سیال بن کر مسلمات ہے بھوٹ نگل ہو... وہ ایسائی دباؤ تھا کہ چاروں طرف

ہوئی اور اس نے اپنی قوت مجتمع کر کے اس کی گرفت سے نگلنے کی کو شش کی ... اور شاید اس

ورران میں اس کی کسی ایس جگہ ہاتھ پڑگیا جہاں کی ہٹی ڈیٹے کی ضربات سے نوٹ گئی تھی ... وردان میں اس کی کسی آئی ہے کہ ہاتھ پڑگیا جہاں کی ہٹی ڈیٹے کی طربات سے نوٹ گئی تھی ... کو وردان میں اس کی کسی آئی ہیں دکھی کی اور اس کی گرفت بھی ڈھیل پڑگئی ... لیکن اتنی

وے سکتا تھا۔ بری پھرتی ہے ایک طرف کھسک گیا۔ وحیدل اپنے بی زور پر منہ کے بل زمین پر طلا آبا۔ طلا آبا۔

عمران نے اسے چھاپ لیا ... لیکن بے سوو ... وحیدل کس گرے ہوئے ہاتھی ہی کی طرح زمین سے اٹھا تھا ادر عمران پھر دور جاگر ا تھا۔

آن چوکری بھول رہے تھے عمران صاحب ... بڑا ناز تھا اپنی ریڈی میڈ کھوپڑی پر اور ای برتے پر بچ بچی خالی ہاتھ چلے آئے تھے ... اور پھر لیڈی ببرام تواہے پہلے بی یقین دا پکی تھی کہ وحیدل جسمانی قوت میں اس سے کمتر ثابت ہوگا۔ ای لئے تواہیے مواقع پر وہ جبہتا پھر تاہے۔ لہٰذا اب لیڈی ببرام کی چال سجھ میں آئی ... لیکن اب کیا ہو سکتا تھا۔

وحیدل پھر خراتا ہوااس کی طرف لیکا ... آسان صاف تھا... البغدااس علی فضاییں تاروں کی چھاؤں الی تو تھی ہی کہ ووالیک دوسر کو فاصلے ہے بھی و کیھے۔

عمران نے پھر است بھلادادیااوراس کی گرفت میں نہ آ۔کا....اب اس کے علاوہ بچاؤ کی اور
کوئی صورت نہیں تھی کہ وہ اہے ای طرح چھاچھا کر تھکاتا رہے لیڈی بہرام جہال تھی
وہیں کھڑی رہی ایہا معلوم ہوتا تھا جیسے است سانپ سوتگھ گیا ہو.... دفعتا وہ چوکی اور
جھونیڑی کے اندر تھس گی ... جہاں ہے واپس آئی تو اس کے ہاتھ میں لالٹین تھی جس کی
دصدلی می زرد روشنی تجھ دور تک پھیل کر ملکج اند جر سے بیں مدغم ہوگئی لالٹین کی روشنی
کے اصاطے میں دوسر انہوت اینا اباس نے بید حرات اس لئے کی تھی کہ وہاں سے بھا گے ہونے
قلندر دد بارہ اس طرف نہ تر تسین۔

دفعتاد میدل نے اے مخاطب کر کے کہا۔ "شہراد تیرے یکی عاشق تیری تباہی کا باعث رہے بیں ...اور اس عشق کی وجہ ہے تو موت کی گود میں جاسوئے گی۔!"

"عاشق ہو گئے تم ...!"عمران غراکر بولا۔ "میں تو قانون گوہوںاور اگر تم نہیں چاہیے کہ نائب تحصیلدار ہی کے امتحان میں میٹھوں تو تہی مجھے عشق کرنا سکھاوو...! میرے والدین نے تو نہیں سکھانا تھا۔!"

"شان اپ ...!" وہ پھر عمران پر جھپٹتا ہوا دہاڑا.... اتنی ہی ویر میں عمران نے اسے ہانینے پر مجبور کر دیا تھااور اس بار عمران نے لالٹین کی د ھندلی روشنی میں اس کے ہاتھ میں دہا ہوا بڑا سا خنجر

بھی نہیں کہ عمران بوری طرح رہائی پاجاتا۔

اب بوزیش یہ تھی کہ دونوں ٹائلیں وحیدل نے جکڑر کھی تھیں ... اور نمران کے دونوں ہا تھ زمین پر کسی ایسے سہارے کو تلاش کررہے تھے جو آخری زور کاباعث بن سکے ... دفعتاس کا ہاتھ کسی شعنڈی سی چیز سے لگا اور شدید ترین کرب کے عالم میں بھی اس کی با چیس کھل گئیں ... یہ وحیدل کے ہاتھ سے گرا ہوا نونجر تھا ... عمران اس کے دستے کو مضبوطی سے گرفت میں لیتا ہوا بایاں ہاتھ فیک کر بلیٹ بڑا ... اور پھر ایک دو تین چار پانچ ... پتہ نہیں کتے وار کر ڈالے ... ہروار پرایک چیخ فضا میں گو نجی تھی ... اور پھر سانا چھاگیا۔

وہ وحیدل کی لاش کے قریب کھڑا جھوم رہا تھا... لیڈی بہرام نے لبادہ اتار پچینا ادر لالٹین لاش کے قریب اش کے قریب کھڑا جھوم رہا تھا... لیڈی بہرام نے لبادہ اتار پچینا ادر لالٹین لاش کے قریب اٹھالائی ... پھر عمران نے دیکھا کہ وہ او کھلائے ہوئے انداز میں الش کو خل رہ کی کا جو چکا ہو چکا ہو چکا تھا... دوسر سے بھی محمران نے بھو توں والا لباس پھر پہن لیا... کائی شور و غل ہو چکا تھا... اس لئے اس نے بہی مناسب سمجھا کہ آس پاس پائے جانے والوں کو کچھ دیر تک یہاں سے دور بھی رکھا جائے۔

اب لیڈی بہرام وحیدل کی قمیض بھاڑر ہی تھی۔

" یہ کیا کر رہی ہوتم ...!"اس نے اسے مخاطب کیااور دواس طرح چونک پڑی جیبے وہاں اس کی موجود گی کا خیال ہی نہ رہا ہو ... وواسے کسی سحر زدہ کی طرح دیکھتی رہی پھر کیا بیک وحیدل کی لاش پر سے تخیر اٹھا کر عمران کے قریب آگھڑی ہوئی ... ویسے اس کا رخ لاش ہی کی طرف تھا ... عمران اس کے پیچھے تھا ... لالٹین کی دھندلی سی روشنی دونوں پر پڑر ہی تھی۔

کچه دیر بعد وه و و قدم آگے بر هی اور پھر یک لخت عمران پر دیوانه وار بلٹ پڑی پہلا تحفر اگر لبادے والی کھوپڑی پر تدبیرا ہو تا تو عمران کم از کم زخمی ضرور ہو جاتا۔

"لیڈی بہرام!" وہ لبادہ اتار بھینئے کی کوشش کرتا ہوا بیچے بٹا... لیکن لیڈی بہرام شاید ہوش ہی میں نہیں تھی ... تابد توڑ حیلے شروع کردیئے تھے۔ عمران انجیل کودکر فرد کو بچاتارہا پھراس نے مخبخر ہی بھینج بارا... جس کادستہ عمران کے بازوے لگتا ہوادوسری طرف اکل گیا۔ اب دہ جمو نبری کی طرف بھا گی جاری تھی ... عمران اس کے پیچے جھینا ... جننی ویریس اس تک پنچتا وہ جمو نبری میں داخل ہو کر باہر بھی نکل آئی۔اس کے ہاتھ میں ایک کلہاڑی تھی

و سکتا ہے اس پراسی وقت اسکی نظر پڑی ہو جب پہلی بار لا کٹین کے لئے جمونیہ میں تھی تھی۔ "کیا کر رہی ہو ...!"عمران کلہاڑی کے بھر پور دار سے بچتا ہوا چینا۔ وہا ہے بی زور میں نہ کے بل زمین پر جلی آئی۔

اور پھر ایک و گخراش چیخ کے ساتھ تڑ پناشر وع کر دیا عمران لالٹین کی طرف جھیٹا کلہاڑی پھل لیڈی بہرام کی پیشانی میں پوست تھا۔

\Diamond

تیمرے دن عمران اور صفدر نب ناب نائٹ کلب میں کافی پی رہے تھے۔! عمران صفدر کے دہ وہ کی جہاں صفدر کے دہ بین رکھتا تھا۔اس وقت کی اس نے وہی رکھی تھی۔ کی اس نے وہی روداد چھیٹر رکھی تھی۔

کافی کا گھونٹ لے کر بولا۔ "لیڈی بہرام کے نگار خانے میں وہ بت دکھ کر ہی جھے کی بہت ے خطرے کا احساس ہوا تھا۔ ساتھ ہی وہ فائیل بھی یاد آیا جس کے لئے میں نے فیاض ہے کہا ۔ مجھے بچپلی جنگ عظیم کا ایک گمشدہ فرانسیسی جاسوس لاوال یاد آگیا تھا... یک چٹم جس کی سری مصنوعی آنکھ مصنوعی نہیں لگتی تھی۔ دنیا کی تقریباؤیڑھ در جن زبا نیں اہل زبان کی طرح سکتا تھا۔ چو نکہ فائیل میں نے روار دی میں دیکھا تھا جس کی بناء پر اس کے بارے میں تفصیل نہیں رہی تھی۔ بہر حال جب ان لوگوں سے یہ مسئلہ طے نہ ہو سکا تو تہمارے ایکس ٹو سے کہنا اس اس نے محکماتی کارروائی کے ذریعے وہ فائیل منگوالیا۔ بہر حال ... کی طرح طے ہوا یہ نئل سنگوالیا۔ بہر حال ... کی طرح طے ہوا یہ نئل سنگوالیا۔ بہر حال ... کی طرح طے ہوا یہ نئل سنگوالیا۔ بہر حال ... کی طرح طے ہوا یہ نئل سنگوالیا۔ بہر حال ... کی طرح کے ہوا یہ نئل سنگوالیا۔ بہر حال ... کی طرح کے ہوا یہ نئل سنگوالیا۔ بہر حال ... کی طرح کے ہوا یہ نئل سنگوالیا۔ بہر حال ... کی طرح کے ہوا یہ نہ آسکا۔ "

"لیکن لیذی بهرام کارویه میری شمجه میں نہیں آسکا...!"صفدر بولا۔

"بڑی ذہین تھی صفدر صاحب شاید آج سے پانچ سال پہلے لاوال نے اسے بلیک میل کے اپنے سال پہلے لاوال نے اسے بلیک میل کے اپنے کام کرنے پر آمادہ کیا تھا۔ خود سر عورت تھی۔ کسی کی بھی برتری کی قائل نہیں مالے لیکن اس کاوہ راز اسے لاوال کے سامنے جھکاد بنے کا باعث بن گیا جو اسی طرح الوال کے مامنے جھکاد بنے کا باعث بن گیا تھا۔ دہ شروع بی سے کوشاں ربی تھی کہ کسی طرح اس سے چنھا چیز الے ... بھی کہ کی گیا تھا۔ دہ شروع بی سے کوشاں ربی تھی کہ کسی طرح اس سے چنھا کردیا اور جھے کے بعد جب وہ میرے بارے میں کوئی فیصلہ نہ کر سکی تو لاوال کو مطلع کردیا اور جھے ، ایسے انداز میں لاوال کے پاس ججوایا کہ جھے کسی قسم کی سازش کا شہبہ جی نہ دو کا۔ ادوال کا

ایک آدمی میرے بارے میں چھان مین کرنے کے لئے اس چائے فانے میں پہلے ہیں ہے موجود تھا۔ بہر حال اس نے میرے بارے میں جو معلومات بہم پنچا میں ودیہ تھیں کہ میں انٹر پولیس کے لئے کام کر تارہا بہوں۔ لہذا بھے راستے ہے بنادیت کے لئے کام کر تارہا بہوں۔ لہذا بھے راستے ہے بنادیت کے لئے لیڈی بہر ام نے اپنی خوف زد قی اور اوال یاو حیول ہے بیزاری کا ڈھونگ رچایا تھا۔ یقین کرو میں اس وقت تا اندازہ خییں کر سکاتھ کہ وہ کوئی چال رہی ہے جب تک کہ گاڑی احمد پوروالی سراک پر خبیس مزائن تھی۔ اور وہ ب چاری ہے ہم جمعتی رہی تھی کہ جمعے الو بنا کر وحیدل کے جال میں بچائے نے لے جاری ہے۔ آگھیں تو اس وقت کھل تھیں اس کی جب تعاقب کرنے والوں میں ہے ایب نے اس کے بال پکڑ کر کاڑی ہے نے موان کے موان کے موان کے ماری ہو کر کچھ مو چنے لگا ۔ مندر بواد۔ "کیکن اس نے ابوال کی قوت کے بارے میں آپ کو فاموش ہو کر کچھ مو چنے لگا ۔ مندر بواد۔ "کیکن اس نے ابوال کی قوت کے بارے میں آپ کو فاموش ہو کر کچھ مو چنے لگا ۔ مندر بواد۔ "کیکن اس نے ابوال کی قوت کے بارے میں آپ کو فاموش میں کوں جنا کیا تھا ۔ "

"سامنے کی بات ہے ۔۔۔۔!" عمران مسکراکر بولا۔ "و، جابتی تھی کہ ہم، ونول میں سے ایک ہی زندہ رہے گااور اے وہو کے میں رکھ کر وہ خود ہی مار ڈالے گ۔ اپنے راز کی حفاظت وہ اس می زندہ رہے گااور اے وہو کے میں رکھ کر وہ خود ہی مار ڈالے گ۔ اپنے راز کی حفاظت وہ اس طرح کر عتی تھی ۔۔۔۔ لاوال کے پاس یہال کی کئی نمایاں شنصیتوں کے رازوں کے متعلق وستاویزی جُوت تھے جنہیں وہ ہر وقت اپنے ساتھ رکھتا تھا۔ ختم ہوجانے کے بعد وہ اس کر ستاویزی کر ان دستاویزوں ہی کو تلاش کرر ہی تھی۔ اور پھر میری موجود کی کادھیان آئے ہی مجھ پر تملہ کر بیٹی تھی۔

"كياراز تھا....؟"

" مجھے افسوس ہے صفدر ... یہ میں نہ بتا سکول گا ... سر بہرام بہر حال ایک شریف آدئ ہے ... میں نہیں چاہتا کہ دہ مزید بدنامیوں کا شکار ہو۔!"

"وه کتنی دیرزنده ربی تھی...!"

"صرف تين محضي اليكن چر ہوش نہيں آيا تعاأت ...!"

"لا شوں كاكيا بنا....؟"

ہ کیس ٹوکی تحویل میں ہیں ... میراخیال ہے کہ کسی کو کانوں کان خبر بھی نہ ہو سکے گی کہ میں پر کیا گزری ... لیڈی بہرام پہلے بی سے بدنام تھی۔ سر بہرام یہ سوچ کر فاوش ہور ہے گاکہ

، ٹھکانے لگی۔ البتہ مز دوروں کے لیڈر وحیدل کے بارے میں پولیس چھان بین کرے گی۔!" "وہ مز دوروں کالیڈر تھا… ؟"

" نہیں لیڈر تو نہ کہنا چاہئے چود ھری سمجھ او گو دی کے عز دوروں کا مل اب دہ براہ راست ہمارے ملک کو نقصان پہنچانے کی کو شش کر رہا تھادر نہ پچھلے سال تک ب پورٹ کے مطابق یہاں رہ کر دوسرے ممالک کو نقصان پہنچا تارہا تھا۔

"ایکس ٹونے کم از کم آپ کو تو بتایا ہی ہوگا کہ اسکی طرف توجہ کیے مبذول ہوئی تھی اس کی۔!" "لیڈی بہرام توجہ کا باعث بنی تھی ... غیر ملکی لڑ کیوں کو ذمہ دار آدمیوں سے متعارف نے انگیس ٹو کاخیال تھا کہ وہ لڑ کیاں راز جوئی کرتی ہیں۔!"

"اورن... وه...!" صغدر نے کچھ کہنا چاہالیکن ٹھنڈی سانس لے کر رہ گیا۔ "میں سمجھتا ہوں...!" عمران گھمبیر لہج میں بولا۔"تم ماؤلین کے لئے اب بھی دکھی ہو۔!" "مبیں....الی کوئی بات نہیں...!" صغدر نے کہااور سگریٹ سلگانے لگا۔

﴿ تمام شد ﴾

